

Bøger fra Forlaget
mellemsgaard

2016-2017

KRIMI- OG SPÆNDINGSROMANER

Afdeling Ariso.....	6
Corvus Corax.....	6
Det gælder Louise.....	7
Det halve menneske.....	7
Det slipper dig aldrig.....	8
Drengen Petru.....	8
Du brænder som ild under huden.....	9
Dragon.....	9
Dødens motiv.....	10
En skudsikker plan.....	10
Forbrydelsen i Jelling.....	11
Fortidens dæmoner.....	11
Halsløs gerning.....	12
Heste græder ikke.....	12
Hun hang på væggen.....	13
Hvem gjorde det?.....	13
Kaos.....	14
Majorens sidste hilsen.....	14
Mord for kunstnere.....	15
Mordtegn.....	15
Ondt liv.....	16
Ravkammeret.....	16
Retfærdighedens pris.....	17
Rotter i Pattaya.....	17
Skudsår.....	18
Skyggen.....	18
Skyggen fra fortiden.....	19
Tik-tak, tiden går.....	19
Udstikker.....	20
Under pres.....	20

ROMANER OG FANTASY

40 formiddage.....	21
Asgun Ness.....	21
Barbaricum.....	22

Bristepunktet.....	22
Café Linda, Argentina.....	23
De faderløse.....	23
Den italienske forbindelse.....	24
Den røde kurér.....	24
Den sande sejr.....	25
Den ubærlige sandhed.....	25
Deroute – en familiekronike.....	26
Destin.....	26
Drengen og drømmen.....	27
Døden fra Slemslev.....	27
Dåbsskeen.....	28
Efter deadline.....	28
Et specielt problem.....	29
For smuk til at gå i hestesko.....	29
Genpigen.....	30
Guds møgunger og dødsengle på fire hjul.....	30
Hemmelighederne der ikke kunne siges.....	31
Hjem, kære hjem.....	31
Hotellet.....	32
Hvem myrdede Gilles Deleuze?.....	32
Hver vores virkelighed.....	33
Hvide ankelsokker.....	33
Høfde 42.....	34
I føderationens klør.....	34
Intet playback.....	35
Ja, men alligevel.....	35
Jagten på Nefertitis datter.....	36
Kan man dø ung?.....	36
Klog mand tisser ikke mod vinden.....	37
Kongedømmet Abestoria.....	37
Krigeren fra Bjørnedal.....	38
Kære Jonas.....	38
Levende begravet.....	39
Lissom regn.....	39
Lille Guds barn.....	40

Maria Riva	40
Mit navn er Nike	41
Muldxarpens søn	41
Måneceller	42
Og det er al den jord jeg har	42
Og mens englene græder	43
Over skyerne er himlen altid blå	43
Pas på dine piger	44
Projekt engel	44
Rejsen til Japan	45
Sjælens rose	45
Slået skæv	46
Solar plexus	46
Solby Strand-affæren	47
Spillerne	47
Spor i cirkler	48
Tara og stormøerne	48
Tir-Nâzrals arving	49
TOFU – Et stykke af livet	49
Uvirkelig virkelighed	50
Vejen til Lochmaddy	50
Vorherre bevares	51
Ørkenen græder	51

EROTISKE ROMANER

Englens død	52
Singler	52

HISTORISKE ROMANER

Den lille kriger og den store krig	53
Den spanske pave	53
Frihed, lighed, broderskab	54
Gnallingstenen	54
Ingen sang over min vugge	55
Krigens tid	55
Røde Lars	56

Sophia – den glemte dronning	56
Stjernepigens fra ruinerne	57
Sune, fyrstesøn og oprører	57

FORTÆLLINGER

Degnens forunderlige fortællinger 2	58
Hverdagsmagi	58

NOVELLER OG ESSAYS

Dunkle kærlighedshistorier	59
Golfspillerens farfar	59
Isblomster	60
Jesper husmands brokpistol	60
Konsekvens	61
Laksen Boomerang	61
Legehuset	62
Livets omstændigheder	62
Lyden af vand	63
Mærkbart	63
PUN 3 – En kinesisk orden	64
PUN 4 – Bedstemødre for fred	64
Rainer Werner Fassbinders rov	65
Rød frost	65
Sommerhistorier	66
Sort brand	66
Strandvaskeren	67
Øjeblikke med Satan	67

BIOGRAFIER OG ERINDRINGER

Alleingånger – En svag dreng	68
At kysse med døden	68
Da bedstefar skød Poul Barber	69
Den grimme svane – taler sort	69
Der var engang – 80'erne	70
Du kan!	70
Efter Sara	71

En fri fugl	71
Et godt liv	72
Har jeg fortalt Dem om 50'erne?	72
Indefra	73
Jeg gi'r aldrig op	73
Kære far og mor	74
Livsfortællinger	74
Maúd Bertelsen	75
Min bedste ven og min værste fjende	75
Min perlerække	76
Mine 40 dage med tuk-tuk	76
Pæretræet	77
Thailand	77
Tvangsindlæggelsen	78
Vognmanden fra Kværndrup	78

UNGDOMSBØGER

Graveyard Herd 3 - Catwere	79
Heksen på efterskole	79
Legionæren X – Danernes land	80
Stor i Japan	80
Super 4	81
Undervejs	81

BØRNEBØGER

Bedstefars næse dryppede	82
Da Lauras tand blev væk	82
Den grønne dame fra Tisvildeleje	83
Den lille agurk i den store have	83
Dengang Josephines sutteklud forsvandt	84
En nærig mand	84
Første port under himmelen	85
Historien om Jonas	85
Løven og tigeren	86
Magnus' punkerhår	86
Mikkels mærkelige storebror	87

Møkkes bakketop	87
Nede i min børnehave	88
Pan og pindprinsen	88
Søster Lagkage	89
Tåler frost	89

JULEBØGER

Nis i bad & Nis og kagen	90
Super Mouse og fejlfinderne	90

HOBBYBØGER

Jule Fugle Flet 1	91
Life's a pitch	91

HUMOR

Den sicilianske hund og de to agenter	92
Når jeg bliver stor, vil jeg være Gud	92

DIGTE

Der er lys i mørket	93
Det sidste tog	93
Drømmepiger	94
Du er nødt til at flytte dig	94
DØD	95
Er du lykkelig bag facaden?	95
Et øjeblik af evighed	96
Facaderenoveret	96
Forvandlingskuglens vandring	97
Grebet ud af en sammenhæng	97
Grøn nation	98
Hjem	98
Inspiration/Expiration	99
Karaktermord	99
Kryb, kravl	100
Kærlighed og kulturskyer	100
Lad mig være – i fred	101
Livets dobbelthed	101

Livets tåger.....	102
Livssuk.....	102
Mellem-rum.....	103
Porcelænsdreng.....	103
På besøg.....	104
Ravnsort.....	104
Rummene mellem mellemrummene.....	105
Sange fra bugspytkirtlen.....	106
Spidstegt mormor og andre digte.....	106
Smertens sande ansigt.....	106
Tid til alting.....	107
Tidens vers.....	107
Tro, håb og kærlighed.....	108
Vinterdigte.....	108

AFORISMER

Eksistentielle aforismer.....	109
To linjer, der følges ad.....	109

HÅNDBØGER

Frederiks verden.....	110
Peter A.G. og GNAGS.....	110

KROP OG SJÆL

Beskyt naturen og dit helbred.....	111
Den lille solhilsen.....	111
Livet i en glasklokke.....	112
Relationsbogen.....	112

NATUR OG ANTOLOGIER

Det ukendte land.....	113
Fynbogen.....	113
Iluliaq.....	114
Når vulkaner går amok.....	114

SAMFUND OG HISTORIE

Autoritetskritikken.....	115
Danmark frit – Godt og skidt.....	115
Den guddommelige vision.....	116
I Danmark må du ikke slå dine børn.....	116
Inklusion i folkeskolen.....	117
Ti stille! Gu' vil jeg ej!.....	117

RELIGION

Et år med ordet.....	118
Islam – Koran, hadith, sharia.....	118

KOGEBØGER

Knald i grydelåget.....	119
MinKogebog – Kock i køkkenet.....	119

AFDELING ARISO

KASPER KISBYE



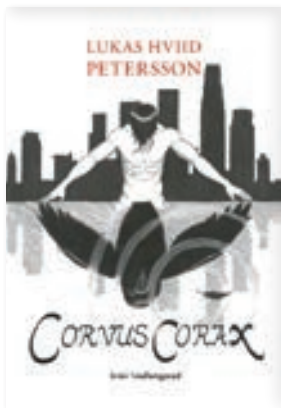
ISBN 978-87-7190-001-9

320 sider • Bogladepris kr. 239,95

Kriminalkommissær Martin Ariso, som har sin helt egen afdeling, bliver mødt af chefpolitiinspektør Laura Cox, som har medbragt Lisa Nelson, den nye kriminalelev, som skal starte i hans afdeling. Den første overraskelse kommer bag på den skarpsindige kriminalkommissær, men da der midt i det hele dukker en meget hemmelig og fortløbig sag op, som han sideløbende skal rådgive sin chef om, samt at de mange hemmeligheder i hans afdeling pludselig ikke længere forbliver hemmeligheder, har den begavede kommissær lige pludselig masser at se til.

CORVUS CORAX

LUKAS HVIID PETERSSON



ISBN 978-87-7190-102-3

134 sider • Bogladepris kr. 169,95

Der er problemer i det festlidelige og solbeskinne-
de paradys kendt som L.A. Hvad der først startede
som en intern joke blandt nogle politimænd, er nu
en realitet. En frygtløs og hårdhudet seriemorder
hænger de lange nætter. Jager. Og angriber uden
nåde de laveste i samfundet. Politiet er stadig på
bar bund og vil gøre alt for fremskridt i sagen. En
ung betjent er måske lige det, som korpset har
brug for, men hverken han eller hans korpset hører
til de bedste blandt guds børn. Som sagen skrider
frem, åbner der sig pludselig en problematik, der
kan ændre alt og vende byen på den anden ende.
Det viser sig, at trådene muligvis rækker helt op
til nogle af de personer, der befinder sig i samfun-
dets øverste lag.

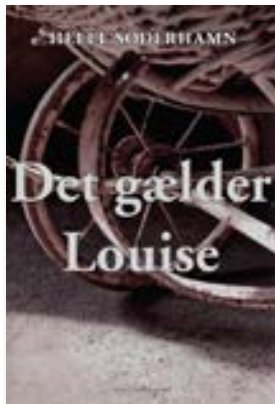
DET GÆLDER LOUISE

HELLE SÖDERHAMN

Liget af et lille barn bliver ved en tilfældighed fundet af en eneboer og hans hund i nærheden af et psykiatrisk hospital i Roskilde. Det viser sig at være det barn, som forsvandt fra sin barnevogn uden for dagplejemorens hus.

Dengang forblev sagen uopklaret, men nu får en anden kriminalkommissær til opgave at forsøge at løse gåden. Det er dog ikke politiets efterforskning, der bliver omdrejningspunktet. Tiden skrues tilbage, og vi følger de to familier, der havde Louise tæt inde på livet: hendes mors og hendes dagplejemors. For det var midt i deres hverdag, at de begivenheder indtraf, der førte til Louises forsvinden.

Lektørdtalelse: ”Meget velskrevet. Anbefales på krimihylden.”



ISBN 978-87-93420-38-0

180 sider • Bogladepris kr. 198,-

DET HALVE MENNESKE

KIM BASSE

Lars voksede op i det kriminelle og socialt belastede kvarter Frydenlund, hvor teenageårene var præget af vold, stoffer og rambuktyverier. Faren var alkoholiker, moren skredet, og storebroren og vennerne ”tabere” som han selv. På overfladen ser det ud til, at Lars i dag har brudt sin sociale arv: Han er blevet uddannet arkitekt og venter et barn med sin kæreste Mette, der er jurist i sin fars advokatvirksomhed. Men Mette kender ikke til Lars’ barske baggrund, der stadig hjemsøger ham, og sandheden truer nu både ham selv og hans ufødte barn.

Lektørdtalelse: ”*Det halve menneske* er en stærk fortælling. Kim Basse skildrer fint de hårde miljøer og personerne og konflikterne føles ægte. Spændende debutroman.”



ISBN 978-87-93420-50-2

296 sider • Bogladepris kr. 249,95

DET SLIPPER DIG ALDRIG

HANS MØLLER KRISTENSEN



ISBN 978-87-93420-02-1

140 sider • Bogladepris kr. 160,-

Jørgensen er nyudnævnt kriminalassistent. Hans første opgave bliver at opspore en undvegen fange, der er dømt for barnemord. Det lykkes Jørgensen at finde den undvegne fange, men han kommer i tvivl. Er han virkelig barnemorder, eller er en uskyldig blevet dømt? Politiet vil ikke afsætte flere ressourcer til sagen, og desuden er sagen afgjort, idet fangen har tilstået. Der er hele tiden nye opgaver, der skal løses, som fører Jørgensen til Fanø, Dalarna og USA, hvor han kommer i farlige situationer og får succes. Men han kan ikke glemme sin første sag, der hele tiden lurer i baghovedet, mens årene går. Var det den rigtige morder, der blev dømt? Eller er en barnemorder stadig på fri fod?

DRENGEN PETRU

BENT HEIN



ISBN 978-87-93395-97-8

452 sider • Bogladepris kr. 269,-

Et barn på omkring fire år bliver fundet en tidlig morgen, gravet ned i sandet på stranden ved Nyborg. Retsmediciner Leif Brydesen fortæller Ib Møller, der er leder af Nyborg lokalpoliti, at den lille pige er blevet seksuelt misbrugt. Hun har klare slaviske træk, der indikerer, at hun ikke er dansk, men muligvis fra Bulgarien eller Rumænien.

Ib Møller ved naturligvis ikke, om det er et enkeltstående tilfælde, hvor der kun er en enkelt person involveret, eller om flere pædofile står bag, og om sagen rækker ud over landets grænser. Derfor tilkalder han Peter Eriksens team, der efter hans overbevisning har bedre forudsætninger for at opklare en sag af denne type.

Det skal senere vise sig, at sagen drejer sig om mere end pædofili. Og Peter Eriksens team får stor hjælp fra både drengen Petru og journalist Jan Bondesen.

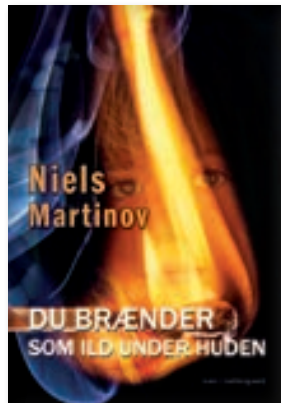
DU BRÆNDER SOM ILD UNDER HUDEN

NIELS MARTINOV

Da et slemt angreb af influenza i en daginstitution på Amager resulterer i, at otte børn afgår ved døden, betragtes tragedien som et beklageligt tilfælde, som ingen kan siges at have ansvaret for.

Noget tyder dog efterfølgende på, at børnene er blevet ofre for influenzavirusen ved en bevidst handling, og kommissær Steins efterforskningsgruppe når frem til to mulige gerningsmænd: en kontroversiel billedkunstner, der er kendt for sine grænseoverskridende happenings, og en biokemiker, der er folketingsmand for Dansk Folkeparti. Men hvad kunne i givet fald være motivet? Og hvordan beviser man noget så flygtigt som et virusangreb?

Krimi-cirklen.dk: "Det er et snedigt plot som den "gamle drevne ræv" Niels Martinov præsenterer læseren for. Den får de varmeste anbefalinger her i kulden."



ISBN 978-87-93395-99-2
256 sider • Bogladepris kr. 229,-

DRAGON

THOMAS C. KROHN

En aggressiv og dødelig virus rammer beboerne i en landsby i Den Demokratiske Republik Congo. Forskerne leder efter en kur mod alverdens vira i biotekvirksomheden VirusGene, hvor en ung forsker, Anders Berggreen, får job og arbejder på at få vaccinen til at virke. Men noget er galt. Hvorfor er udviklingen af vaccinen stoppet flere gange og har skiftet retning? Hvad har dødsfaldene i Congo med VirusGene at gøre? Hvorfor forsvinder forskningschefen pludselig? Hvilke grufulde hemmeligheder gemmer sig i den nordsjællandske idyl?

Pipalukbooks.dk: **** "Holy shit... Hvordan kan man skrive så imponerende, teknisk og spændende bog? Den er virkelig god."

Krimi-cirklen: "Den får min bedste anbefaling."

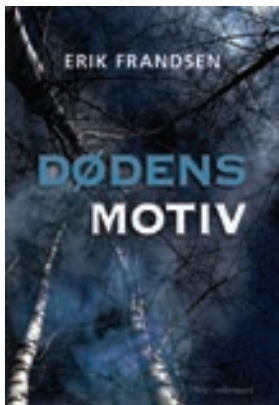
Livet i Dukkehuset: *** "Jeg kan kun anbefale jer, kære læsere at slå jer løs med den"



ISBN 978-87-93395-67-1
234 sider • Bogladepris kr. 199,95

DØDENS MOTIV

ERIK FRANDSEN



ISBN 978-87-93395-29-9

196 sider • Bogladepris kr. 199,95

Kriminalkommissær Jakob Bojsen har fået en ny kvindelig makker, kriminalassistent Aygül Celic, der er født i Danmark af tyrkiske forældre. Sammen med resten af kriminalteamet i Aarhus bliver de kastet ud i flere sideløbende kriminalsager. Vi møder Daniel på 16 år, der har skåret halsen over på sin indremissionske far, der ikke brød sig om Daniels interesse for at fotografere. Daniel kommer på institutionen Egholm, hvor der foregår fordækte ting. Omkring samme tid begås en særdeles brutal voldtægt i Botanisk Have. Jakob og Aygül arbejder tæt sammen omkring de mange sager, og forholdet udvikler sig også på den private front. Forstander Kaj Vemmelund har nok at gøre med at holde styr på institutionen Egholm, men kan han blive ved?

Lektørdtalelse: "Et veleksekveret plot, som trækker spændingen til de allersidste sider."

EN SKUDSIKKER PLAN

BØRGE THOMSEN



ISBN 978-87-93420-00-7

360 sider • Bogladepris kr. 249,95

Bankmanden Anders findes i sit hjem med en AK-47 i hånden, omgivet af blod og ligene af sin kone og sine to døtre. Anders' jalousi er velkendt, og politiet behandler sagen som et familiedrama. Anders fængsles og placeres sammen med hardcore kriminelle fra rockermiljøet.

Imidlertid iværksætter nogle af hans gode venner, Karen og Dennis, deres egen efterforskning for at bevise, at Anders er uskyldig, og efterhånden udrykkes en historie, som rækker langt ud over landets grænser.

Anders' sag går om, men de voldsomme begivenheder har sat deres spor. Langsomt, men sikkert, påbegynder Anders sin rejse tilbage mod livet og lykken og drømmen om et nyt liv, som han håber at finde i Irland sammen med den cirka 10 år yngre kvinde, Ave. Skal det lykkes ham – eller bliver han indhentet af fortiden?

FORBRYDELSEN I JELLING

DAVID SPARREVOHN MØRCK

Der er gået et år siden begivenhederne i *Det uvelkomne bevis*, og sygeplejersken Annette bliver uforvarende trukket ind i endnu et drama med tråde tilbage til to mennesker fra sin fortid. Den ene skylder hun sit liv, den anden er en jaget mand, mistænkt for mord.

Med splittet loyalitet påtager hun sig at hjælpe dem begge ved at assistere opklaringsarbejdet i sagen om Yusef Labib, en formodet terrorist, der er blevet fundet død og skamferet midt i vikingefæstningen Trelleborg. Den mistænkte gerningsmand er besat af vikingetiden, men hvilken rolle spiller fundstedet og den mystiske runetekst?

Snart er det umuligt for Annette at skelne mellem ven og fjende, og hun må overveje, hvorvidt Labibs død er problemet eller løsningen. Og i givet fald for hvem. Forbrydelsen i Jelling er som forgængeren ikke kun en krimi i traditionel forstand, men også et samtidsbillede af ensomhed og desperation.



ISBN 978-87-93420-12-0

214 sider • Bogladepris kr. 220,-

FORTIDENS DÆMONER

POUL ERIK LARSSON

Et skamferet kvindelig findes, kunstfærdigt positioneret, på toppen af udsigtsbakken i Dageløkke. Da politiet ankommer, holder morderen øje med dem gennem sin kikkert. Han har en selvbestaltet mission, og han kan ikke acceptere, han bliver fanget, før den er fuldraget. Sporene peger i første ombæring i retning af en tilbagestående ung mand, men de dygtige efterforskere får en mistanke om, de skal finde morderen på en af de datingsider, kvinden var medlem af. Og det varer ikke længe, inden en kvindelig betjent agerer lokkedue for at få "Mr. Nice Guy" ud af buksen. Det kommer ikke til at gå stille for sig.

Bogsyn.dk: "Her er tale om en overordentlig spændende, fræk, bevægelig og levende roman. Der er som i de store amerikanske romaner epiloger og efterskrift ... det fungerer, og man bliver nysgerrig efter, hvad der mon sker efterfølgende i figurernes liv."



ISBN 978-87-92622-84-6

362 sider • Bogladepris kr. 199,95

HALSLØS GERNING

TOM OXAGER



ISBN 978-87-93328-56-3

221 sider • Bogladepris kr. 199,95

Der er bare noget ved provinsen. En storby kan byde på spraglede karakterer, men den er aldrig så fastforankret i deres hemmeligheder som sin besindige fætter fra landet. I lillebyen kommer man på godt og ondt hinanden ved. Og det skal man jo også gerne i en go' krimi. Det er i hvert fald tilfældet i *Halsløs gerning*. Kim "Bylden" Konradsen er et kendt ansigt i Sæby, og da han koldt og kontant bliver myrdet, er savnet nogenlunde lige så stort, som hans øgenavn indikerer, det nu engang måtte være. Men ingen handling eksisterer i isolation, og byens mange usædvanlige menneskeskæbner bliver snart hvirvlet ind i opklaringsarbejdets konsekvenser.

Krimihjerte.dk: "Nye karakterer dukker op, og handlingen der er både spændende og humoristisk går over stok og sten."

HESTE GRÆDER IKKE

VITUZ ANDERSEN



ISBN 978-87-93366-64-0

408 sider • Bogladepris kr. 249,95

Direktøren for våbenproducenten Blue Star, Gunnar Brodersen, bliver kidnappet, og derfor sættes security-firmaet Taurus på opgaven til at beskytte firmaets øvrige ansatte. Især Brodersens to voksne døtre udgør et nyt potentielt mål. De bliver beskyttet af den tidligere elitesoldat Allan Knudsen, som er kold, rå og uomgængelig. Måske fordi han bærer på en hemmelig, mørk og dystert fortid. Samtidig efterforsker kriminalkommissær Jens Kallesen sagen og forsøger at få overhånden i jagten på Brodersens formodede kidnappere, alt imens han indhentes af sin egen fortid.

KulturKongen.dk: ★★★★★ "Fanger ens opmærksomhed med det samme og er virkelig svær at lægge fra sig igen. Super godt skrevet og et rigtig spændende plot - kan kun anbefales"

HUN HANG PÅ VÆGGEN

TOM OXAGER

De fleste turister, der besøger Sæby, stifter aldrig bekendtskab med Musehullerne. Det er heller ikke noget turiststed, men enhver sæbynit kender det. Det ligger lidt gemt af vejen og besidder den mystik, der knytter sig til steder, hvor alt kan ske. Alligevel ligger Musehullerne lige præcis der, hvor den skønneste vandretur langs åen gennem Sæbygaard skov tager sin begyndelse. Mange turister kommer for at opleve havnen og stranden. Men en tur gennem skoven er noget helt specielt, som får turisterne til at vende tilbage år efter år.

Den meget foretagsomme præst, Ellinor Wollesen, er helt oppe på mærkerne. Hun vil skabe en Bibel Bed & Breakfast og sætter alt ind på, at det skal blive en succes.

Samtidig sker der ting og sager i restaurationsbranchen. FRANKS dynamiske chef, Kaptajn Haddock, redder skindet på næsen, fordi han har ansat en fortræffelig hjælper.



ISBN 978-87-7190-050-7

206 sider • Bogladepris kr. 199,95

HVEM GJORDE DET?

POUL RIBER SCHACKSEN

Ægteparret Henrik og Lotte bor og arbejder i en lille provinsby et sted i Danmark. Livet går sin stilfærdige og vante gang, de passer deres job, nyder gåturene med deres hund og hygger sig med at købe ind og lave mad sammen.

Men alt er under forandring. Den ellers så fredelige by har fået vokseværk, og der bygges nye huse, sommerhuse, butikker og institutioner. Desuden forbereder byens beboere sig på at modtage et større antal asylansøgere i det nyindrettede asylcenter.

En dag finder ægteparret liget af en død kvinde. Det bliver indledningen til en lang række dramatiske begivenheder, der indbefatter mord, indbrud og røverier. Er der en forbindelse mellem de voldsomme begivenheder – og er det mon muligt at finde ud af, hvem der gjorde det – og ikke mindst hvorfor?



ISBN 978-87-93420-01-4

238 sider • Bogladepris kr. 176,-

KAOS

POUL ERIK LARSSON



ISBN 978-87-93328-99-0

406 sider • Bogladepris kr. 289,-

En kontroversiel figur i medicinalindustrien findes myrdet. En kendis mistænkes, men klarer frisag under suspekke omstændigheder. En harmløs ældre mand forsvinder sporløst under opklaringsarbejdet, et brutalt likvideret torturoffer findes i en container, og på privatfronten er forholdet til retsmediciner Lonnie Peitersen i stormvejr. Så da colombianske narkogangstere gør deres entre, begynder det at blive for meget.

Bogfidusen.dk: ★ ★ ★ ★ ”Poul Erik har lavet en roman hvor læseren lynhurtig bliver fanget. I denne historie formår forfatteren at få kriminal-delen og privatlivet til at gå op i en større enhed. Det er meget svært at ligge bogen fra sig og den er kandidat til lange nætter hvor spændingen er i højsædet.”

Krimi-cirklen.dk: ”P. E. Larsson leverer igen en medrivende historie som opfylder alle ønsker og spænding til fulde. Herom hersker ingen tvivl for undertegnede.”

MAJORENS SIDSTE HILSEN

LARS BEDSTED GOMMESEN



ISBN 978-87-93366-66-4

300 sider • Bogladepris kr. 249,95

Under en stærk storm sidder en kvinde alene i sin villa. Isoleret. Deprimeret. Mentalt hårdt presset af en dyb hemmelighed, hendes mand har indviet hende i, begår hun selvmord. Politianmeldelsen kommer fra naboen. Kriminalassistent Christian Krake bliver sendt ud for at undersøge forholdet. Han ender med at stå med en uhyre vanskelig sag, som dele af kriminalpolitiet i København har kendt til igennem fire måneder, men uden at kunne opklare. Krake finder ud af, hvilken forrykt handling kvindens mand, en major, dækker over – og hvorfor kriminalpolitiet ikke har kunnet opklare sagen.

Lektørudtalelse: ”Vellykket krimi, der virker troværdig i sin beskrivelse af opklaringsarbejdet, måske fordi Lars Bedsted Gommesen i en årrække var ansat hos kriminalpolitiet i København. Spændende plot, der gør, at man får lyst til at læse mere om kriminalassistent Christian Krake.”

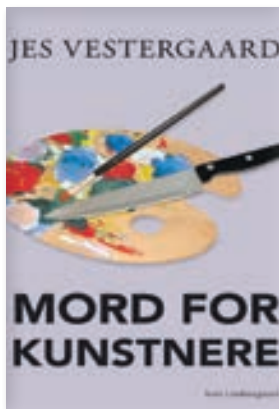
MORD FOR KUNSTNERE

JES VESTERGAARD

Til en julefrokost hos sine forældre indvilliger den universitetsstuderende Jens i at hjælpe sin far med at opklare den 20 år gamle sag Lagkagemordet, som fandt sted i kunstnermiljøet omkring kendte navne som Asger Jorn, Richard Mortensen osv.

De gamle sagsakter åbnes og gennemgås på ny, hvilket fører til en rejse ind i en verden af galskab og genialitet, erotisk frisættelse, splid og misundelse og spørgsmålet om kunstens rolle i et samfund, der er under forandring.

På trods af generationskonflikten mellem far og søn viser det sig, at den garvede politimands på mange måder konservative verdenssyn og metoder og Jens' analytiske og akademiske verden ikke ligger så langt fra hinanden, som man umiddelbart kunne tro.



ISBN 978-87-93420-31-1

158 sider • Bogladepris kr. 189,-

MORDTEGN

NIELS KLINGENBERG

Blandt så mange andre tegn er der også mordtegn på en højskole for døve og hørehæmmede. Men at det ikke kun er tegn, bliver åbenbaret, da tre personer findes myrdet i et undervisningslokale. Det lokale politi er uden ledetråde. Derfor tilkaldes David Levin og Frederik Halberg for at opklare sagen. Men selv for Rejseholdets drabsekspertes bliver det en vanskelig opgave, som ikke gøres nemmere af, at mordgådens løsning mere og mere synes at være knyttet til en fortidig begivenhed i de døves fremmede verden.



ISBN 978-87-93420-99-1

572 sider • Bogladepris kr. 299,95

ONDT LIV

HENRIK JENSEN



ISBN 978-87-93420-98-4

312 sider • Bogladepris kr. 249,95

Selvom det er mere end 40 år siden, er Jørgen Langholm aldrig kommet sig over drabet på Henriette, der var hans ungdoms store kærlighed. Da han en dag modtager en mystisk æske med et morbidt indhold, vækkes ikke kun det gamle mæridt igen, et nyt og mere grusomt starter.

Indholdet i æsken binder på uhyggelig vis det gamle og ellers opklarede drab sammen med hans elskede steddatter, Mille, der er forsvundet under en ferie i Spanien.

Herefter starter et kapløb med tiden over de næste 72 timer – fra København NV til Frederiksberg og videre til Costa del Sol for at redde Mille fra en psykopatisk seriemorder. En seriemorder, der kender Langholm godt – særdeles godt.

RAVKAMMERET

BRIAN STAUNBERG



ISBN 978-87-93420-24-3

366 sider • Bogladepris kr. 269,-

Den Pulitzer-vindende journalist John Newman har modtaget et brev fra en professor, som leder ham på sporet af skatten Ravkammeret, der har været forsvundet siden Anden Verdenskrig. Professoren findes imidlertid myrdet, og John Newman får snart på fornemmelsen, at dette er historien om mere end bare en forsvundet naziskat. Hans søgen efter sandheden bringer ham til både Tyskland, Cypern og Israel, hvor han blandt andet samler spor hos en tidligere tysk ubådskaptajn, en lokal tosse og en journalists moster. Han bliver jagtet af både nazister og jøder, som ikke skyr nogen midler for at beskytte deres hemmeligheder. Men hvad er det for et mysterium, Newman er blevet involveret i, og slipper han nogensinde ud af det igen?

RET FÆRDIGHEDENS PRIS

POUL ERIK LARSSON

En afstumpet hjemmerøver og en sindsforvirret charmør skærer hver sit blodige spor gennem sagesløse menneskers liv. De har nærmest intet til fælles, ud over at de ligner ganske almindelige mennesker på overfladen, mens de bag facaden skjuler et rovdyr. Hver især kræver de politiets fulde opmærksomhed, hvis de skal standes. Så hvordan får man bugt med dem begge, inden flere uskyldige ofre efterlades i deres kølvand?

Lektorudtalelse: "Et absolut solidt bud på en dansk krimiserie fra Larsson. En gedigen ny dansk krimiserie begynder at tegne sig i bøgerne om Marcus Falck og hans team. Larsson giver et godt bud på en dansk krimiserie; absolut anvendeligt"



ISBN 978-87-932875-35-8

366 sider • Bogladepris kr. 199,95

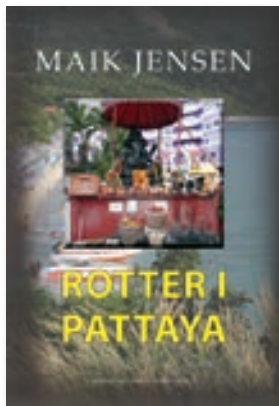
ROTTER I PATTAYA

MAIK JENSEN

Den thailandske turistdestination Pattaya har mange ansigter. Et af disse viser byen som et af virkelighedens svar på Sin City. Den er knap så voldelig, men til gengæld er den med sine mange gogobarer og letlevende damer mindst lige så lastefuld. Mange af turisterne, som besøger Pattaya, er enlige mænd. De kommer til byen for at more sig, rekreere og for at finde kærligheden.

Rotter i Pattaya er en roman om nogle af disse mænd. Hver især er de meget forskellige, og ingen af dem kender hinanden på forhånd, men på forunderlig vis krydses deres veje igen og igen. Og for flere af dem viser opholdet i Pattaya sig at have voldsomme og uoprettelige konsekvenser.

Bogsyn.dk: "Der er noget ved fortællingen, miljøet, bevægelsen i historien, der er spændende, og det driver os gennem siderne."



ISBN 978-87-93395-91-6

288 sider • Bogladepris kr. 245,-

SKUDSÅR

TOM OXAGER



ISBN 978-87-93420-57-1

202 sider • Bogladepris kr. 199,95

Midt i den dejligste ferietid i den eftertragtede ferieby Sæby går tiden i stå for den smukke Anna Storm med det majs-gule hår og de grønne øjne. Måske har en finskytte skaffet sig overblik fra den hvide kirkes klocketårn. Før kunne hun bruge timer på at tilberede spændende provencalske retter efter sin elskede bedstemor Emmanuelle Deforges' opskrifter og servere dem for sin mand, Asger, og de øvrige krigere i Rigsvåbnet. Nu lever hun pludselig af færdigretter og tjubangmad. En intensiveret træning har slidt hullet af alle i styrken. Kampen mod ondskaben er for alvor i gang.

Bogfidusen.dk: *** ”Mange af de aktuelle problematikker i verden lige pt bliver taget op i denne roman. Flygtningepolitikken, Trafficking og organiseret kriminalitet.”

SKYGGEN

POUL RIBER SCHACKSEN



ISBN 978-87-93366-37-4

334 sider • Bogladepris kr. 249,95

Skyggen udspiller sig i en lille idyllisk by, der ligner naturskønt ved vand og skov. Det er et sted, mange gerne vil flytte til, men da man finder et lig i skoven, er det slut med idyllen. Det lille lokalsamfund kommer på den anden ende, og da flere uhyggelige begivenheder følger på den første forbrydelse, så breder panikken sig.

SKYGGEN FRA FORTIDEN

HANS MØLLER KRISTENSEN

At landsbysamfund er de bedste samfund i verden, ved alle. At de samtidig også er de værste, er også et alment accepteret faktum. Det kunne Viggo Nielsen snildt have skrevet under på. Han boede stort set hele sit liv i dejlige Korned, lige indtil han en kold vinternat blev tortureret og myrdet.

Det bliver en svær sag at optrevle. Hvad betyder den mystiske besked skrevet i blod på badeværelses-spejlet? Og hvem kunne have så meget imod den spage gamle enkemand? Er det de muslimske tilflyttere, som landsbyens borgere aldrig har haft fidus til? Eller er der forbindelser til den gamle pædofil-sag mod Viggo, som ellers blev frafaldet? Hvad end svarene er, så står kriminalinspektør Jørgensen over for en umulig opgave. Ingen vil hjælpe ham, hvis det betyder tab af ansigt eller komfort, men alle kræver en snarlig løsning. Og er morderen overhovedet færdig med sin selvbestaltede mission?



ISBN 978-87-93328-35-8

268 sider • Bogladepris kr. 249,95

TIK-TAK, TIDEN GÅR

POUL ERIK LARSSON

En ukendt person er ude på at hævne sig på politi-kommissær Marcus Falck. Angiveligt for en uret, som personen mener, Falck begik for år tilbage. Denne person skyr ingen midler og bruger YouTube til at kommunikere sine krav, og en timer på videoen tæller ned fra 24 timer. Afdelingen for personfarlig kriminalitet arbejder på højtryk, men har ingen konkrete spor at gå efter. Marcus Falck, der er kendt og berømt for sin enestående evne til at holde hovedet koldt i vanskelige situationer, er, i takt med at sekunderne ubønhørligt hølves af tiden, ved at gå i opløsning for øjnene af sit team. Pludselig tager sagen en uventet drejning.

Bogfidusen.dk: ★★★★★ "Poul Erik Larsson burde efter min mening stå i alle boghandlere i hele landet (...) Han evner at skrive med en intensitet så alle følelser kommer i spil undervejs ... Flot, flot skrevet - 5 store flotte stjerner herfra. Neglebidende spændende."



ISBN 978-87-7190-008-8

406 sider • Bogladepris kr. 289,-

UDSTIKKER

MORTEN BUSCHMANN



ISBN 978-87-93420-42-7

278 sider • Bogladepris kr. 249,95

År 2014. En mand findes halshugget i Hornbæk Plantage, og politiet står uden konkrete spor. Drabet minder om afstraffelsesmetoder i Mellemøsten, men der er ingen hjælp at hente hos efterretningstjenesterne. PET har travlt med at afværge nye terrorangreb i København, og FE forbereder Flyvevåbnets missioner i Irak og koncentrerer sig om Islamisk Stat. Og politiet har mandskabsproblemer; overarbejdstimerne hober sig op. Samtidig er arbejdsløse Annesofie Gundelach i økonomiske vanskeligheder og skal bestå komplicerede tests for at blive indhenter. Hendes døtre må klare sig selv og har tilsyneladende rodet sig ud i noget snavs.

Lektørdtalelse: "Med et veldisponeret indhold af action, sex, og humor, placerer den sig som en af de bedre bøger i genren."

UNDER PRES

TOM OXAGER



ISBN 978-87-93395-18-3

242 sider • Bogladepris kr. 199,95

En mørk december nat skydes handlingen bogstavelig talt i gang i Ålbækbugten. Straks efter sker et mord i en lille fiskerby inde på kysten. Anna Storm og to kolleger må tage affære.

Et mystisk privatfly nødlander i Råbjerg Mile. En passager forsvinder med en sejldugstaske med ukendt indhold og bliver jagtet af fremmede med skarpladte våben.

Det russiske vagtselskab MorningStar tager mange midler i brug for at bevare kontrollen over store byggepladser i Aarhus, Hamburg og Malmø.

En ny mand ansættes i Rigsvåbnet og får snart sin ilddåb. Han stifter tæt bekendtskab med kastestjerner. Store mængder af falske eurosedler indgår i mange sammenhænge.

Anna Storm og Asger Bjørn er igen udfordret. Anna også på det kulinariske område.

40 FORMIDDAGE

BENT IVERSEN

Bogen er skrevet i løbet af 40 dage. Den handler om en mand, der er gået på efterløn. Han sidder ved sit skrivebord og drikker kaffe, læser og hører musik. Hvis han letter sig lidt i sædet, kan han se ned på vejen. En gang imellem går han ud i haven og kigger. Så går han tilbage igen. Folk spørger ham, om han kan få tiden til at gå. Det tænker han lidt over. Hans største problem er tænderne. Hvis bare de ville holde sig i ro.



ISBN 978-87-93366-03-9

150 sider • Bogladepris kr. 149,95

ASGUN NESS

JESPER NIELSEN

Asgun er 12 år gammel, da hun begynder sin træning som hvalkriger. Hun er datter af marsken i Vikaros og en del af en ældgammel slægt, der har tæmnet og redet hvaler i tusindvis af år.

Med sin kaskelottyrekalv Breida begynder hun en rejse, der skal gøre hende til den første hvalmø i århundrede. Hendes træning afbrydes imidlertid, da et skib fra det fjerne kontinent støder på grund og bryder i brand. Hendes far Engmar og onkel Eske vender tilbage med én overlevende, en ung mand ved navn Kemil.

Nu må hun og hendes søster Estrid lære denne unge fremmede deres sprog og skikke, mens hun træner på hvalryg og øver bueskydning og dykning, så hun kan blive en formidabel kriger. Og det kan der blive brug for, for ufreden lurer i horisonten ...



ISBN 978-87-93366-57-2

329 sider • Bogladepris kr. 249,95

BARBARICUM

MIKKEL JØRGENSEN



ISBN 978-87-93366-69-53

322 sider • Bogladepris kr. 269,-

Aske er en selvbevidst egoist fra den kreative overklasse, der lettere modvilligt agerer i civilisationens banale paradedestillinger undertiden krydret med egne ufrivillige mareridtsfantasmer. I hovedpersonens hallucinerende mørkekammer blandes lige dele egoisme, berøringsangst og pulverisering af kernefamiliens klassiske dyder – alt sammen destilleret gennem en helt urimelig og virkelighedsfjern selvforståelse.

BRISTEPUNKTET

JON HAVSTEEN ZIMSEN



ISBN 978-87-93328-68-6

228 sider • Bogladepris kr. 198,-

At Jon Zimsen (1929-2015) først debuterede som skønlitterær forfatter, efter han havde forladt arbejdsmarkedet, er vores tab. Zimsen var en ferm og følsom observatør, der så på den moderne mand med andre øjne, end vi er vant til at se gennem. Henrik Munk er nået derud, hvor dagene virker ligegyldige, og tilværelsen uoverskuelig. Han har hele livet igennem overbevist sig selv om, han er en succes, fordi tingene gik nemt, og resultaterne var tilfredsstillende. Han havde ikke brug for de store armbevægelser for at føle sig vellykket. Men så arvede han efter sin tante. Alle hans beskedne drømme gik i opfyldelse, og hele hans tilværelse gik galt. En smule fremgang, og alting smuldrer. Inklusive Henrik selv.

CAFÉ LINDA, ARGENTINA

BRIAN PALLE LARSEN

Den nyuddannede jurist Isabel lever et lykkeligt liv i Danmark, da hun pludseligt modtager et brev, som tvinger hende til at gøre op med sin fortid. Brevet bringer hende til byen Salta i det nordlige Argentina, hvor hun vælger at konfrontere den mor, hun aldrig har haft. Isabel inddrages i korruption og bedrag, men overvældes samtidig af Argentinas sjælevarme befolkning og de pragtfulde farver. Hun må træffe svære valg, som har afgørende konsekvenser, men kan hun det?



ISBN 978-87-7190-023-1

384 sider • Bogladepriis kr. 249,95

DE FADERLØSE

FINN EGERIS PETERSEN

Romanen tager sit udgangspunkt i Sydslesvig i byerne Tønning og Slesvig og dækker årene 1937-1950. Vi følger drengene Wilhelm og Kars i deres opvækstår under og omkring 2. Verdenskrig. Wilhelm er en kunstnerisk begavet dreng med en nazistisk far, der meget mod sin vilje indrulleres i de nazistiske ungdomskorps "Jungvolk" og "Hitlerjugend" og til sidst sendes til Østfronten. Kars har allerede mistet sin far i krigen og forsøger på egen hånd at hindre englændernes tilintetgørelse af hans hjemstavs ø, Helgoland. Drengenes historier fortælles parallelt, men forenes til sidst, da de to hovedpersoner mødes efter krigen med Kars' far som den store fællesnævner. Fælles for begge drenge er dog, at deres fædre er fraværende, henholdsvis fysisk og åndeligt.

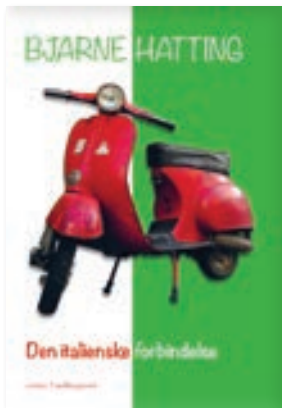


ISBN 978-87-7190-015-6

246 sider • Bogladepriis kr. 199,95

DEN ITALIENSKE FORBINDELSE

BJARNE HATTING



ISBN 978-87-93395-09-1

236 sider • Bogladepris kr. 199,95

Michael blev meget bleg, da han så og hørte sig selv på videoen. "Det kan ikke være rigtigt, Sophia."

"Det er rigtigt, Michael. Du havde glasklare øjne, der så lige gennem mig."

Hun tog en dyb vejtrækning. "Spørgsmålet er, hvad gør vi med den video? Vi kan ikke ignorere den. Vi er nødt til at få en forklaring på, hvordan det kan ske. Kom med mig, Michael. Vi går ind og taler med en præst."

Michael rejste sig op. Sophia så bekymret på ham. Hun havde aldrig set ham så rystet. Sophia fik efter noget besvær fat på en præst. Hun forklarede ham situationen. Han rystede smilende på hovedet. "Det, De siger her, unge dame, kan slet ikke lade sig gøre." Sophia tog sin mobil frem. Så viste hun ham videoen med lyd på.

"Min mand er dansker, han kan ikke et ord italiensk," sagde hun. Præsten var endnu mere chokeret, end hun havde været.

DEN RØDE KURÉR

JØRGEN LINDGREEN



ISBN 978-87-93420-54-0

138 sider • Bogladepris kr. 160,-

695 unge danskere er på vej til Moskva til en verdens ungdomsfestival for fred og venskab. Vi skriver sommeren 1957. I Moskva skal der festes, selvom den kolde krig mellem øst og vest er under frysepunktet. Samtidig trues den kommunistiske verdensbevægelse af sprængning. Det får Nikita Khrusjtjov, Sovjetunionens leder, til at skrive et hemmeligt brev til den danske politiker Aksel Larsen. Budbringeren stiger på toget. Det gør CIA og KGB også.

DEN SANDE SEJR

SØREN VEJBY

Hvad gør man, når alt synes godt på overfladen, men kaos hersker indeni? Den succesfulde unge skuespiller Alexander Garland flygter fra virkeligheden. Han fester og tager stoffer – han lever ved siden af sig selv. Men hans kone, Grace, er gravid, og Alexander må snart træffe et altafgørende valg: Vil han steppe up og ændre sit liv, eller vil han gøre som hidtil og selvsabotere?

Hvordan ændrer man sit liv? Hvorfor siger vi et og gør noget andet? Og hvordan skaber man varig forandring? En forandring, der ikke føles som en rævesaks om benet, men som en befrielse, som at vende tilbage til sig selv – til det, man engang var eller ønsker, man var ...



ISBN 978-87-7190-013-2

250 sider • Bogladepris kr. 249,95

DEN UBÆRLIGE SANDHED

MOGENS JØNSSON

For 2000 år siden var Israel besat af det romerske verdensrige. Landets religiøse ledelse indså, at al modstand var håbløs. Der skulle kreativ tænkning til, hvis Israel skulle genvinde friheden. Resultatet heraf førte til, at de religiøse ledere "opfandt" Jesus. Dette er beretningen om, hvordan et lille besat land ændrede verdens historie ved at bruge det, de var bedst til: religion og moral. For første gang kan vi læse den menneskelige beretning om Jesus' tilblivelse. Vi følger de unge jødiske disciple missionere i de farefulde hedenske lande.

Bogen vil sende bølger af tvivl gennem den teologiske verden. Var det gamle guddommelige gæt kun romermagtens bekræftelse af almuens søgen efter en mening med livet. Læs *Den ubærlige sandhed*, og døm selv.



ISBN 978-87-93366-05-3

118 sider • Bogladepris kr. 149,95

DEROUTE – EN FAMILIEKRØNIKE

RANDI FAXØE RIISOM



ISBN 978-87-93328-95-2

280 sider • Bogladepris kr. 249,-

At danske kvinder har haft valgret i 100 år, har bestemt ikke medført, at de altid har haft ligestilling. Retten til at vælge sit eget liv har alle dage været svær at få og beholde. Og det står sjældent tydeligere beskrevet end i *Deroute*. Den unge Iben søger til København for at undslippe den forudsigelige tilværelse som gårdmandskone. Her forelsker hun sig – først i en musiker og sidenhen i musikken. Men familien billiger ikke hendes valg, og samtiden er dårligt venligere indstillet. En datter melder sin ankomst, 2. verdenskrig raser, og Ibens liv skrider længere og længere ud af kontrol. Det former sig ikke, som hun havde ventet, håbet og kæmpet for, og hun må overveje, om det er bedst at give op eller at nå bunden. Hvis der da overhovedet er en forskel endside et valg.

DESTIN

DANNY BILTOFT DAVIDSEN



ISBN 978-87-93420-29-8

228 sider • Bogladepris kr. 199,95

Tilværelsen på asteroiden Lyoneida er ikke let for bondrengen Destin. Hver dag sætter han livet på spil på energifarmen og trodser det dræbende, tomme rum, meteorregn og defekte rumdragter blot for at få et måltid mad. Destin holder sulten og elendigheden på afstand ved at dagdrømme om at forlade asteroiden, rejse vidt omkring og se galaksens vidundere, men en forældreløs arbejdsdreng kunne lige så godt håbe på, at en uvurderlig skat ville dukke op ud af det blå. Så da hans bedste ven, Maridel, finder netop det, tror de, at deres lykke er gjort. Men skatten viser sig hurtigt at være alt andet end et lykketræf, og da Maridel bliver bortført, kastes Destin ud i et langt større eventyr, end han nogensinde havde forestillet sig.

Lektørdtalelse: ”Dette er 1. bind i det, der forhåbentlig bliver en lang serie, for kvaliteten og spændingsniveauet er ret højt.”

DRENGEN OG DRØMMEN

FLEMMING ALRUNE

Drengen Mikkel Berg Lassen vokser op i 1780'ernes Helsingør og bliver som søn af en lods suget ind i sømandslivet. Gennem Øresund kommer alverdens skibe og mennesker. Alverdens sprog lyder på havnen om krig og fred, om vejr og vind samt ikke mindst om priser på fragter. Verdenshistorien er altid til stede i byen. I dette farverige miljø vokser drengen op og drømmer om havet, skibe og fjerne kyster.

En dag står han endelig på dækket som skibsdreng og ser barndommen forsvinde i disen. Han er på vej mod eventyret og starten på drømmen. Skibsforlis, døde kammerater, kampe og fangenskab. Brutaliteten går hånd i hånd med venskab. Gang på gang flænges drømmen, men med knubs og ar på sjælen lander han på benene og fanger den atter. Han så engang en søløjtnant stå med hånden i rigningen på et orlogsskib: "Det er det, jeg vil være." Løjtnanten smilede til ham og ønskede: "God vind, Mikkel."



ISBN 978-87-93395-30-5

164 sider • Bogladepris kr. 189,95

DØDEN FRA SLEMSLEV

PER LARSEN ANDERSEN

Samtidssatirisk og samfundskritisk provins-kik! Kammerherrens fødselsdagsfest 2012. Næsgårdkammeraterne er i vennekredsen, men ellers er der mange, som er inde og vende i kredsen, f.eks. cougaren fra regionen, der skal ordne paragrafferne med hensyn til dyrkbare enge, udover at hun har et forhold til nevøen! Leif Sneppe skal skilles, og gårdopkøb til stigende priser har sendt ham i tovene, og kammerherren står klar til at kappe tovene over, så de ikke skal holde fallenten oppe. Kapitalismen sejrer, når Pastoren køber konfirmandernes sjæle med gaver, og Skelet-Palle mener, at det er givtigt at kende gråzoneviden, men bliver årsag til, at en efterforskning udspiller sig i Slemslev og omegn. Kriminalassistenten får sig en uforglemmelig undercoveroplevelse i Underkantsdanmark på Slemslev Kro, hvor Filosof-Mulle, Perletand, bedstemor Ejner og de andre har deres tilgang til og syn på livets skrøbelige gang. Desuden kan døden være ultima ratio!

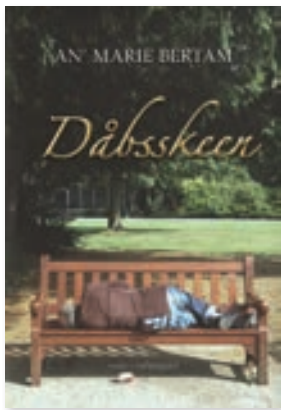


ISBN 978-87-93366-59-6

375 sider • Bogladepris kr. 249,95

DÅBSSKEEN

AN' MARIE BERTAM



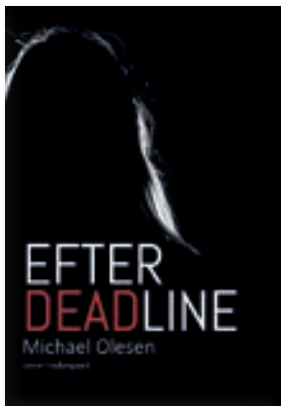
ISBN 978-87-93420-51-9

132 sider • Bogladepris kr. 159,95

Hvad sker der med et menneske, der mister alt: sit firma, hjem og sin familie? Det var det, der skete for Per Davidsen. Der skal kræfter, vilje og energi til at gå ud for at finde sig selv, når hele ens platform er blevet revet væk under fødderne på en. Han valgte den enkle udvej - at blive hjemløs. Der kunne han måske finde meningen med livet igen uden at miste sin værdighed. Han pakker sin plastikbærepose med nogle få ejendele, blandt andet sin dåbsske, og går ud i livet.

EFTER DEADLINE

MICHAEL OLESEN



ISBN 978-87-7190-025-5

264 sider • Bogladepris kr. 239,95

Hvor langt er en almindelig dansk familiefar villig til at gå for at redde familiens økonomi? Og hvad skal der til for at tilbagevinde noget af den tabte anseelse i den nærmeste omgangskreds? Spørgsmålet er, om det er prisen værd, og om man vil være i stand til leve med konsekvenserne, selvom det måske kun er samvittigheden, der kan blive et problem. Og hvad vil der ske, hvis man først fortryder, når hjulene allerede er blevet sat i gang?

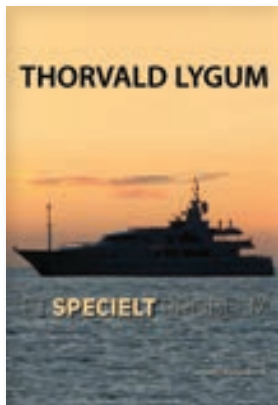
ET SPECIELT PROBLEM

THORVALD LYGUM

Sten Søndergård har haft en lidt speciel opvækst. Som 18-årig flytter han ned til sin fars nyindkøbte ejendom i Italien. Faderen er tidligere jægersoldat og arbejder nu som major i oberst Emers lejebrigade.

Mens faderen udkæmper sine krige rundt om i verden, læser Sten jura på universitetet i Rom, men efter den afsluttende eksamen føler han dog ikke rigtigt for arbejdet i det nålestribe, så han beslutter sig for at fortsætte sin fars fritidsbeskæftigelse som problemløser. I Italien findes der mange med specielle problemer, som de ikke ønsker myndighederne involveret i.

Da datteren til sundhedsministeren i Berlusconi's regering bliver kidnappet, sættes Sten på sagen, men der er mange skeletter i skabe, og kidnappingen bliver kun begyndelsen til langt farligere opgaver.



ISBN 978-87-93366-94-7

308 sider • Bogladepris kr. 229,95

FOR SMUK TIL AT GÅ I HESTESKO

PREBEN FABRICIUS OLSEN

For smuk til at gå i hestesko er en fortælling om venskabet mellem den anarkistiske Henry og den regelrette Toke.

1960'ernes eksperimenter med stoffer og oprør mod autoriteterne kommer til at præge de sidste år af drengenes skolegang og får store konsekvenser for deres identitet og personlighed, men også for deres venskab og senere skæbne.

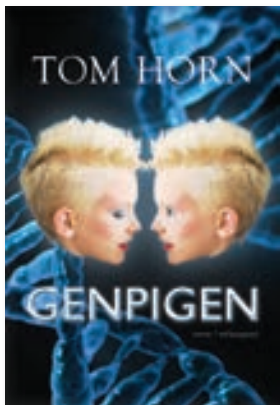
Fyrrer år efter, i anden del af romanen, genfinder Henry og Toke hinanden. Mens deres efterkommere forsøger at leve op til tidens krav, er de to nu let aldrende mænd i gang med at opklare fortidens mysterier.

For smuk til at gå i hestesko er en lun og skæv fortælling om to vidt forskellige livsforløb, men også om de værdier, der på tværs af religiøse, politiske og moralske modsætninger binder mennesker sammen.



ISBN 978-87-93395-10-7

250 sider • Bogladepris kr. 199,95



ISBN 978-87-7190-006-4
294 sider • Bogladepris kr. 229,95

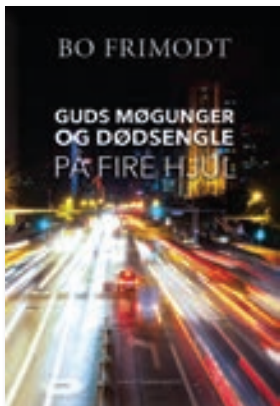
Hvor langt kan lægevidenskaben gå for at forbedre mennesket? Den dansk-amerikanske videnskabsmand John Sunde er ikke i tvivl. Hans forskning er banebrydende, og det vækker opsigt, da han kommer til Danmark for at slå sig sammen med den danske virksomhed DanGenom.

Men der er noget, der ikke stemmer, og da den kendte videnskabsjournalist Maria Lacour får nogle oplysninger, hun meget hellere ville have været foruden, og oven i købet deler sin viden med redaktøren på tidskriftet *Menneskesyn*, kommer begivenhederne ud af kontrol.

Intet er, hvad det giver sig ud for at være, og ingen ved, hvordan det vil ende.

Genpigen rejser nogle afgørende spørgsmål i forbindelse med den moderne genforskning. Samtidig er den en sand thriller med al den spænding, man kan ønske sig.

GUDS MØGUNGER OG DØDSENGLE PÅ FIRE HJUL BO FRIMODT



ISBN 978-87-7190-044-6
210 sider • Bogladepris kr. 199,95

Overlæge Ulla Berg arbejder til dagligt med trafikens ofre. I den sammenhæng oplever hun på nærmeste hold den sorg, der rammer trafikofres pårørende, når deres kære kvæstes, invalideres eller dræbes af vanvidsbilister, der ofte er påvirket af spiritus, hash eller andre former for stoffer.

Sorgen kaster ifølge overlægen mange efterladte ud i voldsomme frustrationer og psykiske problemer, som forstærkes yderligere, når den skyldige i trafikulykken ofte slipper med en dom for uagtsomt manddrab og tildeles en straf, der efter de pårørendes mening er alt for mild.

Hun mener, disse vanvidsbilister bør straffes som mordere. Derfor tager hun og pårørende til trafikdræbte sagen i egen hånd og straffer trafikmordere med døden. De kalder det nulstilling.

HEMMELIGHEDERNE DER IKKE KUNNE SIGES

MIE DARELL

Hemmelighederne der ikke kunne siges er en familiekronike, som følger familien Madsen igennem årene 1939-1981. Gustav og Agnete gennemlever Anden Verdenskrig som et ægtepar, der kæmper for Danmark. Vi følger dem i romantiske, magtesløse, tårevædede og lykkelige øjeblikke. Vi ser dem prøve at komme videre og inderligt håbe på, at deres børn ikke kommer til at begå de samme fejl, som de gjorde – måske uden held.



ISBN 978-87-93420-91-5

308 sider • Bogladepris kr. 259,95

HJEM, KÆRE HJEM

MARIA WENDT HOLGERSEN

Længe efter de blå mærker har fortaget sig, mærkes visse slag stadig. Når man slår et barn, knuser man ikke bare knogler, men tillid. Tillid til omverdenen. Tillid til barnet selv. Og til den voksne, det med tiden bliver. For 18-årige Michaela Barnes er fortiden allestedsnærværende. De nære venner er få, og familien trækker stadig sine giftige tråde til hende, selv om hun er flygtet ud i universitetsmiljøet. Hun tror ikke på sig selv og sin fremtid. Indtil hun møder Ian. Men er det nok? Kan han redde hende fra selve hendes liv? Og skal han overhovedet det, eller er det hendes egen opgave?

Hjem, kære hjem er en følsom og alvorlig roman, der viser især udsatte unge piger, at virkeligheden ikke behøver være, som de oplever den. Det er en realistisk skildring af en skrøbelig, men alligevel sejlivet psyke. Den tør se de hårde fakta i øjnene. For at se bort ville være endnu mere frygteligt.



ISBN 978-87-93328-97-6

454 sider • Bogladepris kr. 249,95

HOTELLET

DORTE BAKBO



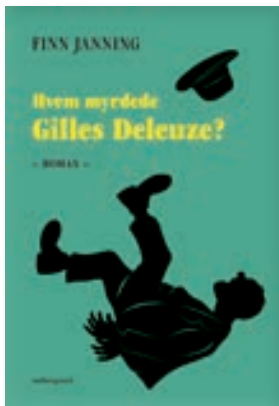
ISBN 978-87-7190-058-3

248 sider • Bogladepriis kr. 249,95

Ved den jyske vestkyst ligger Hotel Sundby Strand. Hotelejereren, Christian, er blevet kontaktet af Kanal 14, som vil leje sig ind i en af hans bygninger for at optage et realityshow. Producenteren, Mogens, har fået udleveret beskrivelser af hotellets unge, mandlige medarbejdere, da han ønsker at hyre nogle af dem til at deltage i realityshowet. Forud for optagelserne afholder han et møde med de udvalgte medarbejdere, som under et vist pres indvilger i at deltage og sørge for, at der kommer gang i festen. I troen på, at han har fyrene i sin hule hånd og kan styre programmet i den retning, som han ønsker, tager han hjem for at ordne de sidste forberedelser. Men fyrene vil det imidlertid anderledes og aftaler deres egne spilleregler.

HVEM MYRDEDE GILLES DELEUZE?

FINN JANNING



ISBN 978-87-93420-86-1

86 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Hvem myrdede Gilles Deleuze? er en roman om en mands besættelse af et selvmord.

Da en ung dansk mand møder den spanske forfatter Rodrigo i Barcelona, bliver han vidne til en firedages intens monolog om eksistensen og dens mulige grænser. Rodrigo gransker en bestemt filosofis selvmord med sådan en iver, som gjaldt det hans fremtidige livsbetingelser.

Med Barcelona som baggrund udfoldes en lang række tanker om livet og døden, og om hvorvidt et liv måske ikke altid er værd at leve.

Lektørudtalelse: ”En fin indføring i en af Frankrigs store filosofers tænkning og begrebsverden.”

HVER VORES VIRKELIGHED

BIRTHE GAARDE

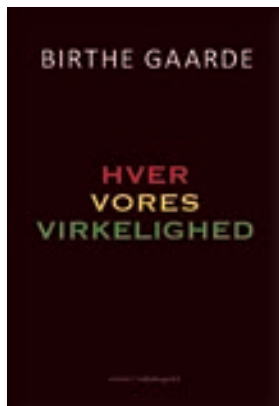
Hver vores virkelighed er en stille bog om alvorlige emner som vold, stress og afmagt. Den handler dog også om, at der altid findes valg, der kan tages – for alligevel at få et godt liv.

Anna lever en god og yderst velorganiseret tilværelse, der mod hendes vilje bliver vendt op og ned, da hun opdager, at hendes mand er hende utro.

Situationen tvinger hende til at foretage nogle afgørende valg, og konsekvenserne heraf får stor betydning for hende. Hun erfarer, at nedbrud og afmagt måske over tid kan erstattes af overskud og håb.

Undervejs både udfordres hun og hjælpes videre af erfaringer og oplevelser uden for tid og sted.

Bogen kan med fordel læses langsomt – med tid til eftertænksomhed.



ISBN 978-87-7190-021-7

116 sider • Bogladepris kr. 149,95

HVIDE ANKELSOKKER

LONE WENNEMOES

Året er 1961, og Lone er bare 15 år, da hun bliver gravid. Hun fortæller ikke til sine forældre, at hun venter sig, men tager selv til lægen, som sender hende til Mødrehjælpen, flov og ydmyget. På Rigshospitalets fødeafdeling for ugifte mødre føder Lone en lille dreng. Planen er at bortadoptere ham, men pludselig ændrer alt sig.

Hvide ankelsokker er en socialrealistisk og ærlig skildring om en teenagepiges liv og opvækst i en børneflokk på syv piger i Gladsaxe Kommune i 1950'erne. Det har altid været Lones ønske at skrive en bog om sine oplevelser, men ordblindhed stoppede hende. På opfordring gik hun dog i gang med skriveriet, og resultatet er denne barske, men også gribende bog om at få et barn, når man stadig selv er barn.



ISBN 978-87-93395-14-0

174 sider • Bogladepris kr. 198,-

HØFDE 42

JØRN LAURSEN



ISBN 978-87-93420-97-7

278 sider • Bogladepris kr. 249,95

Liv er blevet skilt, og hendes store tvillinger er taget til Boston for at studere. Hendes største livskrise opstår af udefrakommende begivenheder, som hun må reagere på og tage styringen over. Det bliver en kompleks og kaotisk tilværelse startende i et eksistentielt tomrum. Hun forelsker sig i den dopingdømte ekscykellytter Frank J. og flytter ned til ham i Monaco og bliver ansat på en eksklusiv tandlægeklinik. Alt synes at gå godt. Men hun må endnu en gang erkende, at livet ikke er til at forudse, og tilværelsen ikke er til at styre.

Sin gamle interesse for malerkunst bliver den livline, hun vælger at trække sig op på gennem familiedramaet, som stadig forfølger hende. Hun tager på malerorlov til Danmark i et forsøg på at genvinde styringen over sit eget liv.

Høfde 42 er en selvstændig roman, der kan læses som parallelhistorie til *Carls Odysseé*.

I FØDERATIONENS KLØR

BILL ELLIOT ERIKSEN



ISBN 978-87-7190-010-1

306 sider • Bogladepris kr. 249,95

Engang i fremtiden vil den civiliserede verden være samlet i én føderation, der udgøres af gigantiske storbyer, metropoler. Sjælelige og åndelige erfaringer er uacceptable og søges udryddet via vaccinationer, som alle borgere skal have under deres opvækst. Men én ud af hver 50.000 er immun over for vaccinen. Dette er tilfældet med Chloë. En ung, rebelsk pige på 17 år, der er smuk og har en stor filosofisk begavelse.

INTET PLAYBACK

MAJBRIIT HØSTRUP

New Yorker-pigen Kate prøver sig frem på de skrå brædder med sit talent som sanger, et talent hun er født med og har dyrket, fra hun var en lille pige. Hun har dog én betingelse: Hun vil ikke synge playback. Hun skal en hel del igennem, før hun en dag når sit mål som anerkendt sanger i det store New York, og det koster hende dyrt på privatfronten, hvor hun bliver skuffet over personer, som hun troede, stod hende nær. Med hjælp fra en uventet kant vendes der op og ned på hendes liv og talent.



ISBN 978-87-7190-024-8

204 sider • Bogladepris kr. 199,95

JA, MEN ALLIGEVEL

NIELS ERIK THRANE

Efter næsten et halvt århundredes nyhedsjagt i såvel sjællandske som fynske og jyske kystbyer, kan det ikke undgås, at der, selv i et tilbagetrukkent forhold, "hænger noget ved". Og skulle man så i et ledigt øjeblik falde for fristelsen til at tage ironiens og humorens briller på og se tilbage over skulderen, overrasker det vel næppe, at erindringer får nyt og hidtil uset liv. Hændelser, som dengang syntes direkte tåbelige eller måske ligefrem uopnåelige, falder nu helt naturligt og vel nærmest velkendt ind i bybilledet.



ISBN 978-87-93420-44-1

136 sider • Bogladepris kr. 149,95

JAGTEN PÅ NEFERTITIS DATTER

BIRGITTE KAAS BUSCHARD



ISBN 978-87-93366-73-2

596 sider • Bogladepris kr. 298,-

Alexander Holst, først i fyrterne og bygningsingeniør, oplever sit livs svigt, da hans kæreste Hannah, arkæolog med speciale i egyptologi, pludselig afbryder enhver kontakt til ham og forsvinder. Der går omkring 10 år. Da 9/11 ryster verden, er Alexander én blandt millioner, der ser attentatet direkte på tv, og for ham får det voldsomme følger. Fortiden vender pludselig tilbage og sender ham ud på en dramatisk rejse. Han vil finde Hannah. "Hvorfor forsvandt hun? Gemte hun på en hemmelighed?" Alexander bliver besat af en plan – han vil opklare sandheden bag Hannahs mystiske flugt.

Kulturkongen.dk: ★★★★★ "En rigtig god og spændende bog. Siderne vender sig selv. Den kan helt sikkert anbefales"

KAN MAN DØ UNG?

MICHAEL MICHALIK ANDERSEN



ISBN 978-87-93395-37-4

276 sider • Bogladepris kr. 249,95

Kan man dø ung? handler om Mikkel, som prøver at komme smertefrit igennem sin ungdom.

Han har en kæreste, der hedder Joanna, men forholdet mellem dem bliver udfordret af forskellige ting. Mikkel er i lære som mejerist og har ind imellem skoleforløb, som foregår på Fyn. Han og Joanna bor selv på Sjælland. Samtidig er Mikkel glad for alkohol, og med alkoholen følger lyst til andre piger, selvom han er glad for Joanna. Kan Mikkel holde sig i skindet, når han skal på endnu et skoleforløb? Og holder forholdet, hvis han ikke gør? Find svaret i denne både alvorlige og humoristiske fortælling om Mikkel, hvis hverdag udgøres af musik, kærlighed, sex og stoffer.

KLOG MAND TISSER IKKE MOD VINDEN

TOM OXAGER

Romanens hovedperson er en ældre mand, der ofte, og i al slags vejr, går tur på stranden syd for Sæby. Han filosoferer over sit liv, tilværelsens foranderlighed og skæbnens tilskikkelser. Han tager udgangspunkt i forældrenes og bedsteforældrenes liv og beskriver, hvor meget der umærkeligt ændrer sig over tid.

Mens man underholdes over hans daglige liv, oplever han i kronologiske tilbageblik sin barndom og ungdom i byen Haslev, der i årene omkring og efter krigens afslutning var Indre Missions højborg og kaldtes Guds by.

Farverige skikkelser som pastor Bartholdy, politimester Vagn Bro og livgardens chef oberst Freiesleben beskrives i humoristiske klip i anekdoteagtig form. Bogen er skrevet i en let og munter form, men med alvorlige undertoner.



ISBN 978-87-93395-92-3

182 sider • Bogladepris kr. 199,95

KONGEDØMMET ABESTORIA

BJARNE STEEN CHRISTENSEN

I en fjern galakse, lysår fra jorden, findes en ukendt verden, og her ligger landet Kongedømmet Abestoria. I denne verden lever menneskelignende skabninger, som er halvt menneske, halvt primat. Bogens første afsnit handler om pigen Sally, der en råkold vinterdag fortvivlet forlader sit barndomshjem efter farens korporlige og uretfærdige afstraffelse af hende. Under en forrygende snestorm flygter hun ud ad landevejen op mod den gamle landsbykirkegård. Her søger hun tilflugt på en bænk over for sin tvillingebror Noahs og sinoldemors gravsteder. Mens Sally sidder skælvende af kulde på bænken, kan hun pludselig skimte en pigeskikkelse i en tynd hvid kjole, som står foran et stort egetræ og smiler til hende.



ISBN 978-87-93366-93-0

438 sider • Bogladepris kr. 269,95

KRIGEREN FRA BJØRNEDAL

GUNNAR KROG



ISBN 978-87-93420-61-8

124 sider • Bogladepris kr. 149,95

Krigeren fra Bjørnedal er en fortælling om mennesker, der under krigsforhold er havnet i et isoleret samfund i Grønland.

Hovedpersonen, lægen Anders Møller, der i dagbogsform fortæller historien, opdager i ly af krigens særlige normer, at han elsker sine instinkters vækkelse - den grænseløse magt, den uforbeholdne kærlighed og det grønlandske udsyn, som den unge, smukke Maria åbner hans øjne for. Han bliver en slags 'lykkelig kriger', men må kæmpe med sin samvittighed og med det lille samfunds skiftende reaktioner. Hvornår er man helt? Hvornår er man forbryder?

Han vender senere i livet tilbage til krigsskuepladsen for at hente sine dagbøger, i håbet om at han her kan finde lindring for sine psykiske mén.

KÆRE JONAS

SVEND ERIK SØRENSEN



ISBN 978-87-93366-30-5

96 sider • Bogladepris kr. 149,95

Kære Jonas er en lille roman om en grønlandsk dreng og den danske familie, der adopterer ham. Historien fortæller om en livslang og smertefuld kamp mellem uførenelige verdener. I modsætning til andre beretninger – f.eks. tv-serier om sporløse og forsvundne bortadopterede – fortælles den ikke fra det bortadopterede barns synsvinkel, men af den danske mand, der tilfældigvis blev hans far. Det viser sig, at vores liv kan indeholde begivenheder og hemmeligheder, som vi slet ikke selv kender til, men som alligevel kommer til at bestemme vores tilværelse og – størst af alt – vores følelser.

Bognorden.dk: ***** "Fortællingen krøb direkte ind under huden på mig, den sætter tanker i gang, livet i perspektiv og i det store hele ramte den mig direkte i hjertetkullen - den gør massivt indtryk! Jeg håber der kommer mere fra forfatterens hånd, for han skriver himmelsk, har meget at byde på og fortjener at blive læst bredt."

LIVENDE BEGRAVET

NOOSHIN KAZEMIAN

Romanen er inspireret af prinsesse Dianas liv og handler om den unge kvinde Sofia. Hun er en kvinde, der har de samme drømme som de fleste unge piger. Hun er naiv og ser verden og dens begivenheder meget enkelt. Men livet er som et bølgende hav, der viser Sofia noget helt andet, end hun forventede. Hun kommer til at opleve svære dilemmaer og må tage beslutninger, som, hun tror, vil gøre hende lykkelig. Men skæbnen vil det ofte anderledes, og Sofias valg har alvorlige konsekvenser.

Som midaldrende må hun konstatere, at livet er som en skole, hvor man får svarene på de væsentlige og eksistentielle spørgsmål ved at konfronteres med livets udfordringer.



ISBN 978-87-93395-74-9

338 sider • Bogladepris kr. 259,95

LISSOM REGN

LOTTE LYKKE FREDERIKSEN

Er der noget mere øjerullefremkaldende end en erindringsroman, som tager patent på sandheden? Fortiden ikke blot huskes, den føles. Og det er de følelser, der gør, man bærer barndommens knubs med sig, længe efter de blå mærker har fortaget sig. Vi møder den unge pige i tresserne, mens hun kæmper indædt – og brutalt – for at passe ind. Angst, ensomhed og skam præger tilværelsen og fører hende nogle grimme steder hen, men på samme tid lader glæden sig ikke fornægte. Ej heller lysten til at være et menneske, der bliver set, hørt og accepteret.

Egedal Bibliotekerne: "... erindringernes relevans er tydelig, og barnets oplevelse tages alvorligt i en sjælden grad og med stor autenticitet. Og det er måske bogens største styrke, at følelsen og fornemmelsen i det øjeblik den bliver oplevet, tages helt alvorligt og ikke overfortolkes eller underkendes af en mere voksen fortæller."



ISBN 978-87-93328-65-5

156 sider • Bogladepris kr. 189,-

LILLE GUDS BARN

GRETE EBBE JENSEN



ISBN 978-87-93395-25-1

178 sider • Bogladepris kr. 179,95

Lille guds barn er en roman, der tager sin begyndelse i en lille provinsby kort efter Anden Verdenskrigs afslutning. Bogens hovedperson er pigen Emma, der forsøger at navigere gennem en forvirret opvækst med mange forandringer og udfordringer. At Emmas far er ude af billedet, allerede før hun bliver født, og at hendes mor selv har svært ved at få tilværelsen til at hænge sammen, gør ikke opgaven lettere. Set fra Emmas synspunkt giver tilværelsen kun mening og sammenhæng, når hun stoler på sig selv og sine egne fornemmelser, og hun udvikler en nærmest synsk følsomhed, der står i skarp kontrast til mange af de ord, der kommer ud af voksne menneskers munde. Og da hun midt i det hele bliver omplantet fra trygge barndomsrammer i en lille by til København, får hun god brug for denne hendes helt specielle orienteringsevne. Vi følger Emma fra fødslen og frem til hendes første gryende opfattelse af sig selv som et voksent væsen, der træffer egne valg.

MARIA RIVA

JENS S. HOLT



ISBN 978-87-93328-63-1

251 sider • Bogladepris kr. 199,95

Maria Riva – Ulvenes Mennesketøs er et eventyr, hvor dyr har menneskelige egenskaber, og hvor den menneskelige hovedperson bliver opfostret af dyr. Fortællingen handler om Mennesketøs, der efter dramatiske omstændigheder kommer til en ulveflok som ganske lille, hvor hun bliver opfostret af ulvestedmor Argélis. Pigen vokser op i den uspolerede, vilde natur, hvor hun har fortryllende og fornøjelige såvel som barske og farlige oplevelser sammen med de mange forskellige dyr.

Da Mennesketøs bliver ældre, lærer hun også det vilde skovfolk at kende. Efter gradvise tilnærmelser bliver hun endelig gode venner med dem. Hun lærer deres skikke og færdigheder og erfarer, hvad det vil sige at være menneske.

MIT NAVN ER NIKE

MARIA STENSGÅRD

Gennem en prolog, en epilog og 12 fortællinger bliver vi præsenteret for en række nedslag i hovedpersonen Nikes liv samt et stort og broget persongalleri.

Lige fra hendes opvækst i Vendsyssel, over ungdomsårene med kærester og studier. Til voksenlivet som alenemor med to børn, skiftende ansættelser og møder med mennesker med andre værdier, livsformer og dagsordener end Nikes.

Trods den frodige fortælleglæde og knastørre humor, som er romanens bærende fundament, rammes læseren af en underliggende alvor, der har at gøre med de psykologiske lag og den indbyggede refleksion over menneskets mindre pæne sider.



ISBN 978-87-93395-68-8

124 sider • Bogladepris kr. 159,95

MULDXARPENS SØN

BIRGIT DAGMAR JOHANSEN

Muldxarpens søn er en begavet, men nørdet drengs observationer og refleksioner over livet i et nutidigt minisamfund i Udkantsdanmark. Man skulle tro, at fortællingen var fra halvtredserne, men nej, den er fra vores elektroniske tidsalder med computer og mobiltelefoner.

De mange humoristiske skrøner bygger mestendels på virkelige hændelser fra her og der i Udkantsdanmark, og de danner baggrund for drengens oplevelser og udvikling.

Humoren løber gennem hele bogen, som bæres af et farverigt persongalleri. Man kommer til at holde af de mange skæve personligheder, som bringer John Steinbeck i erindring.

Lektørdtalelse: "En humoristisk fortælling om sammenhold i lokalsamfundet, som er romanens force."



ISBN 978-87-93420-52-6

208 sider • Bogladepris kr. 199,95



ISBN 978-87-93366-28-2

318 sider • Bogladepris kr. 249,95

Forestil dig, at telepati var virkeligt. Forestil dig, at tankeoverførsel var et essentielt redskab, når man skulle kommunikere i det galaktiske multiramfund. Forestil dig så, at rumvæsnerne havde opdaget vi jordboeres potentiale. Og accepter, at de mener os det godt, når de tager de første spæde skridt for at indlemme os i fællesskabet. Kan du se, hvor galt det kan gå? Det er i hvert fald udsigterne for Thomas Jensen og co. her i tredje bind af ITAPELET-serien. De logistiske og moralske udfordringer er uden sidestykke, og det er jo ikke ligefrem tilfældet, at vores planet i forvejen er ubesmittet. Der vil altid være folk, der står klar til at udnytte andres velvilje og hårde arbejde, og det gælder både østeuropæiske gangstere, danske sexforbrydere, sydamerikanske smuglere, australske pushere og interplanetariske gamblere. En mands krise er en anden mands mulighed, og når selv de bedste venner og mest eksemplariske mennesker ikke kan enes om vejen frem, ja, så ender det nemt i kaos.

OG DET ER AL DEN JORD JEG HAR

KETTY CHRISTENSEN



ISBN 978-87-93420-20-5

220 sider • Bogladepris kr. 199,95

Handlingen udspiller sig fra begyndelsen af halvtredserne og frem til årtusindskiftet i Jylland. Ude i verden hører vi om opstanden i Ungarn, Cubakrisen og indtrædelsen i EF.

Vi følger de to børn Iver og Astrid, der vokser op i et landbohjem under en forbitret fars skygge. Skønt ramt af polio som lille, overtager Iver gården efter sin tidligt afdøde far, mens de andre søskende løsriver sig fra muldjorden i deres søgen efter tilpasning til de nye tider. Langsomt, men sikkert, køres Iver ned af det hårde slid og sit uforløste forhold til kærligheden. Hans stræben og stærke vilje kommer til kort, og han er ved at ende som sin bitre far, da redningen (måske) kommer fra en uventet kant.

OG MENS ENGLENE GRÆDER

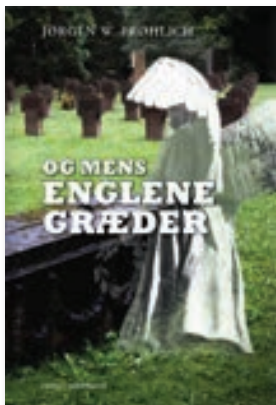
JØRGEN W. FRØHLICH

Den midaldrende Jacob har haft sine op- og nedture i livet, men en dag bliver han velsignet med et kærlighedsforhold til den yngre kollega Therese. Jacob har tilsyneladende fundet lykken, og da de får et barn, føler han, at målet er nået.

Imidlertid begynder parforholdet efter noget tid at udvikle sig negativt, og de beslutter sig for at opsoge en parterapeut. Egentlig burde parret være på rette vej, men tværtimod er det netop her, kæden hopper af for Jacob.

Bognørden: ★★★★★ "Jeg var meget begejstret for den levende formidling ... Alt i alt er denne roman en virkelig flot debut."

Kristelig Dagblad: ★★★★★



ISBN 978-87-93366-25-1

302 sider • Bogladepris kr. 249,95

OVER SKYERNE ER HIMLEN ALTID BLÅ

JOSEFIN KJELLSTRÖM

Rikke arbejder som revisor og har sønnen Viktor sammen med Mads. Hverdagen er travl, og liden-skaben er begrænset i det ellers kærlige ægteskab. Rikkens manglende lyst til sex frustrerer Mads, og en dag lokkes han ud i utroskab. Da Rikke opdager det, går ægteskabet i stykker, og en ny hverdag med delebarn og nye kærester bliver en realitet.

Samtidigt er Rikke begyndt til fitness med sin kollega. I fitnesscentret møder hun den lesbiske fitnessinstruktør Clara. Clara konfronterer Rikke med en ny side af sig selv, og Rikke må kæmpe med sin identitet og beskyldninger om at være lesbisk, mens Clara frygter, at hun kun er turist i 'lebbeland'.

Kulturkongen.dk: ★★★★★ "Livskrise & livsgennembrud. Bogen er en skildring, jeg tydeligt kan relatere mig til mit sted i livet. Jeg er fuldstændig med på sidelinjen og til tider kan jeg føle, det er mig, der skrives om."



ISBN 978-87-93366-70-1

300 sider • Bogladepris kr. 249,95

PAS PÅ DINE PIGER

ELISA DINESEN



ISBN 978-87-93366-54-1

391 sider • Bogladepris kr. 249,95

Peter forlader Danmark og tager ud i verden for at opleve livet under fremmede himmelstrøg. Han falder for Australiens varme og imødekommende mennesker, og godt bevæbnet med kærlighed og menneskelig overskud starter han en tilværelse sammen med australske Kay, der imidlertid har fået en følelsesmæssig skæv start på livet. Sammen får de to piger, og i sin iver efter at skabe spændende rammer og et godt socialt netværk for Kay og børnene inviterer han den karismatiske globetrotter Dave ind i deres liv. Det får fatale konsekvenser, og Peter må sande, at han er fanget i et spil af løgne og skjulte motiver, og at han står over for en ondskab, han ikke evner at forstå. Han er i sit livs mareridt og kan ikke forhindre, at hans elskede børn bliver udsat for den ultimative forbrydelse.

Saxo.com: ★★★★★ "Bogen sender hele følelsesregisteret til tælling flere gange"

PROJEKT ENGEL

FREJA DUERLUND EGGERTSEN



ISBN 978-87-93395-71-8

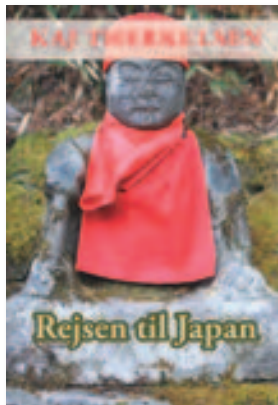
326 sider • Bogladepris kr. 229,95

Den 17-årige Ella går på en skole for Gyldenengle. Hun oplæres som kriger, hvis eneste mål er at udslutte Sortenglene. En dag, da skolen er under angreb, sendes hun hovedkulds gennem en portal. Sammen med Gyldenenglen Samuel og læreren George tvinges hun til at leve i eksil fra englenes verden. Ella må lære at tilpasse sig en verden, hvor magi ikke altid er løsningen. I takt med at hun lærer at begå sig, bliver sløret langsomt trukket fra englenes fortid, og hun må indse, at virkeligheden ikke længere er sort og gylden.

REJSEN TIL JAPAN

KAJ THERKELSEN

Amalie er godt fyrrer år og arbejder som rejseleder. Hendes mor er japaner, og derfor går mange af hendes ture til Japan. Mens hun står og venter på, at seksten personer skal dukke op, kommer hun til at tænke på, at netop nu kender hun kun personernes navne, alder og køn, men når hun er tilbage i Danmark efter endt rejse, ved hun meget om dem alle sammen. De har fortalt om sig selv. De har sagt og gjort noget, så hun og de øvrige deltagere har gjort sig tanker om de andres personligheder. Og naturligvis tænker de også deres om hende. Men når de siger farvel efter endt rejse, ser de sikkert ikke hinanden igen. *Rejsen til Japan* handler om de tanker, den enkelte gør sig om sine rejsefæller, hvad man vil have, at de andre skal vide om en, og naturligvis også om mødet med et anderledes land, både med hensyn til historie og til kultur.



ISBN 978-87-7190-007-1

242 sider • Bogladepris kr. 220,-

SJÆLENS ROSE

CHRISTINA RAMSKOV

Kitty er stadig i live, så det er op til Maria og hendes venner at redde hende, men først skal de være stærke. Maria skal lære sine nye evner at kende, inden de kan mødes med Swifter, som også selv har flere sandheder i vente.

Maria fortsætter sit andet år på skolen, hvor hun nu ved, at hun virkelig er en del af den magiske verden, selvom hun ikke er den næste fønix – eller er hun?

I *Sjælens Rose* finder Maria ud af mere om sig selv og mere om, hvem hun måske i virkeligheden er. Finder en kærlighed, som næsten er lige så gammel som livet selv, og som stadig venter på at blive udlevet. Det og meget andet venter Maria, for hendes sande eventyr er kun lige begyndt.



ISBN 978-87-7190-094-1

448 sider • Bogladepris kr. 299,95

SLÅET SKÆV

ANETTE VINSTON RITZ



ISBN 978-87-93420-48-9

176 sider • Bogladepris kr. 198,-

Line vokser op i en familie, hvor hverdagen er præget af sorte frikadeller, overgreb, forældrenes skænderier og moren, der ofte skal trøstes. Hun klarer det hele med et smil, spiser mindre og dyrker mere motion. Naboerne må Line ikke snakke med for faren. Hun gør det alligevel. Og bliver bogstaveligt talt trukket ind i en helt anden verden, hvor hun oplæres i kroppens forunderlige sprog. Spørgsmålet er, om det kan hjælpe hende. Lines klasselærer, Annica, kæmper sin egen kamp for at få hverdagen til at hænge sammen. Hendes krop ryster, når fortidens dæmoner bryder igennem. Og det gør de tit. Gennem terapi på Incest Center Fyn får Annica mere og mere hold på sig selv. Men bliver hun i stand til at se Lines problemer? Og hvad er egentlig fantasi, og hvor går grænsen over til virkeligheden? Bogen er skrevet med inspiration fra forfatterens eget liv, kropsterapeutiske virksomhed og et forløb på Incest Center Fyn. Handlingen er opdigtet.

SOLAR PLEXUS

MARIE CHRISTOFFERSEN



ISBN 978-87-93395-73-2

317 sider • Bogladepris kr. 259,95

Marlene er gift med Peter, og sammen har de datteren Mathilde. På overfladen ser familielivet lykkeligt ud, men der er blevet stille i samtalekøkkenet. Hverdagens hamsterhjul af job og huslige forpligtelser snurrer ubarmhjertigt rundt for Marlene og Peter, og de befinder sig pludselig i hvert sit soveværelse. Hvordan er det kommet så vidt?

Den pæne og forudsigelige Marlene har det dårligt. Hun er forvirret og føler sig ensom, fastlåst, jaloux og handlingslammet. Hun søger læge og kommer i behandling for mild depression. Midt i denne livskrise genoptager Marlene kontakten til en gammel veninde og oplever nye sider af sig selv. Det får hende til at spørge: "Hvem er jeg, hvad drømmer jeg egentlig om, og hvordan vil jeg gerne leve mit liv fremover?"

SOLBY STRAND-AFFÆREN

BØRGE KRISTIANSEN

Egon Olsen, som blev kaldt Løvehjerte af sin elskede, som han desværre så brat blev skilt fra fire år tidligere, vender en tidlig morgen tilbage til den nordjyske ferieby Solby Strand, hvor han traf hende, for, om muligt, at blive genforenet med hende. Til sin forfærdelse finder han ud af, at hun i mellemtiden er blevet idømt en livstidsdom for dobbelt barnemord, hvilket selvfølgelig er et chok for ham.

Hvad skal han gøre? Har han taget så grusomt fejl af den kvinde, han engang forelskede sig i? Har vort retsvæsen begået en kæmpebommert, da det dømte hende? Problemerne hober sig op, og i tilgift kommer en sag til med hans mor, der har fået en vistnok noget ustabil elsker og ven, nemlig svindleren og charlatanen Edvard Dyhr, som dog selv ender med at måtte erkende, at mandelist er velbehænde, men at kvindelist er uden ende.



ISBN 978-87-93395-31-2

370 sider • Bogladepris kr. 249,95

SPILLERNE

GUNNAR GEERTSEN

Den danske underholdningsbranche er som bekendt "ej blot til lyst". Den er også en konstant kamp for at overleve. I bogen følger vi tre unge skuespillere, som kæmper sig ind i denne glamourøse verden, som kan få både det bedste og det værste frem i folk. De hvirvles ind i et spil uden at kende spillereglerne blandt de etablerede show-bizzer, som sidder på magten.

KulturKongen.dk: * * * * "Bogen får fire stjerner af mig fordi vi i 2015 har brug for denne bogs morale, der handler om ægte værdier; at man ikke skal sælge sig selv eller sine betydningsfulde relationer - uanset prisen.



ISBN 978-87-93366-60-2

412 sider • Bogladepris kr. 269,-



ISBN 978-87-7190-046-0

228 sider • Bogladepris kr. 229,95

Klipper, hav og tidevand danner kulissen i dette psykologiske drama, hvor tre skæbner knyttes sammen i et spind af håb, mistro og selvbedrag.

Vi befinder os i sydengelske Cornwall, hvor den unge Stuart leder efter sin forsvundne søster. Undervejs møder han Iris, som afprøver sine kunstneriske evner, mens hun passer onklens landsted. Så dukker Adrian op på scenen. Han er lærer i billedkunst og agerer samtidig selvbestaltet terapeut for ubefæstede sjæle. Adrian er overbevist om, at han kan forløse Iris.

Da Stuart erfarer, hvad der er sket med hans søster, får han mistanke til Adrian og frygter for Iris' sikkerhed. Situationen udvikler sig til en nervepirrende forfølgelse gennem de engelske landskaber, hvor instinktet viser vejen til overlevelse.



ISBN 978-87-7190-011-8

236 sider • Bogladepris kr. 220,-

Efter Taras flugt fra de grusomme bratanere og befrielsen af landet Halvarden nyder hun sin frihed og sit nye liv med Gaffa, Ulv og Ka. Freden bliver brudt, da kongen sender bud efter hende. Han har brug for hjælp til at finde Arke, som er forsvundet. Kan han være taget til Ydersletten for at lede efter Mistis tvilling, Valmar? Ham har ingen set siden fyrst Baras og Rokko fjernede ham fra fangehullet for mange år siden. Tara og Gaffa begiver sig ud på den farlige rejse, hvor hun møder både gamle venner og fjender. Der er folk, som ved mere om hende, end hun selv gør, hvilket igen vækker hendes nysgerrighed for at finde svar på, hvem hendes forældre er.

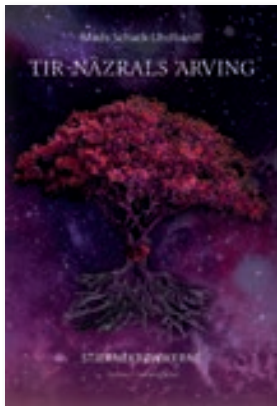
Lektørdtalelse: "Anbefales! Det er en velskrevet og god historie med nogle spændende og interessante personer."

TIR-NÂZRALS ARVING

MADS SCHACK-LINDHARDT

Forestil dig, at alle de verdener, der nogensinde er skrevet bøger om, eksisterer – at de er lige så virkelige, som den verden, du lever i. Og forestil dig, at der findes et sted, der gør det muligt at rejse til disse verdener.

Da Sebastian flytter ind i sin afdøde onkels hus sammen med sine forældre, møder han den sære nabo, Martha. Hun er en del af en hemmelig verden, hvorfra man kan rejse ind i bøger og ændre historierne. Det venskab, der opstår mellem dem, sender Sebastian ud på et eventyr, der overgår hans vildeste fantasi. Sebastian opdager, at hans familie har tætte bånd til denne hemmelige verden af magi og forunderlige væsener – en verden, hans forfædre var med til at skabe.



ISBN 978-87-7190-048-4

328 sider • Bogladepris kr. 259,95

TOFU – ET STYKKE AF LIVET

DORTHE LARSEN & JANE WRAAE

Må man grine, når man har fået en dødelig diagnose? Dette spørgsmål bliver bogens hovedpersoner stillet over for, da en af dem får konstateret brystkræft. Ditte og Su har altid delt alt, og det gør de også nu, hvor livet pludseligt bliver tungt. De to fyrrårigde kvinder tackler deres problemer og udfordringer på hver deres måde. De støtter, lytter og stiller op for hinanden i tykt og tyndt, og deres rå humor og kærlighed til hinanden gør, at vejen frem ikke kun er snørklet. Den er også sjov, givende og lærerig. Men bliver livet det samme igen?

Literatursiden.dk: ”Til kvinder der er trætte af chick-lit om sko med lykkelige slutninger. Tofu kommer omkring store emner som alvorlig sygdom, venskab, utroskab og ensomhed.”

Læseranmeldelse på Saxo.dk: ***** ”Fantastisk vedkommende (...) Smuk fortælling”



ISBN 978-87-93366-62-6

408 sider • Bogladepris kr. 269,95

UVIRKELIG VIRKELIGHED

DANIELA CELANT



ISBN 978-87-93395-15-2

341 sider • Bogladepris kr. 249,95

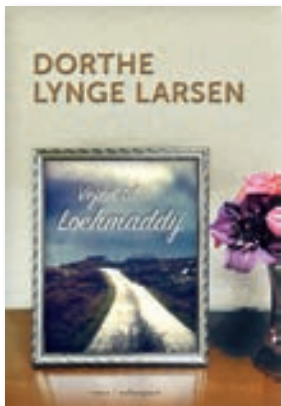
Liva er en ung kvinde i slutningen af 20'erne, der for længst har mistet troen på det gode i livet. Efter et fire år langt forhold med en dominerende kæreste har hun mistet troen på kærligheden og lever nu en singletilværelse uden afveksling og glæde.

Men så en dag på vej til arbejde møder hun den livsglade Maja, og dette bliver et vendepunkt i Livas liv. Gennem hende møder hun nemlig den amerikanske musiker Jake, der med sit band er på turné i København.

Jake bliver med det samme betaget af den smukke, men forsigtige Liva, der vækker følelser i ham, han ikke havde drømt om fandtes. Sammen tilbringer de en oplevelsesrig uge, hvor følelser, lyst og kærlighed får frit spil. Det ser ud til, at lykken atter er vendt for Liva, men spørgsmålet er, om hun har modet til at lukke det gode ind i sit liv?

VEJEN TIL LOCHMADDY

DORTHE LYNGE LARSEN



ISBN 978-87-93366-04-6

204 sider • Bogladepris kr. 199,95

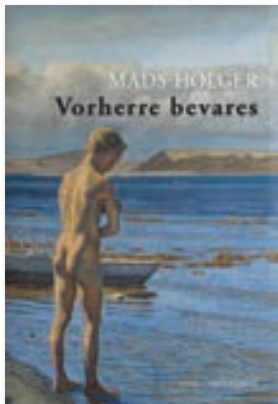
Paul er en ung mand fra Midtsjælland, der kæmper med lavt selvværd og mobning på grund af overvægt. Han arbejder i et lille IT-firma, men da han bliver fyret og samtidig ved et tilfælde opdager, at han er adopteret og kommer fra Ydre Hebrider, beslutter han sig for at finde sine rødder. Han bosætter sig midlertidigt i Edinburgh, og her møder han Bruce og Claes, fra Brombærår, der tager med ham til hans fødeby, Lochmaddy, på North Uist. For Paul bliver denne rejse både et ødelæggende slag og en åbenbaring. Mødet med hans rødder bringer en masse op til overfladen, både nye sider, han aldrig havde drømt om eksisterede, og velbevarede familiehemmeligheder.

KulturKongen.dk: ★★★★★ "Dette er for mig at se en dygtig genistreg fra forfatterens side at lade bogens slutning også være læserens naturlige afsked."

VORHERRE BEVARES

MADS HOLGER

Vorherre bevares er fortællingen om drengen Hektor, der vokser op og bliver en mand i Danmark. Ud over at skildre Hektors omtumlede livsløb er romanen også en tragisk og stærkt samfundskritisk beretning om et afmaskuliniseret fædreland og en verden, der er ophørt at give mening for raske drenge som Hektor, der stifter bekendtskab med alle aspekter af Danmarks provins, medieliv, kunstverden, modebranche og navnlig folkekirke.



ISBN 978-87-93395-95-4

212 sider • Bogladepris kr. 199,95

ØRKENEN GRÆDER

JENS WESTERSKOV

Man kan sige, at rollerne bliver byttet om i 1947, da den tyske soldat Werner styrter ned med sit fly i Palæstinas ørken og bliver taget til fange af en flok hævngherrige kibbutznikker. Holocaustoverleveren Ezra får til opgave at bevogte Werner, indtil kibbutzen kan få ham overdraget til de britiske myndigheder, men som ugerne går, udvikler Werner og Ezra et sært venskab, der i sidste ende gør det svært for Ezra at kunne medvirke til Werners videre tilfangetagelse.

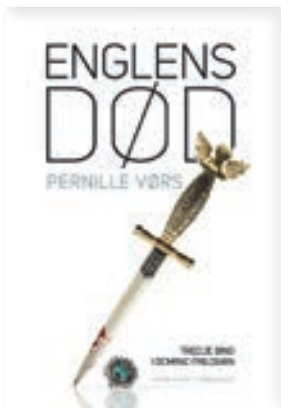


ISBN 978-87-93420-59-5

96 sider • Bogladepris kr. 149,95

ENGLENS DØD

PERNILLE VØRS



ISBN 978-87-7190-009-5

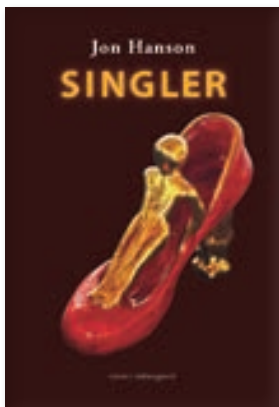
362 sider • Bogladepris kr. 249,95

Alt er vendt op og ned i Catharinas liv, efter hun er blevet introduceret for Ian Dominics verden. Til trods for de voldsomme ting, som han har udsat hende for, har han stadig en plads i hendes hjerte. Da han erklærer sin kærlighed til hende, sætter hun ham ubevidst på en prøve, men i virkeligheden er det hende selv, der igen bliver udfordret, da hun finder ud af Ians livslange hemmelighed. Den hemmelighed, der til dels er skyld i hans mørke side. Catharina kan ikke lade hemmeligheden ligge og begynder derfor at grave dybere i Ians fortid – uden hans viden. Men en fortid kan være hemmeligholdt af så mange årsager. Det er ikke kun Ian, der har interesse i at holde sandheden skjult, andre med mere dystre intentioner ser også gerne, at fortiden forbliver fortid.

Lektørdtalelse: "Her er skruet op for spændingen og de livsfarlige familiehemmeligheder, så bogen bliver en hæsblæsende page-turner. Bred anskaffelse anbefales."

SINGLER

JON HANSON



ISBN 978-87-7190-081-1

270 sider • Bogladepris kr. 259,95

Kay er tandlæge i New York, og Peter bibliotekschef i Vejlbj. De møder hinanden på en ferie i Mexico, og sød musik opstår. Deres veje skilles, og de indleder nye erotiske forhold. Kay på De Vestindiske Øer og i Rio de Janeiro med henholdsvis en player og en sort kaptajn fra den enorme favela Rochinca. Peter opsøger lidenskaben i Buenos Aires, hvor han bevæger sig rundt i tangomiljøet og indleder et forhold til en temperamentsfuld tangodanser. Undervejs støder de begge ind i lyssky latinoer fra den kriminelle underverden og fra den korrupte ordensmagt. Merete – Peters ekskone – er på jagt efter den store kærlighed, men løber gang på gang ind i de forkerte typer. Peter og Kay går meget igennem, men mødes igen til sidst. Er det kærligheden, eller er det blot lidenskaben, som igen fører dem sammen ... ?

DEN LILLE KRIGER OG DEN STORE KRIG SVEND ERIK SØRENSEN

Niels er en fiskerdreng fra Sydfyn midt i en af de mest grusomme krige, der nogensinde har været kæmpet i Danmark: svenskekrigene – krige fulde af krudt, kanoner og ikke mindst heste. Mellem fire og fem tusinde heste måtte således svømme over Lillebælt, fordi krigsskibene ikke kom. Havde hestene ikke kunnet klare strømmen, ville hele Danmark i dag have været svensk. Tiden er 1659.



ISBN 978-87-7190-000-2

176 sider • Bogladepris kr. 189,95

DEN SPANSKE PAVE

Den italienske renæssance fandt sted i perioden ca. 1450 – 1520 og var en stor periode i kunstnerisk henseende. Også det politiske liv udviklede sig eksplosivt i denne periode, hvor især de mange små fyrstedømmer i Italien søgte at opbygge magtcentre. En stærk deltager i denne kamp for indflydelse var pavedømmet, der herskede over kirkestaten. De skiftende baronfamilier på pavestolen søgte i Romagna forgæves at skabe en særlig stat for netop deres familie og kæmpede hårde kampe om indflydelse i det centrale Italien. Med den spanske familie Borgia i det højeste embede blev ønsket om at oprette denne stat virkelighed. Familien var på én gang meget socialt bevidst og magtfokuseret, hvilket førte til voldsomheder, som er gået over i historien. Dog var borgierne ikke værre forbrydere end andre samtidige. De evnede blot at udføre skabelsen af den ny stat, som andre måtte opgive, og anvendte den smukke datter Lucrezia som handelsvare til fremme af deres formål.

TORBEN HANGAARD



ISBN 978-87-7190-036-1

176 sider • Bogladepris kr. 198,-

FRIHED, LIGHED, BRODERSKAB

HANS MØLLER KRISTENSEN



ISBN 978-87-93395-06-0

326 sider • Bogladepris kr. 249,95

Drengen Jan ser en papegøje i en dyrehandel. Efter nogen tid begynder papegøjen at fortælle om sit liv. Den har oplevet menneskers kamp for frihed, lighed og broderskab. En kamp, der ikke er blevet vundet, og derfor stadig pågår. Kend fortiden, kæmp i nutiden, for fremtiden siger en af personerne i bogen. Der har været, og er stadig, kamp mod uvidenhed, slaveri og diktatur. I bogen skildres nogle episoder i denne kamp: Den Franske Revolution, de fattige landarbejderes lange march for lighed og retfærdighed i Brasilien, jødeforfølgelserne i nazitidens Tyskland, Danmarks besættelse og befrielse. Blandt personerne møder vi slavepigen Yasia, drengene Emile og Gavroche, der går på barrikaderne under Den Franske Revolution, og pigens Sarah, der oplever jødeforfølgelserne i Tyskland og Danmark. Jan lytter ivrigt, men forstår ikke, at en papegøje kan have oplevet alt det. Han tager derfor ud på en rejse for at finde ud af, om det kan passe. På rejsen gør han et overraskende fund.

GNALLINGSTENEN

JENS JØRGEN HANSEN



ISBN 978-87-93366-50-3

288 sider • Bogladepris kr. 220,-

I en tid, hvor storbønder strides om magten på øen, hvor bronzen så småt er ved at vinde indpas i samfundet, og hvor udtjente trælle uden videre sættes ud i mosen, kan det være svært at vinde hæder og ære. Men jeg, Sigwulf, gjorde det, og dette er min fortælling. Jeg rejste mig fra træl til fribonde – skønt livet som fribonde med ansvaret for at skaffe føde til alle også kræver hårdt arbejde og et vist held. Det er også fortællingen om de begivenheder, der fandt sted, da min ven Brand, søn af storbonden Eldgrim, blev stræbt på livet af en af de andre storbønder; hvordan vi sammen flygtede for senere at tage kampen op, hvordan røvere forsøgte at knægte os og hele øen, men ikke mindst historien om, hvordan én gud – min gud, *Gnallingstenen* – viste sig at være stærkere end alle andre.

INGEN SANG OVER MIN VUGGE

VIBEKE REJNHOLT PFEIFFER

Ingen sang over min vugge er en stærk skæbnefortælling om Frederikkes liv i 1800-tallets Danmark. Da Frederikkes oldebarn i en række arkiver finder mere end hundrede kilder til oldemorens liv, træder dennes fantastiske livshistorie frem lidt efter lidt. Vi kommer med på en svimlende tur tilbage i tiden og følger Frederikkes arbejde som sygeplejerske på københavnske hospitaler, men skæbnen ville, at hun i sit eget liv må kæmpe mod både fysisk og psykisk sygdom. Og som om det ikke var nok, så må hun også som enlig mor kæmpe en drøj kamp for overhovedet at overleve.

Bodil & Niensens Slægtsforskning: *Ingen sang over min vugge*, er en fantastisk fortælling om hvordan hendes oldemor Frederikke Jensen's, noget anderledes liv var i slutningen af 1800-tallet og i begyndelsen af 1900-tallet. (...) Bogen er utrolig spændende og er svær at lægge fra sig, når man først kommer i gang.



ISBN 978-87-93395-19-0

370 sider • Bogladepris kr. 269,95

KRIGENS TID

STEEN BACH CHRISTENSEN

De to sønderjyske venner Karl og Andreas får begge vendt op og ned på livet efter nederlaget i 1864. Karl vender hjem som krøbling, mens Andreas er fast besluttet på at komme frem i verden. Romanen følger de to venner og deres familiers indbyrdes forbundne skæbne frem til i dag. Mens mændene kæmper ved fronten i verdenskrigene, slås kvinderne på hjemmefronten med at klare hverdagen og samtidig realisere sig selv i et dramatisk århundrede præget af store omvæltninger.

Historien slutter i nutiden, hvor Karls tipoldebarn Ditte deltager i krigen i Afghanistan. Hårdt såret bringes hun tilbage til Danmark, hvor hun under sin tilbagevenden til livet bliver klar over, hvordan krigen gennem generationer har sat sit aftryk, hvordan den store og den lille historie er vævet uhjælpeligt sammen.



ISBN 978-87-93395-21-3

346 sider • Bogladepris kr. 259,95

RØDE LARS

POUL SKOV ANDERSEN



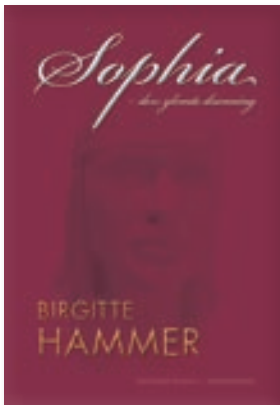
ISBN 978-87-93395-20-6

230 sider • Bogladepris kr. 159,95

Vi befinder os i 1600-tallets Danmark. En smedsvend kommer til Nakskov og gifter sig med egnens kønneste pige. En rødhåret dreng bliver resultatet af deres kærlighed. Idyllen forstyrres dog snart, da svenskerne invaderer Danmark. Nakskov belejres, og gennem tre måneder forsvaret nakskovitterne sig tappert mod de kampvante svenske tropper. Røde Lars og hans familie får en fremtrædende rolle under krigshandlingerne.

SOPHIA – DEN GLEMTE DRONNING

BIRGITTE HAMMER



ISBN 978-87-93328-30-3

368 sider • Bogladepris kr. 249,95

Brændpunktet er Blodgildet i Roskilde, men hvor Svend, Knud og Valdemars historie er fortalt utallige gange før, er Sophias stadig ganske ukendt. Og dybt fascinerende. Fra fødslen i Hviderusland førte tilværelsen den fremtidige dronning rundt i et Europa, der sitrede af interne spændinger. Og mordet, der aldrig blev opklaret, på hendes bror Knud belyser romanen også, samtidig med den giver et skarpt portræt af en tid, hvor kvinder blev holdt uden for beslutningsprocesserne. Hvilket ikke faldt i god jord hos Sophia, der takket være sine politiske modstanderes kyniske manipulationer er blevet danmarkshistoriens glemte dronning.

Sven Skovmand, forfatter og historiker: "Birgitte Hammer fortæller velskrevet og medlevende om en spændende tid. Hendes sprog er en fornøjelse (...) Det er en bog, som jeg varmt kan anbefale alle at læse."

STJERNEPIGEN FRA RUINERNE

KAJ HANSEN

Berlin har alle dage været fascinerende. Et historisk knudepunkt, hvor muligheder skabes, skæbner kulminerer, og passionerne gløder. Og sjældent har livet pulseret mere intenst end i årene efter 2. verdenskrig.

I 1945 tiltrækkes aalborgenser Erik af den eksotiske stad. Den naive unge lærer vil gøre en forskel for den besejrede bys befolkning, men må snart erkende, at han har gjort regning uden vært. Ikke alene kan han ikke rokke ved byen, den kan så let som ingenting ændre hans liv for evigt. Han konfronteres med sociale opbrud, politiske stormvejr, brutale svigt og, farligst af alt, med kvinderne.

Stjernetpigen fra ruinerne er lidenskab og sindssyge, sex og død, knuste idealer, lokkende nederlag og den eviggyldige jagt på kærlighed og lykke. Det er en grundigt researchet beskrivelse af mødet mellem den ubærlige fortid og den umulige fremtid.



ISBN 978-87-93328-73-0
274 sider • Bogladepris kr. 220,-

SUNE, FYRSTESØN OG OPRØRER

JØRGEN LINDGREEN

Palnatoke var en fandens karl. Og han dominerer ganske naturligt de sagn og legender, han optræder i. Men røverhistorierne glemmer, at han ikke eksisterede i et tomrum. Der var folk omkring ham. Folk, der led under hans gerninger.

En af dem var Sune, hans ikke just højtelskede søn. Og med udgangspunkt i den unge mands beslutning om at gøre op med sin far tager Jørgen Lindgreen sine læsere med på en tur i det eksotiske og fremmede land, som Danmark var i det tiende århundrede. Sune var forud for sin tid, og med ham som guide får man indblik i en kultur, som de færreste børn ved noget om i dag. Følelserne og forhåbningerne er genkendelige for de unge læsere, men livsbetingelserne helt anderledes. Og det giver en god dynamik og uforudsigelighed, der udmunder i mange timers underholdning.



ISBN 978-87-93328-70-9
228 sider • Bogladepris kr. 198,-

DEGNENS FORUNDERLIGE FORTÆLLINGER 2 TORBEN KRAGH JENSEN



ISBN 978-87-93395-61-9
280 sider • Bogladepris kr. 199,95

Dette andet bind af *Degnens Forunderlige Fortællinger* rummer som foregående bog en række små fortællinger, der læner sig tæt op ad de folkeeventyr, vi alle kender fra barndommen. Der er en hyggelig genkendelse ved at læse denne type fortællinger, og forfatteren er dybt fortrolig med stilen. Han indarbejder let de talrige gammeldags ord og vendinger, som lokker læseren med ind i aftenhyggen i de små lavloftede bondestuer, hvor man i gamle dage sad og fortalte historier ved petroleumslampens skær. I fortællingerne, såvel som i sproget, er der plads både til det humoristiske og det let sentimentale, og de to stemninger blandes på fin vis i fortællingerne. Og så er der fortællingernes særlige miljøer, herregårde, landsbyer, slotte, der skildres med stor troværdighed, der giver de ellers eventyrlige fortællinger en klangbund af realisme i skildringerne af livet på landet.

HVERDAGSMAGI

KARIN JØRGENSEN



ISBN 978-87-93420-19-9
92 sider • Bogladepris kr. 149,95

De fleste kan sikkert erklære sig enige i, at det er magisk eller ligefrem uhyggeligt, når et spøgelse vælger at slå sig ned i ens hus. Det er også magisk at være mor, lave shamanistiske rejser eller komme tilbage i tiden og opleve tidligere liv. De færreste kan forestille sig, at et trafikuheld, en tandbyld eller en fyring kan være magisk – men det kan det. *Hverdagsmagi* indeholder ti fortællinger fra forfatterens almindelige liv. Et liv, der leves, som de fleste andre med glæder, sorger, latter, succes og fusere. Midt i det hele flyder magien, også selv om vi ikke formår at sanse den. Fortællingerne i bogen opfordrer til at stoppe op i almindeligheden, løfte hovedet, blive stille indeni og tænde for bevidstheden. For magien ligger der, fri og tilgængelig, lige foran os.

DUNKLE KÆRLIGHEDSHISTORIER

ELISABETH LYNEBORG

Om kærlighed er tidløs, må stå sin individuelle prøve, men kærligheden har unægteligt eksisteret i alle tider. Altid genkendelig i sin grundform, altid unik i sin udfoldelse. Og aldrig nem. Men heldigvis ofte det hele værd.

Med *Dunkle kærlighedshistorier* tager Elisabeth Lyneborg dig med rundt i danmarkshistorien. Fra vikingetidens barske realiteter til et moderne øsamfund møder du en lang række elskende og forelskede danskere, der ikke altid finder den lykke, de higer efter. Det er eftertænksom og til tider barsk læsning, som hudfletter forstillinger og vivisekerer følelser. Ikke desto mindre er novellesamlingen skrevet i kærlighedens tjeneste. Det er genkendeligheden, den viser, forståelsen, den opnår. Og det er god og tankevækkende underholdning, den byder på.

Bachs Bøger: "Rigtig fine og velskrevne noveller."



ISBN 978-87-93328-33-4

190 sider • Bogladepris kr. 198,-

GOLFSPILLERENS FARFAR

SØREN MEINERTSEN

Forfatteren skriver: "Oprindelig kaldte jeg mine oplæg til samlingen af små golfhistorier for "Golfspillerens farfar og andre måske lærerige historier". Da Anders Dahl Christiansen sagde ja til at tilføje mine historier korrekte beskrivelser af golfmæssige løsninger for personernes problemer på banen, kunne jeg med det samme se, at jeg burde slette "måske lærerige." Instruktionerne er nemlig virkelig lærerige. Mit eget golfspil er blevet betydeligt bedre, efter at jeg har læst og forstået Anders' mange tilføjelser og rettelser, og jeg har om nogen forstået, hvad en kompetent træner, der vil forklare problemerne og deres løsning, kan gøre for en spillers golf. Jeg håber, novellerne vil underholde dig – og især: at dit golfspil bliver bedre."



ISBN 978-87-93366-2-7

254 sider • Bogladepris kr. 249,95

ISBLOMSTER

LISE ANDERSEN



ISBN 978-87-93328-61-7

174 sider • Bogladepris kr. 189,95

Isblomster er noveller for seriøse læseheste, som ikke vil lade sig nøje med genrelitteraturens fastlåste skabeloner og konventioner.

De sytten noveller tager ofte afsæt i et konkret intermezzo, der kan være både banalt og fatalt og kredser med det som udgangspunkt om et individs mere eller mindre fremmedgjorte forhold til sin omverden. Ved en håndfuld lejligheder udspiller teksterne sig i fremmedartede lande, der strækker sig helt fra Grønland til Sydafrika. Lise Andersen tager her udgangspunkt i sit spændende arbejdsliv, der har bragt hende til flere verdensdele. Hun bevæger sig da også fra sydlandsk temperament til nordisk melankoli. Sammenstødet mellem stærke følelser og blikstille overflade giver sig udslag i en koncentreret stemning. Resultatet er en række fint tænkte, fint følte, fint sansede tekster, der på en og samme tid kan være både eks- og impressionistiske.

JESPER HUSMANDS BROKPISTOL

JENS CHR. JENSEN



ISBN 978-87-93420-16-8

256 sider • Bogladepris kr. 249,95

Jesper Husmands Brokpiistol – så behøver du kun at læse én bog. Du har her en almanak, en 'dagbog', med 80 tekster, som du kan indtage i daglige doser eller i et stort hug, og som bør kunne sætte gang i nogle tanker.

Brokpiistolen er ikke som de fleste andre bøger. Den tør en hel del, såsom at ridse nogle store linjer op, konkludere og give et bud på, hvordan det meste hænger sammen. Den blæser på den politiske korrekthed, på det, alle går og siger, på det, alle går og ikke siger, på relativismen, tidsånden og den positive psykologi. Den vil bare sige tingene ligeud, som de er. Der er krudt i den.

KONSEKVENS

ANNE MARIE ERIKSEN

Når man kaster en sten i en sø, danner der sig efterfølgende ringe i vandet. Sådan har alle vores handlinger følger udadtil i verden. Tænker eller gør vi ondt mod vort medmenneske, har det konsekvenser. En god gerning smitter af, så andre gør gode gerninger. I bogen beskriver Anne Marie Eriksen ud fra forskellige følelser, hvad det for hende vil sige at leve autentisk og være tro mod sit inderste. Også i Guds øjne.



ISBN 978-87-93420-45-8

120 sider • Bogladepris kr. 150,-

LAKSEN BOOMERANG

JØRGEN D. DAMSGAARD

Laksens fascinerende livsløb strækker sig over en lang, cirkulær bevægelse. Boomerang er udklækket et eller andet sted på de europæiske kyster. Da det er en sær fisk, afspejler visse hændelser på dens rundtur også en række europæiske ideer i en lakseadfærd, der nok er atypisk, men narrativt konsistent. Som forventeligt er turen strabadserende, men Boomerang (mærk navnet!) kommer i mål til sidst.



ISBN 978-87-93395-93-0

30 sider • Bogladepris kr. 115,-

LEGEHUSET

JØRGEN DØSSING JEPSEN



ISBN 978-87-7190-003-3

214 sider • Bogladepris kr. 199,95

Novellesamlingen *Legehuset* indeholder 27 historier, der spænder vidt i længde, miljø, karakterer og tema.

Fælles for novellerne er, at de omhandler de almindelige danskeres liv. Personerne vil nogle gange gerne undslippe deres halvvesne virkelighed. Eller også bliver karaktererne overrumplet af noget, som bryder frem efter at have ligget og luret under overfladen. Den pludselige forstyrrelse er umiddelbart ubehagelig og svær at forholde sig til. Men det hænder, at personerne lærer af deres erfaringer og kommer videre.

LIVETS OMSTÆNDIGHEDER

WENCHE THINNESEN VOGTMANN



ISBN 978-87-93328-40-2

311 sider • Bogladepris kr. 249,95

I *Livets omstændigheder* beretter nitten personer om en dag i deres liv. Det er et kort kig ind i det hverdagsagtige, kontrastfyldte, seksuelle, religiøse, sørgelige, men også i det håbefulde og smukke. Fælles for novellerne er der dog ét: Det er historier, der kommer fra hjertet og henvender sig til hjertet. Teksternes stemmer fortæller deres historier ud fra en dyb indsigt i de stærke følelser og tanker, der altid opstår i livskriser. Det er kun sjældent, der bliver sat ord på alt det svære, så lyt med, når de deler deres historier. Lad dig inspirere, forføre, underholde, smertes, glædes og forundres. Oplev tilværelsen udfolde sig med alle dens kontraster. Men undlad at afbryde dem.

Bookeater: "Livets omstændigheder er en dejlig novellesamling. Hver enkelt novelle har noget, den gerne vil fortælle, og den får det fortalt helt perfekt!"

LYDEN AF VAND

MARIA BUNDGÅRD

Lyden af vand er en musikers fortællinger fra hendes verden bag kulisserne. Det er en fortælling om, hvordan musikkens historier kan vække genklang i musikerens eget liv, hvorved to parallelle universer mødes og forenes gennem en kunstnerisk proces. Bogen er skrevet over repertoiret på Maria Bundgårds cd *Sound of Water*, hvor alle værkerne på hver deres måde forholder sig til vandets mystiske kræfter. Her præsenteres hvert værk med et indblik i komponistens liv og samtidig samt værkets egen historie, form og karakter.



ISBN 978-87-93420-43-4

132 sider • Bogladepris kr. 150,-

MÆRKBART

ANNE WEILE

Det er så ualmindelig almindeligt at være almindelig. Alligevel udfordrer det almindelige os på alle tidspunkter i livet. Hvorfor skal det være så kompliceret at være en almindelig del af et almindeligt fællesskab med helt almindelige menneskelige relationer – på jobbet, i familien og blandt vennerne? Hvorfor er der så meget, vi ikke taler om, når vi nu alligevel alle sammen er så ualmindeligt almindelige?

Mærkbart er en samling traditionelle, skarpe, fortættede noveller, der kredser om småborgerligheden, familiekonflikterne og den uundgåelige følelse af svigt, uretfærdighed og indignation. Med skiftende synsvinkler fokuserer novellerne på det usagte. Alt det, som ikke kan ses, men mærkes – alt det, der er mærkbart.



ISBN 978-87-93420-81-6

124 sider • Bogladepris kr. 149,95

PUN 3 – EN KINESISK ORDEN

JENS HOSTRUP



ISBN 978-87-93366-63-3

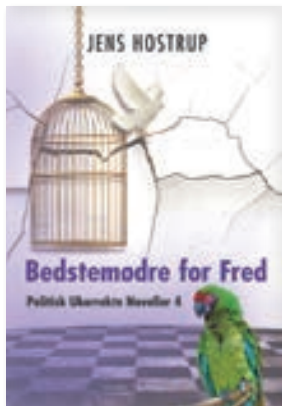
244 sider • Boglædepris kr. 199,95

Der bliver ikke sparet på krudtet, når Jens Hostrup byder op til ramasjang i gaden. Ingen går fri – alt, der bevæger sig, er bytte – intet for stort, intet for småt. Har man udmærket sig ved hykleri, løgn, mened, politisk korrekthed, uetisk handlemåde, dobbeltmoral osv., har man automatisk indbudt sig selv til at blive taget under forfatterens afslørende mikroskoplinse.

Særligt én arbejdsplads er genstand for forfatterens interesse: Megalomaniaborg, hvis 179 arbejdspladser er besat af særdeles kompetente og dygtige politikere. Disse mennesker skulle egentlig repræsentere et tværsnit af befolkningen, men det gør de bare ikke, og så er det, problemerne begynder at opstå. Bortset fra en arbejder, en tømrer og en murer er de alle overvejende akademikere: et mylder af cand.scient.pol.er og et hav af cand.jur.er, cand.mag.er og cand.theol.er.

PUN 4 – BEDSTEMØDRE FOR FRED

JENS HOSTRUP



ISBN 978-87-93420-60-1

210 sider • Boglædepris kr. 199,95

Med *Bedstemødre for Fred* er Jens Hostrup nået til sin fjerde samling af politisk ukorrekte noveller (PUN). Også denne gang bliver der skudt på alt, hvad der bevæger sig, og forfatteren udstiller med stor fornøjelse forskellige eksempler på inkompetence og uduelighed blandt store og små – mest store, for deres inkompetente beslutninger går ud over os alle!

Læserne kan ligeledes glæde sig til gensynet med kendte personer som ligestillingsministerinden Anomalie Gungerdrylle, statsministerinden Oasis Marbleface, doktor Arsecavity og Lavmaahl-klanen; vi hører nyt om Gargoyle Brandert-selskabets aktiviteter, finansministeren Ulyksalighedsvang og hans med-/modarbejderinde Hælvend fra de Fri Radikaler og det sidste yndlings-hadeobjekt: von Slurk, der gør, hvad han kan, for at svare for sig.

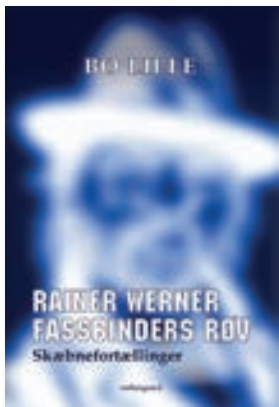
RAINER WERNER FASSBINDERS RØV

BO LILLE

Er du til det besynderlige og det overraskende, så læs med her. Vi kommer vidt omkring og hører for eksempel om cigarettens, der røg manden, om Rainer Werner Fassbinders røv og om kvinden, der selv i en høj alder aldrig kom til at se ældre ud end en 20-årig. Fælles for samlingens noveller og novellinger er det skæbnebestemte, det, vi ikke kan kontrollere, det, der kommer bag på os.

I samlingens anden halvdel introduceres en helt ny genre: novelle med krydskliptechnik. Krydsklipning er ellers noget, vi kender fra filmens verden, men Bo Lille introducerer den nu som litterært virkemiddel og står således for en vigtig udvidelse af novellegenren.

KulturKongen.dk: ★★★★★ ”Jeg kan kun anbefale alle at læse disse vidunderlige små historier.”



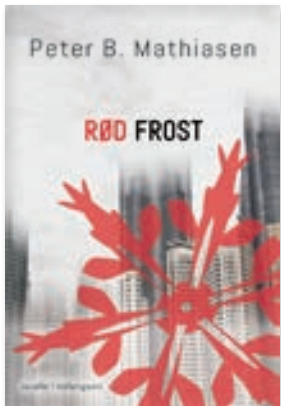
ISBN 978-87-93366-74-9

176 sider • Bogladepris kr. 189,95

RØD FROST

PETER B. MATHIASEN

Rød frost indeholder ni fortællinger, hvori hverdagens universelle og dramatiske aspekter katalyseres af menneskelig adfærd og naturens gølle tilstand. I fortællingerne møder vi bl.a. den introverte Sofie, som drømmer om nye og bedre tider. Frederik, en kløgtig og fantasifuld dreng, som lever i et fjendsk miljø. Gamle Viggo, en enlig mand med sindet begravet i en anden tidsalder, og ikke mindst den ubevidste antihelt, Claude, hvis største drøm er den absolutte flugt. Personerne krydser hinanden i deres forskellige livsverdner og forhold, og hurtigt opdager man, at de alle må kæmpe hver deres kamp med tilværelsen gennem 90'ernes røde og forfrosne Danmark.



ISBN 978-87-93395-60-2

83 sider • Bogladepris kr. 149,95

SOMMERHISTORIER

MALENE CLANTE



ISBN 978-87-93366-51-0

145 sider • Bogladepris kr. 179,95

Sommerhistorier er 11 noveller om mennesker i Danmark og i Berlin. De udspiller sig om sommeren, når svalerne skriger i træernes grønne mørke, i 1930'erne, i 1970'erne og i dag.

Ally, Bankmanden, Hans og Gertie, Lilleven og de øvrige hovedpersoner er mestendels midt i livet. Midt i skilsmisse-konstellationer, det sølvbryllupstavse ægteskab eller den selvvalgte ensomhed; i sommerhuset, på boutiquehotellet eller hospitalets afdeling 3.

Her er de spændt ud mellem gamle familiekrigene og nye konstellationer. Mellem arbejdstunneller og drømmen om det fuglefrie liv. Mellem angst for døden og behovet for en sidste frigørelse. Alt sammen dilemmaer, som de lidelsesfyldte, men ofte også med dødsforagt eller en stille latter forsøger at overkomme på den stædige vej mod lykke.

SORT BRAND

THOMAS WIVEL



ISBN 978-87-7190-086-6

146 sider • Bogladepris kr. 169,95

En udbrændt menneskekrop bliver fundet på et møntvaskeri i Vanløse. På gådefuld vis er det kun manden på gulvet, der er forkullet, alt andet i vaskeriet er intakt. Politiet efterforsker sagen, men det står hurtigt klart, at de ikke kan komme nogen vegne, og de må give fortabt. Et spor er der dog at arbejde med: Ved siden af liget fandt man en taske, der indeholdt en serie optegnelser, som ikke havde lidt skade, da illden fortærede manden. Politiet må i deres afmagt have hjælp udefra, og derfor hyrer de en forfatter til at nærlæse de efterladte tekster.

For kan papirerne mon afsløre, om der er tale om en selvforskyldt ulykke? Har ukendte kræfter antændt manden i asken? Og hvilken rolle spiller tilgivelse, når sort brand raser?

Lektørdtalelse: "Det er godt tænkt, og afsættet er både fængende og velskrevet."

STRANDVASKEREN

JAN ESMANN

Disse sære fortællinger handler blandt andet om dæmoner, helgener og insekter. De udspiller sig i en fantastisk virkelighed, hvor for eksempel en kunstmaler leviterer, og en dæmon besøger Helvede. Vi møder lysarbejdere og yogier, men også satanister og dybt frustrerede mennesker. Alle søger de mening i tilværelsen på hver deres underlige måde. De tragiske skæbner er fortalt med kærlighed og humor, som ikke sjældent er dybsort. Ofte ved man ikke, om man skal grine eller græde. Sommetider får man også et godt gys.



ISBN 978-87-93420-82-3

222 sider • Bogladepris kr. 199,95

ØJEBLIKKE MED SATAN

ELSE CEDERBORG

"Allerede da jeg skrev mit universitets speciale om hekse, blev jeg fascineret af Satan, både som ide og som mytisk figur. Som oprøreren Lucifer har han faktisk visse tiltalende egenskaber, men i de fleste af sine andre skikkelser står han unægteligt for noget meget mørkt og skræmmende. Jeg ser ham dog også som et symbol på konsekvens og indsigt, for han gennemskuer sammenhænge, som mange mennesker ignorerer eller måske ligefrem gør grin med.

Kan Satan være god? Ikke som vi forstår dette begreb, men mødet med ham kan i visse tilfælde føre til noget godt, for pludselig forstår man sammenhænge, man ikke forstod før.

Satan er bl.a. blevet kaldt "forføreren", og det må indrømmes, at han nogle gange kan være direkte sexet. Han er i hvert fald aldrig kedelig ..."



ISBN 978-87-7190-064-4

170 sider • Bogladepris kr. 289,95

ALLEINGÅNGER – EN SVAG DRENG

JENS MORTENSEN



Alleingånger er en bog om, hvordan man kan gå igennem livet alene. Også i selskab med andre. Følelsen af ensomhed er overvældende, når livet er formet af mishandling, svigt, mobning og seksuelle overgreb. Denne følelse kan forstærkes i mødet med læger, sagsbehandlere og andre, der sjældent har noget konstruktivt at byde ind med og tit forværrer situationen.

Mimi Strange, Direktør Januscenteret: "Denne bog kan læses som et vigtigt indlæg i debatten om hjælp til både børn og voksne, som har været udsat for omsorgssvigt og om konsekvenserne, hvis vi ikke griber ind og stopper børns mistrivsel."

ISBN 978-87-93395-23-7

210 sider • Bogladepris kr. 199,95

AT KYSSER MED DØDEN

LINDA FOGSGAARD



Da Linda Fogsgaard fik sin kræftdiagnose, måtte hun sande, hvor svært det er at kæmpe imod døden. Det blev derfor i stedet en indre rejse mod erkendelse og forståelse af livet og døden som uundgåelige polære kvaliteter i tilværelsen. En stærk personlig udvikling med afsæt i livskrisen og de dybere lag i psyken. I *At kysse med døden* fortæller hun åbenhjerteligt om processen, tankerne, forhindringerne, tvivlen og håbet og viljen. En sansemættet beskrivelse, der lever parallelt med naturen og årstidernes cyklus. Ved hjælp af kunstterapeutiske og kreative metoder åbner hun respektfuldt op til en mere spirituel og ubevidst verden, hvor symbolerne og det irrationelle bliver vejvisere til at finde kærligheden til livet.

ISBN 978-87-93328-01-3

178 sider • Bogladepris kr. 189,95

DA BEDSTEFAR SKØD POUL BARBER

FLEMMING RASMUSSEN

”Det er bedre at være konge i lorteland, end lort i kongeland”.

Et ordsprog, som en god ven engang brugte, da vi snakkede om ”det gode liv”. Men ordsproget passer også på mit barndomsliv i den lille landsby Hårslev på Nordfyn. Vi følte os som konger i landsbyen, som ret beset udefra godt kunne betragtes som lorteland sammenlignet med at vokse op i Børgense eller, helt uden for vores fantasi, i storbyen Odense. Men vi havde mange muligheder i Hårslev, og jeg følte på mange måder i min barndom, at jeg levede i kongeland.



ISBN 978-87-93420-83-0

256 sider • Bogladepris kr. 249,95

DEN GRIMME SVANE – TALER SORT

REZA M. YAZDI

En selvbiografi, der på godt og ondt fortæller om det at komme til Danmark og vokse op her.

Forfatteren skriver om bogen:

”Jeg blottes mig og skriver om mine skavanker, svagheder og manglende selvtillid, der gennem hele mit liv har sat dybe spor i den måde, jeg har opfattet mig selv på – og de konsekvenser, det har haft for mig. Vi lever i en tid, hvor man som menneske ikke må fejle eller være mangelfuld – den tendens ønsker jeg at bryde, så blandt andet nutidens ungdom har en chance for at være ”sig selv”. Jeg skriver også om mit syn på vores moderne samfund og de udfordringer, jeg mener, vi står over for. Jeg skriver om kærligheden: til os selv, vores medmennesker, vores venner og familie, kærligheden til livet og vores Jord.”



ISBN 978-87-7190-042-2

218 sider • Bogladepris kr. 199,95

DER VAR ENGANG – 80'ERNE

INGEBORG VAGT



ISBN 978-87-93395-66-4

82 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Der var engang – 80'erne begynder, hvor *Der var engang en barndom stoppede*. Barnet af 70'erne vinkede i bakspejlet. En uhyggelig anmassende selvoptagethed lod 80'ernes teenager prøve kræfter med sminke, provokerende, men trendy permanentet hår og en lige så provokerende ny musiksmag. Senere veg eskapaderne for en praktisk hestehale, børnesange og et svulmende moderherte til en lille ny verdensborger i Danmark og senere i Tyskland. Verden var grå og kulørt, horisonten bred og snæver, fremtiden truende og fuld af muligheder, musikken tung og energiladet. Den teknologiske udvikling tog pusten fra den ældre generation, men begejstrede de nyudsprungne unge på arbejdsmarkedet. Den tid, der virkede så moderne, at en videre udvikling næsten var utænkelig, fik skæg og stempel på med min yngste søns kommentar: "80'erne – det var da de gamle dage."

DU KAN!

PALLE DIAZ-CORDOVES SANDAGER



ISBN 978-87-93395-32-9

96 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Du kan! Lyset trænger ind ad de små sprækker er en selvbiografisk bog om forfatterens liv med særligt fokus på hans sklerose og dens betydning for hans liv. Den henvender sig særligt til folk med sklerose eller pårørende, men hovedbudskabet om at forsøge at se positivt på tilværelsen lige meget, hvad der sker, er universelt og gør, at bogen også henvender sig bredt.

Bogen er struktureret i små kapitler fra forskellige tidspunkter i forfatterens liv, og stilen er kortfattet og lige til sagen.

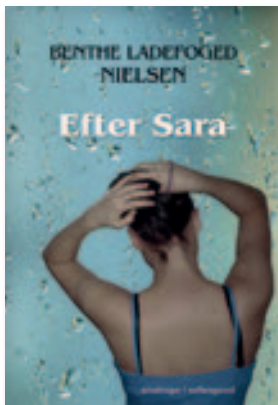
Du kan! har to store kvaliteter. Den ene er, at forfatteren giver folk et indblik i, hvordan det føles at blive ramt af sklerose. Hvordan det ændrer en persons liv radikalt. Og den anden er den positive attitude, forfatteren står på mål for, hvor han via sit eget eksempel demonstrerer en tilgang til livet, hvor der aldrig gives op.

EFTER SARA

BENTHE LADEFOGED NIELSEN

Det er svært at forestille sig noget, der er værre end at miste et barn. Finder man sig selv i den forfærdelige situation, står omverdenen klar med sympati, hjælp og forståelse i den svære tid. Men omverdenen skal før eller siden videre, for livet fortsætter. Sådan må det være, og det kan man ikke fortænke folk i. Tilbage står man så med sit blødende sår på sjælen, sin tvivl, sit raseri, sin sorg. Det har Benthe Ladefoged Nielsen skrevet en rørende og vedkommende bog om, for det er desværre et emne, hun kun kender alt for godt. Da hun mistede sin datter i en hændelig trafikulykke, mistede hun en del af sig selv.

Tidsskrift for Psykoterapi: "Det er, som om den indre struktur er sat midlertidigt ud af drift. Præcis sådan føles det for mange, der har mistet en, der har været elsket ... Denne bog kan give ro gennem genkendelse og ikke mindst håb i en tid, hvor alt synes kaotisk."



ISBN 978-87-93328-66-2
224 sider • Bogladepris kr. 199,95

EN FRI FUGL

METTE FUGLSANG

Overspisning er et stort problem for mange, men er løsningen altid slankekure? Det mener Mette Fuglsang ikke. Hun hævder, at vi overser årsagerne til de forkerte spisemønstre, og derfor er en slankekure ikke altid det rigtige. Mange spiser på grund af lavt selvværd, kedsomhed, rastløshed eller andre negative følelser, og derfor mener hun, at vi i stedet bør fokusere på disse udfordringer, hvis vi vil overspisningen til livs.

En fri fugl er Mette Fuglsangs stærke personlige beretning om at leve med en spiseforstyrrelse – og om at komme ud på den anden side. Hun fortæller hudløst ærligt om det mareridt, det er at leve med en spiseforstyrrelse, der fylder hele ens liv. Lidelsen er slem nok i sig selv, men der følger meget andet dårligt i dens kølvand. Mette måtte kæmpe mod lavt selvværd og manglende forståelse fra omverdenen, og hendes forhold kunne heller ikke overleve presset.



ISBN 978-87-93328-92-1
212 sider • Bogladepris kr. 199,95

ET GODT LIV

PREBEN SVANEKIÆR



ISBN 978-87-93420-95-3

422 sider • Bogladepris kr. 269,-

Preben SvaneKiær er født i 1938 i Larsbjørnstræde i København, også kaldet "Pisserenden". Man kan roligt sige, at han ikke er født med en sølvske i munden. Men alligevel har han haft et meget spændende liv, hvor han har været formand for flere foreninger, og som politiker var han medlem af Roskilde Amtsråd og af Hovedstadsrådet. Med en levende pen beskriver han også sit samarbejde med Energi- og Miljøstyrelsen og politikeren Svend Auken, hvor han som konsulent i Statens og Kommunernes Indkøbs Service A/S og som medlem af arbejdsgrupper under Nordisk Råd kom til at præge det miljømæssige på indkøbsområdet i hele Norden. Blev for sit arbejde indstillet til den Nordiske Råds miljøpris. Også hans møde med kongehuset som medlem af Den Kongelige Danske Livgarde og senere som chauffør for sin søn, Henrik, har givet ham oplevelser for livet. Jo - den lille dreng fra Nørrebro har haft et meget spændende liv.

HAR JEG FORTALT DEM OM 50'ERNE? SØREN BIRCH SØRENSEN



ISBN 978-87-93420-90-8

226 sider • Bogladepris kr. 220,-

Kan De forestille Dem en hverdag uden fjernsyn, en gade med småbutikker, ulåste gadedøre, åbne porte ind til gårde med legende børn samt gårdlatriner, der bestemt ikke duftede af violer eller fyrrenåle? Nej vel, men sådan var livet dengang. Det var også i 50'erne, at fortidens autoritære spøgelse åndede os i nakken, og grunden blev lagt til de efterfølgende årtiers forbrugersamfund og materielle velstand samt generationskløft og ungdomsoprør.

Har jeg fortalt Dem om 50'erne? går ind i dette univers med indsigt og humor, dels i de umiddelbare og dels i de konkrete oplevelser for at skabe nærvær og autenticitet. Samtidig får vi den voksnes refleksion for at give dybde og perspektiv.

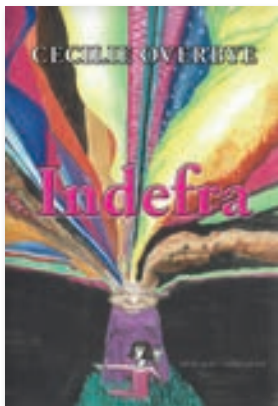
INDEFRA

CECILIE OVERBYE

I 1993 tager jeg af sted med en veninde på en rejse rundt om jorden. Rejsen ender katastrofalt mellem Nepals høje bjerge.

Som årene går, bliver konsekvenserne tydeligere. Jeg kan ikke leve et normalt liv. Til gengæld finder jeg et liv i sporten og når hele vejen til et verdensmesterskab i 2014.

Verdensmestertitlen giver selvtillid, og efter 22 år med en kronisk søvnforstyrrelse tager jeg endelig kampen op for at finde ud af, hvad der egentlig skete.



ISBN 978-87-93420-62-5

230 sider • Bogladepris kr. 220,-

JEG GI'R ALDRIG OP

JENS-CHRISTIAN BORRE LARSEN

Det er ikke utænkeligt, at en række fodbold- og håndbolddommere på Lolland-Falster får tics ved øjet, når de hører om Per Jørgensen fra Stubbekøbing. Hans eksplosive adfærd satte gang på gang de neutrale opmærksomhed på prøve, hvilket resulterede i et hav af gule og røde kort.

Men Per Jørgensens overophedede og uregerlige temperament har også været en positiv drivkraft for ham. I 2004 overtog han driften af en konkursramt sæbefabrik, og fra første dag slog hans vindergeniem. Spørg bare medarbejderne. De husker, at deres nye chef sparkede til skraldespande, slog til lamper og vendte det hvide ud af øjnene, når han fandt tegn på slaphed. I dag beskæftiger SæbeFabrikken A/S 50 ansatte, der skaber en omsætning på 75 millioner kroner. I *Jeg gi'r aldrig op* får læseren et indblik i Per Jørgensens stærke personlighed, som trods succesen i erhvervslivet også har budt på nederlag.



ISBN 978-87-93366-32-9

218 sider • Bogladepris kr. 229,-

KÆRE FAR OG MOR

ANNIE HEILMANN



ISBN 978-87-7190-004-0

238 sider • Bogladepris kr. 220,-

At komme til London i de svingende tressere var en stor drøm for mange – også for mig. Drømmen gik i opfyldelse, da jeg efter at være blevet engelsk korrespondent tog af sted i 1963 som 21-årig.

London var dødhamrende spændende. Masser af mennesker, liv og trafik. Neonlysene på Piccadilly Circus. Alle de spændende shoppingmuligheder i arkaderne, eksklusive Bond Street, Oxford Street, Regent Street. Cafeer overalt (det var før, vi fik dem herhjemme) og stormagasiner på stribe. Og så var Beatles-feberen selvfølgelig begyndt. London var bare paradiset for unge! Bogen indeholder min brevveksling med mine forældre under opholdet. Det skulle glæde mig, hvis nogle unge læsere kan genkende sig selv i det sorgløse, men forvirrede liv, som jeg levede i London, på trods af at det er over 50 år siden. Ligeledes ville det glæde mig, hvis nogle ældre læsere kan genkende sig selv og deres ungdom i mig.

LIVSFORTÆLLINGER

BENTHE PLOUG



ISBN 978-87-93395-14-4

208 sider • Bogladepris kr. 199,95

Howdan ser et meningsfyldt liv ud – set i bakspejlet? Alle aldre kræver af os, at vi tør foretage nogle spring. Vaner og traditioner må udvides for at undgå stagnation. Holder vi fast i, hvad vi kunne, dengang vores hud var glat, vores syn bedre og vores muskelmasse kraftigere, kan vi have svært ved at acceptere de eksistentielle livsvilkår, det indebærer at være menneske. Bogen giver værdigheden tilbage til ældre mennesker ved at fokusere på, hvad de kan bidrage med. Når ældre deler ud af deres livshistorier, kan vi andre få sat vores eget liv i perspektiv. Vi har alle gennemgået en barndom, ligesom vi alle dør til sidst. Læs den, hvis du er ældre. Læs den, hvis du er ung – før du bliver gammel. Læs den, hvis du har forældre, der er på vej til at blive eller er gamle.

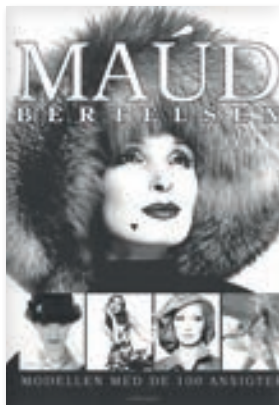
Lektørdtalelse: "Det er forfriskende at læse disse menneskers ærlige beretning om op- og nedture og deres tanker om livet, og hvad der er vigtigt."

MAÚD BERTELSEN

MAÚD BERTELSEN

Maúd Bertelsen kan med rette kaldes Danmarks første supermodel. I 1960'erne og 1970'erne arbejdede hun sammen med de dygtigste fotografer i branchen, og billeder af hende blev bragt i førende modemagasiner som Vogue, Harper's Bazaar og L'Espresso Italiano. Hendes kunstneriske spændvidde var enorm, og denne formidable evne til at tilføre hver enkelt opgave noget særligt førte hurtigt til, at hun fik navnet: modellen med de 100 ansigter. I denne bog fortæller hun sin fascinerende historie i tekst og billeder. Bogen giver et unikt indblik i en topmodels liv i perioden og fortæller desuden Maúd Bertelsens interessante livshistorie. Vi hører eksempelvis om hendes møder med tidens kendisser og om hendes medvirken i Panduro-filmatiseringen *Hvad med os?*, der indbragte hende en Golden Gate Award i San Francisco.

Lektøruddtalelse: "Interessant selvbiografi, der kan læses brede og vil fange mange læsere."



ISBN 978-87-93420-89-2

164 sider • Bogladepris kr. 249,95

MIN BEDSTE VEN OG MIN VÆRSTE FJENDE SIMONE DAHL

Min bedste ven og værste fjende er Simone Dahls hudløst ærlige fortælling om at leve et liv med en spiseforstyrrelse, men nok så vigtigt er det en beretning om, hvordan hun kom fri fra spiseforstyrrelsens fangenskab. Simone fik som nyudsprungne teenager en spiseforstyrrelse, som hun gik hånd i hånd med i mange år. En spiseforstyrrelse kommer sjældent alene, og der fulgte en langvarig depression og flere selvmordsforsøg. Hendes liv som teenager blev en lang kamp med indlæggelser og en anbringelse uden for hjemmet.



ISBN 978-87-7190-059-0

104 sider • Bogladepris kr. 149,95

MIN PERLERÆKKE

RANDI ALLERUP



ISBN 978-87-93366-33-6

46 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Min perlerække er Randi Allerups dybt personlige historie om de mennesker, der har betydet mest for hende gennem livet – både i positiv og negativ retning. Kendetegnende for dem alle er, at de er karismatiske, interessante og sociale personligheder, der har levet indholdsrige liv, og som har givet meget til andre.

En helt central rolle i bogen indtager Randi Allerups mor. Hendes liv var alt andet end let. Hun fik en udviklingshæmmet søn og to psykisk syge børn, og efter 12 års ægteskab blev hun skilt. På trods af skilsmissen elskede hun sin mand til sin død, selv om han var kriminell og utilregnelig. Hun måtte også altid arbejde hårdt, men det var aldrig noget, hun beklagede sig over. Hun var en klippe for børnene og gav på trods af sine mange udfordringer masser af kærlighed til dem.

MINE 40 DAGE MED TUK-TUK

CHRISTIAN BOLL



ISBN 978-87-7190-049-1

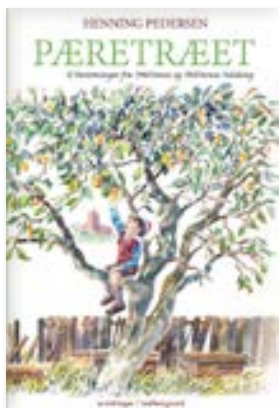
140 sider • Bogladepriis kr. 199,95

Christian Boll har haft et privilegeret liv med masser af gode oplevelser og fremgang. Men intet liv er uden modgang, og da Christian efter en svær periode med personlige vanskeligheder mister livsglæden og troen på fremtiden, tager han en afgørende beslutning. For at komme ovenpå igen vil han udleve en gammel drøm, der handler om at køre rundt i landet i en tuk-tuk og møde mennesker i vidt forskellige livssituationer og høre deres historier.

PÆRETRÆET

HENNING PEDERSEN

Henning Pedersens selvbiografi fra barndommens land er spækket med drengébogsatmosfære og lokalkolorit. Bogen er for større børn, som gerne vil høre om de gode, gamle dage, da bedstefar var ung og selv på deres alder, og for bedsteforældregenerationen, der selv har oplevet den skildrede tid. Og samtidig vil dem midt mellem kunne genkalde eller drømme sig tilbage til en tid, hvor børnene i langt højere grad end i dag var uden for pædagogisk rækkevidde og med forhåndenværende søm legede, men også lærte livets lektie ude i den friske luft. Med sin mundtlige fortælleform, der skaber plads til alle hånde anekdotiske afstikkere, fortæller Henning Pedersen tolv historier, som slynger sig ud og ind ad hinanden, men tager et fælles udgangspunkt i et koldingensisk arbejderkvarter i kølvandet på 2. verdenskrig. Her vokser Henning Pedersen op med et stort pæretræ i baggården, en god, kristen familie som fast basis og stabile samfundsstøtter såsom en stovt politimand og pølsemand.



ISBN 978-87-93328-44-0
210 sider • Bogladepriis kr. 215,-

THAILAND

KNUD KASANDER

Thailand er på mange måder et vidunderligt land, men der er bestemt også negative ting at sige om det. Denne bog gør begge dele. Knud Kasander har boet i landet i knap ti år og er kommet helt tæt ind på lokalbefolkningen, som han altid har boet iblandt. Der er solstrålehistorier og rørende beretninger om boys i Thailands gay-miljø, og der fortælles om turister, som troede, at de havde fundet den store kærlighed, men som blev dybt skuffet. Ligeledes fortælles der om løggen, der er en indgroet del af thaiernes kultur. Knud Kasander fortæller også om sit eget liv, eksempelvis om hvordan han to gange – uberettiget – blev fængslet og dømt til udvisning, samt hvordan det alligevel lykkedes at blive boende.

Thailand Portalen: ★★★★★ ”Jeg mener bogen giver et godt indblik, hvis man gerne vil vide lidt mere om thai kulturen og bar miljøet, og specielt de udfordringer der kan opstå hvis man er udenlandsk bar ejer.”



ISBN 978-87-93366-67-1
394 sider • Bogladepriis kr. 199,95

TVANGSINDLÆGGELSEN

NINI VIND SCHULTZ



ISBN 978-87-93366-53-4

200 sider • Bogladepris kr. 199,95

Tvangsindlæggelsen er en biografi, der tager udgangspunkt i en tvangsindlæggelse i 2013-14. Nini Vind Schultz tager det danske psykiatriske system under kærlig behandling og fortæller ærligt om, hvad der sker, når mennesker tvangsindlægges.

Fokus er rettet mod de lovbrud, som finder sted i psykiatrien. Vi hører om, hvordan en klage over en tvangsindlæggelse – som systemet kalder en administrativ frihedsberøvelse – gennemføres. Og vi hører om, hvordan en sådan klage behandles i retssystemet med alt det bureaukrati, der hører til.

Bogen er skrevet, mens tvangsindlæggelsen stod på, og Ninis klage blev indgivet. Den er holdt i en tragikomisk stil, der afspejler de følelser, Nini Vind Schultz kom til at gennemløbe i sit møde med et ofte grotesk behandlingssystem, der endnu har lang vej at gå, før det er ordentligt gearet til at håndtere mennesker, som befinder sig i dybe kriser.

VOGNMANDEN FRA KVÆRNDRUP

MAX RASK



ISBN 978-87-93366-49-7

82 sider • Bogladepris kr. 149,95

Der er efterhånden ikke mange firmaer, der stolt kan sige, at de har været i den samme families hænder gennem fire generationer. Lokale familiefirmaer har været et vigtigt element i opbygningen af det danske samfund, vi kender i dag. At det er hårdt arbejde, kender familien Larsen fra Kværndrup alt til. Det har det været, siden oldefar Johannes i 1922 grundlagde det lille vognmandsfirma, der i dag er blevet til et renommeret entreprenørfirma i fremdrift. Max Rask viser gennem interviews, fotos og arkivarbejde, hvordan firma – og familieliv – hang sammen og berigede hinanden op gennem årene. Som tiderne ændrede sig, måtte holdningen til arbejdet gøre det samme. I bogen fremhæves det, hvor vigtigt det er, at vi forstår, hvordan tingene har ændret sig, og at det er et stykke af den danske identitet, der forsvinder, hvis store virksomheder overtager markedet. *Vognmanden fra Kværndrup* fremhæver, at vi går glip af en dejlig del af livet, hvis vi ikke værner om nærværet og kvalitetsarbejdet.

GRAVEYARD HERD 3 - CATWERE

BJARNE NORDBERG PEDERSEN

William troede, at Rasmus havde slået ham ihjel med sin magiske formular. Men da han vågner op nøgen i en garage, må han indse, at han er blevet til noget mere end et menneske. Han er i stand til at forvandle sig til en kat. Som det nyeste monster i byen opsøger han Rasmus og Annika og indleder en mission for at finde ud af, hvad det er, som er ved at slå Rasmus ihjel.



ISBN 978-87-93420-47-2

152 sider • Bogladepris kr. 159,95

HEKSEN PÅ EFTERSKOLE

ELSE LEFMANN

Det er ikke nemt for den 15-årige Mille at være en ganske almindelig dansk efterskolepige, når hun de sidste 12 år har boet i Afrika. Alligevel er det Milles højeste ønske at falde til, og hun gør sig virkelig umage. Men når hun er vant til næsten kun at omgås afrikanere og desuden har lært forskellige ting af medicinmanden, Faraji, kan hun nemt komme i klemme.

Og i klemme kommer Mille, selvom hun også får venner. Det er den punkede Belinda og den seje Mike, der prøver at beskytte hende mod de elever, der synes, hun er for mærkelig. Især Caroline, der af en eller anden grund, som Mille ikke forstår, virkelig er efter hende, volder store problemer.

Og så er der jo lige det med Mikkel!



ISBN 978-87-93395-63-3

268 sider • Bogladepris kr. 179,95

LEGIONÆREN X – DANERNES LAND

JENS JØRGEN HANSEN



ISBN 978-87-93395-11-4

184 sider • Bogladepris kr. 189,-

For at skabe ro til at løse de politiske forviklinger omkring Marcus' person og hans deltagelse i de voldsomme kampe i Afrika sender Sixtus og Legatus Legionis ham af sted mod nord på en fredelig handelsmission, som skal vare den sidste tid, som han endnu er bundet til militærtjeneste. Her genforenes Marcus og Maria efter 20 års adskillelse, men meget er ændret mellem dem. Handelsmissionen – som er iscenesat af griske romerske senatorer for egen vindings skyld – bliver dog alt andet end fredelig, da landet er i borgerkrig: På den ene side Ulf, Bjørn og de spredte småstammer, som ikke ønsker at indordne sig under det brutale styre; på den anden side den onde Gizur, røveren Bart og deres styrker. En sidste umulig kamp venter – og sydpå pønser Claccus på hævn, blodig hævn.

Kulturkongen.dk: "Bogen, fanger læseren ved første færd, og forsætter med det, hele vejen igennem fortællingen"

STOR I JAPAN

MARTIN ELVSTRØM-VIETH



ISBN 978-87-93420-41-0

230 sider • Bogladepris kr. 199,95

Forestil dig, at du skriver en sang, lægger den ud på YouTube, og pludselig er den et hit i Japan. Det sker nemlig i denne historie om gymnasieorkestret The Geeks. Følg deres vej fra lille, ubetydeligt orkester i Slagelse til Stor i Japan. Gå med dem ind i berømmelsen og se, hvad den koster.

Lektørdtalelse: "Ungdomsbog om en tilfældig berømmelse, hvor nok mange kunne drømme sig i hovedpersonens sted. ... skrevet med en vis lethed og charmerende ironisk distance til selve plottet."

SUPER 4

RY KRISTENSEN

Super 4 handler om tyggegummi, uventede venskaber, terrorister og superkræfter. Vi møder Max på 13, som uheldigvis vinder 1. præmien i en tyggegummiboble-konkurrence, som afholdes på faderens arbejdsplads Tygtyg.

Præmien er et ophold på sommerskolen Anabelle, og modvilligt tager Max afsted. Her møder han den storfisende Buller, teknikgeniet Mini og altid-i-stødet Eva.

Skolen, som vrimler med rige børn, er en helt ny verden for Max. Og terroristerne, der overtager skolen, samt nye venskaber og overraskende superkræfter, var heller ikke noget, Max havde troet, han skulle opleve i sin sommerferie.

Lektørdtalelse: "Anbefales absolut til indkøb. Denne anmelder håber endda på at det bliver en serie ... og at den bliver lang!"



ISBN 978-87-93420-21-2

130 sider • Bogladepris kr. 159,95

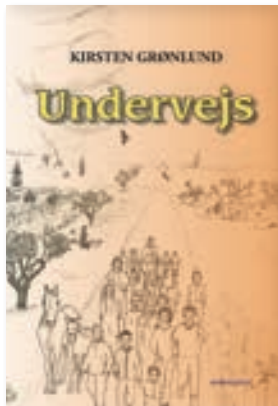
UNDERVEJS

KIRSTEN GRØNLUND

Vi følger Ditte gennem et år, hvor hun sammen med vennen Mas kæmper for at kunne beholde et elsket føl. Kampen fylder meget af deres tid og tanker og bringer dem blandt andet ud på en spændende, men forbudt tur. Undervejs gennemgår Ditte voldsomme følelser af tristhed og modløshed og af håb og begejstring. Samtidig fylder følelserne for Mas også meget, men hvad føler han?

Gennem året lever Ditte også sit almindelige liv med familie og venner og med skole og fritid. Her lærer Ditte om meget forskelligt. Blandt andet om, hvorfor vi holder vores fester, hvordan folkestyret fungerer, om naturen og kulturen og om gamle dage.

Læs den som en god fortælling, og læs den, fordi det er sjovt at få ny viden.



ISBN 978-87-93420-56-4

398 sider • Bogladepris kr. 198,-

BEDSTEFARS NÆSE DRYPPEDE

HANNE IPSEN



ISBN 978-87-93328-96-9

34 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Er dine børn fulde af fantasi og eventyrlyst? Hvis ja, så tag dem med på en fantastisk rejse rundt i verden sammen med bedstefars næsedryp. Forfatteren Hanne Ipsen præsenterer børnene for et humoristisk univers, hvor de også lærer noget om, hvordan den store verden ser ud.

Bedstefars næse drypper, og for et særligt næsedryp bliver det begyndelsen på en lang rejse. Næsedryppet kommer op at flyve, ud at sejle og ender til sidst på havets bund, hvor det møder sværdfisken og vandhandedryppet og den tiarmede blæksprutte. De beslutter sig for at sende en hilsen til bedstefar – en tegneserie – og så er det jo godt, man har en blæksprutte med ti arme og masser af blæk! *Bedstefars næse dryppede* henvender sig til de 4-8-årige.

DA LAURAS TAND BLEV VÆK

DORTE HESSEL



ISBN 978-87-7190-095-8

20 sider • Bogladepriis kr. 99,95

Pigen Laura taber sin tand, da hun skyller den under vandhanen i børnehaven.

Tanden havner i kloakken, og Laura beder tandfeen Emalje om hjælp til at finde tanden.

Da Lauras tand blev væk er en del af serien om Tandfeen Emalje og er efterfølgeren til bogen *Emaljes første tur*.

DEN GRØNNE DAME FRA TISVILDELEJE

KITI WEIL

Den grønne dame fra Tisvildeleje er historien om en lille pige, der har sin helt egen leg: Hun finder en spændende person i byen, og så følger hun efter ham eller hende og spionerer. En dag finder hun et meget spændende offer. Det er en dame, der er helt anderledes end alle andre, for hun er helt klædt i grønt. Det bliver en oplevelse for livet for den lille pige. Læs med, og få at vide hvorfor. Bogen er rettet mod børn på 7-8 år, men de mindre børn kan også sagtens være med. Bogen er illustreret i farver af Anne-Lise Andersson.



ISBN 978-87-93328-38-9

15 sider • Bogladepris kr. 125,-

DEN LILLE AGURK I DEN STORE HAVE

DANIEL STAGE

I den store have vokser en masse grøntsager, og den lille agurks største ønske er at blive lige så stor som de andre grøntsager. Men uanset hvor meget den lille agurk prøver, bliver den ikke større. Drengen, der passer haven, er glad for de store grøntsager. En dag plukker han dem og graver dem op for at tage dem med hjem. Drengen fortæller den lille agurk, at han ikke kan bruge den, fordi den er så lille. Den lille agurk er nu bange for, at den aldrig kommer til at gøre nogen gavn. Hvad skal den lille agurk nu gøre? Hvad kan den gøre?



ISBN 978-87-93366-90-9

26 sider • Bogladepris kr. 115,-

DENGANG JOSEPHINES SUTTEKLUD FORSVANDT JOSEFINE PASSER



ISBN 978-87-93366-68-8

48 sider • Bogladepris kr. 149,95

Josephine er på ferie med sine forældre i Italien, hvor hun, på underlig vis, mister sin allerbedste ven, sin sutteklud. Nu går jagten ind på at finde den igen, inden den lille pige fuldkommen opløses i tårer og sorg, og snart står byen på den anden ende for at hjælpe med at lede.

Historien er en herlig højtlysningsbog – perfekt til godnatlæsningen – om kærligheden til sutteklude, mad og livets små, men vigtige glæder.

Josefine og Lisbets farverige hjerner har formået at skabe en sjov og varm verden af ord og billeder – en bog, som vi håber vil give lejlighed til smil og grin hos både store og små.

Bogen henvender sig til de 6-9-årige.

FlyvMedMig.dk: ”Dette var en sød lille børnebog! ... Jeg er sikker på, at det yngre publikum vil nyde at studere alle de små detaljer i de farverige tegninger.”

EN NÆRIG MAND

KAREN-SOPHIE OLSVIG



ISBN 978-87-93420-53-3

100 sider • Bogladepris kr. 149,95

Bogen indeholder fem historier fortalt for børn mellem 8-12 år. De er skrevet i et enkelt, tilgængeligt og underholdende sprog. Historierne er velegnede både som selvstændig læsning og som højtlysnings.

FØRSTE PORT UNDER HIMMELEN PALLE DIAZ-CORDOVES SANDAGER

Et cirkus er blevet frarøvet en vigtig magisk diamant. Verner og hans blodbrødre vil skaffe artisterne en ny. På en mærkelig togtur møder de Hr. Altid På Farten, som fortæller dem, hvor de kan finde et kort. Kortet viser vejen til første port under himmelen, hvor diamanten findes. Efter togturen møder de glatbarberede geder og rider på ulve i deres søgen efter diamanten. Flere gange støder de på en tyveagtig bande, som også er ude efter diamanten, og det kræver al Verner og hans blodbrødres snilde at snyde banden.



ISBN 978-87-93366-56-53

122 sider • Bogladepris kr. 149,95

HISTORIEN OM JONAS

GERDA NAMØ

Jonas er en dreng på seks år, der bor med sin far og mor. Han oplever mange spændende ting. Hans største oplevelse er, da han får en lillesøster. Først synes han, hun er lidt irriterende, men det varer ikke længe, før han bliver rigtig glad for hende.

Han begynder også i skole, og det er noget helt nyt og spændende, når man har været vant til at gå i børnehave. Heldigvis er han ikke alene, for hans bedste ven, Johan, skal også starte i skole. Sammen med Johan laver han også mange andre sjove ting, f.eks. spiller de fodbold og laver et cirkus. En dag får Jonas og hans familie besøg af en onkel fra Amerika. Han kan rigtig fortælle historier, og Jonas kan næsten ikke tro sine egne ører. Jo, Jonas oplever mange ting, så lyt med til hans mange historier. *Historien om Jonas* er velegnet som højtæsningsbog til de 5-7-årige.



ISBN 978-87-93328-34-1

33 sider • Bogladepris kr. 129,95

LØVEN OG TIGEREN

SUSANNE LONGHI



ISBN 978-87-7190-091-0

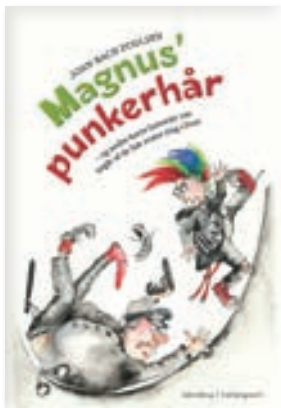
58 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Historien udspiller sig i Den Store Gamle Eventyrskov, hvor vores hovedpersoner bor i deres træhus. Løve og Tiger er altid sultne om morgenen. Episoderne handler om dagens jagt på morgenmadscornflakes, hvad der forhindrer denne jagt, hvad der sker, hvem de møder osv.

Løve og Tiger er et par hjælpsomme dyr, der altid har deres moral i orden. De kunne have lært det fra Emma Gads *Takt og Tone*, hvis de altså kunne læse. Men det kan de ikke, så det er bare sådan, de kære dyr er. Og sådan, som vi alle bør være.

MAGNUS' PUNKERHÅR

JOAN BACH POULSEN



ISBN 978-87-93420-22-9

40 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Magnus' punkerhår er en bog med små rimhistorier, som handler om nogle af de ting i livet, der kan være svære at opleve eller at tale om. Temaerne i historierne er: at se anderledes ud, blive bange for det fremmede, begravelse, ikke at turde, at skulle sige noget svært, skældud og skilsmisse.

Når børn skal bearbejde svære oplevelser og følelser, har de typisk glæde af at dele dem og at genkende dem gennem andres historier som for eksempel personerne i denne bog.

At inspirere til at komme i børnehøjde, at søge hjælp til det svære og at handle rigtigt kan være svært, men intentionen er, at historierne kan inspirere i den retning. Bogen henvender sig til børn og deres forældre, pårørende, lærere eller pædagoger, der står over for at skulle hjælpe børn godt igennem de svære ting ved at tale med dem om det.

MIKKELS MÆRKELEGE STOREBROR

HELLE KORSLIED

Mikkels mærkelige storebror handler om Mikkel på 9 år og hans storebror Oskar på 12 år.

Storebror Oskar har Downs syndrom og går på en skole for handicappede børn.

Mikkel har sine udfordringer med at have en handicappet storebror, en mor og far, som skal forstå, at Mikkel ikke altid vil være sammen med Oskar, og et par klassekammerater, som driller både Mikkel og Oskar. Mikkel prøver på bedste vis at sno sig uden om drillerierne, samtidig med at han skal være cool over for den søde og smukke Amalie. Men til sidst bliver drillerierne for voldsomme, og Oskar må tage affære.

Bogen henvender sig til de 8-12-årige.



ISBN 978-87-93366-61-9

64 sider • Bogladepris kr. 149,95

MØKKES BAKKETOP

SØS BECK

Kom med på en fantastisk ridetur med hesten Møkke og hans ven gennem Jydelejet ved Møns Klint. Møkke oplever mange spændende ting på sin daglige tur. Du kan høre om hans oplevelser i trolde-skoven, om hans møder med skovens dyr og så selvfølgelig om hans elskede bakketop, hvor han føler en helt særlig magi. Bogen er meget velegnet til højt læsning. Du kan selvfølgelig også gå Møkkes rute, så du kan opleve alle tingene selv.

I e-bogen finder man desuden et link til Møkkes rute. "Gå Ruten" er en ny rute, som forfatter Søs Beck har oprettet med bevilling fra Naturstyrelsen, en del af ruten er fredet område med de sjældne orkideer, som kan ses i maj/juni. Ruten er en unik oplevelse i samhørighed med dyr og natur, et sansekik. Møkke fortæller om sine særlige steder, som alle kan opleve på ruten.



ISBN 978-87-93420-37-3

42 sider • Bogladepris kr. 149,95

NEDE I MIN BØRNEHAVE

PERNILLE STENSKJÆR



ISBN 978-87-93420-85-4

28 sider • Bogladepriis kr. 129,95

Nede i min børnehave er børnerim, der handler om børns hverdag i børnehaven. Højtlesning giver mulighed for fordybelse og nærvær, og da barnet vil genkende lignende oplevelser fra dets egen børnehave, giver det mulighed for dialog den voksne og barnet imellem.

Børnebøger stimulerer børns fantasi og sproglige udvikling gennem leg med ord. For eksempel skærpes børns opmærksomhed for sproglydene gennem rim og remser, og på den måde får de en større sproglig bevidsthed.

Bogen er velegnet til højtlesning for børn mellem 3-6 år.

PAN OG PINDPRINSEN

IBI-PIPPI OG POUL PAVA



ISBN 978-87-7190-182-5

48 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Pan og pindprinsen er et klassisk eventyr, der har fået en overhaling, så det er blevet tidssvarende. I de eventyr, som vi alle fik læst højt som børn, var der altid en morale eller en beskrivelse af samfundsmæssige udfordringer eller problematikker. Det gælder også for *Pan og pindprinsen*, der er den første børnebog på dansk, der i eventyrform beskæftiger sig med homoseksualitet. Historien er en hyldest til mangfoldigheden, og den understreger vigtigheden af, at man accepterer den måde, man selv og andre er skabt og lever på.

Eventyret er fortalt i et letlæst sprog og er særlig velegnet til højtlesning for mindre børn. Det kan dog sagtens læses af større børn og voksne, da dets finurlige sprogunivers har noget at sige til læsere i alle aldre.

SØSTER LAGKAGE

JANNIE BRINCH HOLDT

Forestil dig lige, hvordan det vil være at være næsten 100 år ... Og at man ikke kan huske, hvorfor man ikke kan høre, og høre kan man i hvert fald ikke! Sådan er livet lige nu for søde, rare, gamle Tusnelda. Høreapparatet er blevet væk – helt væk! Heldigvis er Søster Lagkage (der ellers helst laver lagkager) sammen med Maja Minimus på sagen! De to veninder travler byen tyndt i jagten på høreapparatet, så deres kære ven kan komme til at høre igen. Men det sner, og det er snart jul ...



ISBN 978-87-93420-96-0

78 sider • Bogladepris kr. 149,95

TÅLER FROST

METTE KLINT

Naaja er lige flyttet fra Grønland til Danmark med sin far og fire mindre søskende. Hendes mor er blevet i Grønland. Naaja savner sin bedste veninde Ivalu, og selvom pigerne i klassen er søde, føler hun ikke rigtigt, hun passer ind.

En dag opdager hun et forladt hus i en skov, og hun begynder at lege derude. Ikke med pigerne, men med tre drenge fra klassen.

Pludselig er Naajas liv delt op i to: et almindeligt, hvor hun er sammen med pigerne, og et hemmeligt, hvor hun og drengene leger mere vilde lege i skoven. Men Naaja er splittet mellem sine to vengrupper. Hun kommer til at lyve mere og mere, og da hendes mor kommer på besøg, går alt galt.

Lektørdtalelse: ”Bogen beskriver på en indlevende måde Naajas følelser og kamp for at passe ind. ... Kan anbefales”



ISBN 978-87-7190-012-5

250 sider • Bogladepris kr. 199,95

NIS I BAD & NIS OG KAGEN

KIRSTEN AHLBURG



ISBN 978-87-93395-13-8

34 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Læs om Nis. Han er præcis, som du kender ham. Nu to i en bog.

Nis og kagen

Tea bager kager.

Nis vil smage.

Han tager en bid

af fem kager.

Så bliver Teas mor sur.

Nis i bad

Nis skal i bad.

Men han hader

at blive våd.

"Kom nu, Nis.

Det gør ikke ondt,"

siger Mille.

SUPER MOUSE OG FEJLFINDERNE

ELISABETH SAUGMANN



ISBN 978-87-93395-16-9

138 sider • Bogladepriis kr. 159,95

Super Mouse og fejlfinderne er en sjov og spændende julekalender for drenge og piger i alderen 6-12 år. Vi følger den flyvende musepige Super Mouse og vennerne Villy Billy, sommerfuglen Alma Viva og juleenglen Celeste. De får deres sag for, da de kaster sig ud i en hæsbæsende og eventyrlig jagt på Fejlfinderkorpset. En hær af skarpe krokodiller, ledet af Dilleren, der fordømmer alle, som efter deres mening begår fejl. Super Mouse og vennerne synes derimod, at fejl kan være små gaver, for på den måde kan man opdage noget, man aldrig havde tænkt på før. Og så synes de i øvrigt, at Dilleren og hans fejlfindere er de værste mobbere, de nogensinde har mødt. Det må stoppes.

Bogblogger.dk: "Børnebøger er for børn og Elisabeth Saugmann rammer lige ind i den fjollede børnehumor (...) og bogen kan sagtens give anledning til gode snakke."

JULE FUGLE FLET 1

LARS HOLMSTED

24 fugle til at flette i papir.

Lige til at hænge på juletræet. Fra stork til svane, fra gås til gærdesmutte. Bogen giver stof til mange timers hyggelige klip og flet med saks og papir.

Jule Fugle Flet er en charmerende fornyelse af de danske juletraditioner. Alle kan være med.

Fummelfingre er kun noget, man får, hvis man ikke forsøger sig.



ISBN 978-87-93395-47-3

60 sider • Bogladepris kr. 149,95

LIFE'S A PITCH

MARTIN NEDERGAARD ANDERSEN

Life's a pitch er skrevet som en hjælp til dig, der har ideen til et brætspil, et kortspil eller en anden form for fysisk spil. Det kan være, du har lyst til at lave et spil for sjov, dvs. bare for at kunne spille det med din familie og dine venner. Det kan være, du har lyst til at tjene lidt ekstra penge. Eller det kan være, at du – ligesom forfatteren – kunne tænke dig at leve af det. Måske har du en god ide til et spil, men er ikke rigtig kommet i gang med det.

Måske har du allerede lavet spillet, men er ikke sikker på, om det er godt nok.

Eller måske overvejer du at prøve at udgive det selv eller at få andre til at udgive det.

Uanset hvor langt du er kommet i processen, og uanset om du ønsker at lave spil for sjov eller for at kunne tjene penge på det, så vil denne bog kunne hjælpe dig videre.



ISBN 978-87-93395-35-0

138 sider • Bogladepris kr. 149,95

DEN SICILIANSKE HUND OG DE TO AGENTER RENÉ AUBERTIN

ISBN 978-87-93366-27-5

64 sider • Bogladepriis kr. 99,95

I efterfølgeren til *Alice, katten og den meget hemmelige agent* møder vi de to antihelte, Joe Blunt og den navnløse fortæller, som gennem 24 timer optrævler en mulig våbenhandel og en pædofiliring. Denne gang foregår handlingen på Sicilien, hvor man siger, mafiaen ikke eksisterer længere, men er det nu også helt rigtigt?

Der er i hvert fald knald på hele vejen gennem bogen, så hold på hat og briller.

Kulturkongen: ★★★★★ "Denne gennemtænkte lille bog gennemgår alle ens følelser ... og jeg ville med glæde have fulgt den mange sider endnu."

NÅR JEG BLIVER STOR, VIL JEG VÆRE GUD MARTIN N. ANDERSEN

ISBN 978-87-93395-00-8

138 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Børn er noget af det mest fantastiske i verden. De siger en masse sjove, mærkelige, overraskende og også kloge ting om alt mellem himmel og jord. Bogen er fuld af søde og sjove historier om verden set fra børnehøjde. Den handler om mødre og fædre, søskende og bedsteforældre, livets mysterier, naturens undere og meget mere.

Kulturkongen.dk: ★★★★★ "Årets mandelgave. Fantastisk opsamling af børns guldkorn."

Kulturkongen.dk: ★★★★★ "Godt grin og hygge. Det er en bog hvor man kan se sine egne børn i historierne, den er værd at købe og nyde de små historier med sandheder god fornøjelse."

DER ER LYS I MØRKET

METTE FUGLSANG

Der er lys i mørket giver et indblik i hovedet på en ung kvinde med spiseforstyrrelsen tvangsoverspisning. Mette Fuglsang fortæller i denne digtsamling, hvad det er for nogle følelser og tanker, der fører til, at hun gang på gang propper sig med mad indtil kvalmegrænsen, selv om det, hun brændende ønsker sig, er at tabe sig og blive glad for sin krop. Og hvordan disse tanker, følelser og overspisninger påvirker forholdet til den mand, hun elsker, i en sådan grad, at hun ender med at miste ham. Hun sendes ind i en hjerteskerende smerte, hvor sorgen og spiseforstyrrelsen arbejder sammen om at bringe hende ud af balance, og hvor hun desperat forsøger at skabe orden i det kaos, hendes tanker skaber i hendes indre. Smerten, skammen og desperationen skinner tydeligt igennem, og det er et nærmest ubærligt mørke, Mette drager os ind i, hvor man dog til sidst aner et strejf af håb og lys forude.



ISBN 978-87-93395-24-4
90 sider • Bogladepris kr. 149,95

DET SIDSTE TOG

MADS GEDVED CHRISTOFFERSEN

Den odenseanske lyriker Mads Gedved Christoffersen debuterede i 2013 med en digtsamling om den moderne manderolle. Nu er han atter aktuell – denne gang med hele to digtsamlinger. *Det sidste tog* kredser om at være fanget i en tid, hvor dialog og nærvær er erstattet af en kontrolleret tavshed, og hvor ensomheden trænger sig på bag de mange facader.



ISBN 978-87-93366-01-5
70 sider • Bogladepris kr. 150,-

DRØMMEPIGER

PETER BANG SIMONSEN



Drømmepiger er en digtsamling om kærlighed og drømme. Det er også en lille poetisk historie om Drømmeren, det lyriske jeg Peter, der begiver sig ud på en lang mental rejse for at opklare mysteriet om, hvorfor ingen piger – og særligt ikke drømmepigen over dem alle, Nina Swann Olsen – vil have ham. Hvordan vil hans indre rejse mon ende? Og vil den ende lykkeligt?

ISBN 978-87-93395-87-9

61 sider • Bogladepriis kr. 149,95

DU ER NØDT TIL AT FLYTTE DIG

THOMAS WIVEL



Forfatteren skriver: "Digtene er skrevet på basis af personlige forviklinger, indviklinger og udviklinger. Ingen genre kan som lyrik udtrykke et smertepunkt eller en glæde så sanseligt, hvis ordlyden i digtet rammer rent. Det er så til gengæld udfordringen. At finde den rigtige formulering, der på én gang er nøjagtig og samtidig rummer en dobbeltbund, sådan så tekstens koder ikke er for åbenlyse. Digtene giver hviskende adgang til hemmeligheder, nøglerne ligger i teksten. De skal bare lige opdages. Så er dørene til min verden frit åbne. God jagt."

ISBN 978-87-7190-047-7

140 sider • Bogladepriis kr. 149,95

DØD

JACOB ALEXANDER R. MANNSTÆDT

Død, der er en afspejling af følelser og tanker, er Jacob Alexander R. Mannstaedts debut: "Jeg finder ingen glæde i denne mørke periode af mit liv. Alt virker dødt, alt bekræfter mørket. Min migræne er som kirkeklokker, der kalder på mig. Livløs i live er jeg. Bogen vil bekræfte, følelserne vil bekræfte. Red jer selv, jeg er død."



ISBN 978-87-93395-36-7

42 sider • Bogladepris kr. 149,95

ER DU LYKKELIG BAG FACADEN?

HELLE BENGTTSSON

Er du lykkelig bag facaden? er en samling digte om livet, om det at være deprimeret, om parforhold og venskaber. Men også om at påskønne glæden i de små ting.



ISBN 978-87-93328-64-8

74 sider • Bogladepris kr. 249,95

ET ØJEBLIK AF EVIGHED

ANNE SOFIE MØRK JESSEN



ISBN 978-87-93420-39-7

36 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Anne Sofie Mørk Jessen er en ung digter, hvis tekster har baggrund i et liv domineret af sorg og glæde på skift. Hun er inspireret af en bred vifte af danske digtere fra Oehlenschläger til Søren Ulrik Thomsen. Hendes digte har primært toner af melankoli og mørke, med undertoner af håb og ensomhed.

FACADERENOVERET

HELLE BENGTSSON



ISBN 978-87-93420-94-6

76 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Facaderenoveret er en digtsamling, der tager udgangspunkt i de små ting i livet.

Boganmelder Henrik Blunck: "Helle Bengtsson har med digtsamlingen *Facaderenoveret* leveret et yderst livsbekræftende værk om sjove tanker om både stort og småt ... Jeg nød virkelig læsningen, og flere steder var det næsten som om man telepatiske kunne genkende forfatterens tanker. Jeg kan varmt anbefale, at huske denne bog når du pakker sommerkufferten"

FORVANDLINGSKUGLENS VANDRING LENA KROGH BERTRAM

Lena Krogh Bertrams digte følger forvandlingskuglens bevægelser og skift i stort og småt. Jegets mange skift gennem tilværelsen, livsaldrenes bevægelser. Naturens utrættelige skabelse og tilintetgørelse, i hvilken mennesket spejler sin egen foranderlighed og forgængelighed. Verdensbegivenhedernes vekslen, der omkalfatrer menneskers velkendte og trygge liv på et øjeblik og sender dem konfuse på vandring hen over den store forvandlingskugle.

Lektørdtalelse: "En bog der har modenhedens perspektiv og den fintfølede sanselighed med en sikker fornemmelse for den afstemte sproglige kraft"



ISBN 978-87-93420-25-0

64 sider • Bogladepris kr. 149,95

GREBET UD AF EN SAMMENHÆNG HANS-JØRGEN VESTERGAARD

Grebet ud af en sammenhæng beskæftiger sig med den måde, vi involverer os med andre mennesker på – eller snarere ikke gør. Digtene sætter ord på de følelser, der opstår i mødet med andre: Forventninger, forargelse, tankernes uforløste frustrationer, vrede, skam og skyld, afmagt, resignation, forgæves råb om hjælp, følelsen af at være grebet ud af en sammenhæng til et svært og ensomt liv, hvor tanker om døden kommer nærmere.

Bogsyn.dk: "Hans-Jørgen Vestergaards digte er endnu bedre end sidst. Det er som om, det hele bare bliver bedre og bedre."



ISBN 978-87-93395-26-8

108 sider • Bogladepris kr. 149,95

GRØN NATION

NIELS HENRIK HOOGE



ISBN 978-87-93366-26-8

355 sider • Bogladepriis kr. 249,95

Bogen ønsker på en gang at oplyse, forklare, undervise, inspirere, motivere, opmuntre, underholde og overbevise. Af samme grund er der tale om et multifacetteret projekt, som ikke undgår at overskride rammerne for de litterære konventioner. Betegnelsen 'juridisk-filosofisk traktat i lyrisk form' er blevet brugt om teksten, hvilket formentlig er mere korrekt end 'digtsamling'. I et filosofisk perspektiv kan *Grøn nation* kategoriseres som miljø- og bæredygtighedsorienteret oplysningsfilosofi.

KulturKongen.dk: ★★★★★

HJEM

MADS GEDVED CHRISTOFFERSEN



ISBN 978-87-7190-057-6

60 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Hjem kredser om en tid, som distancerer sig fra kød og blod.

Ægte kærlighed

Jeg forestiller mig dig
langt væk,
men i nærheden af mig.
Det har du altid været.
Jeg skriver om dig.
Det føles mest naturligt.

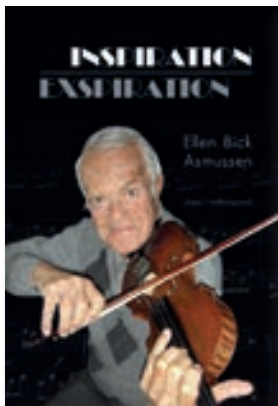
INSPIRATION/EXPIRATION

ELLEN BICK ASMUSSEN

Der er ikke mange digtere, der kan besyngne en ægtefælle, som er tæt på at fylde 100. Og ingen af dem kan besyngne en ægtefælle, der er verdensberømt og så elsket som Ellen Bick Asmussens mand, jazzlegenden Svend Asmussen, der siden 1930'erne har henrykt publikum på begge sider af Atlanten.

Når den man elsker nærmer sig de 100, så gælder det om at udnytte hvert øjeblik, man har sammen. Der skal være et stærkt nærvær i forholdet, for ingen ved, hvor lang tid der er igen. Måske er det ligefrem et privilegium, fordi kærligheden får en dybde og en intensitet, som det nok kun bliver de færreste beskåret at opleve.

Jazz Special: "Denne snart 50-årige kvindelige anmelder blev både inspireret og berørt af dine ord. Din digtsamling bringer varme, lys og håb"

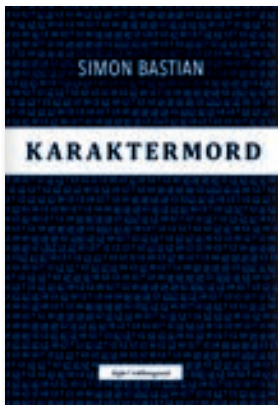


ISBN 978-87-93328-72-3
346 sider • Bogladepris kr. 199,95

KARAKTERMORD

SIMON BASTIAN

Karaktermord er 31 digte om rodløs ungdom, frihed og spirende kærlighed. Om tilværelsens flygtighed og idealet om at blive nogen eller noget.



ISBN 978-87-93366-36-7
48 sider • Bogladepris kr. 149,95

KRYB, KRAVL

LENA KROGH BERTRAM



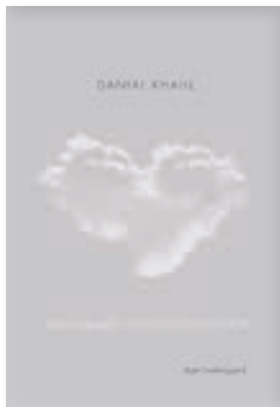
ISBN 978-87-93366-65-7
66 sider • Bogladepriis kr. 150,-

Det tabte er måske menneskets eneste sande ejendom. Hver dag veksles det intense nu om til skrøbelig erindring, og med årenes gang inddæmmer tabet stadig større arealer af vores livsverden. Denne erfaring løber gennem Lena Krogh Bertrams digte, der uafsladelig genbesøger det tabte og forsøger at komme overens med det, at få det til at resonere i det nærværende. Det er ofte smertefuldt at erindre, men det er under alle omstændigheder et intenst og frugtbart arbejde.

Af den sørgmodige generindring kryber livserfaringerne nemlig frem fra deres skjul. De fylder ikke blot nuet med melankoli, men tilfører livet en sælsom styrke, giver det et dybere nærvær. Og det er måske kernen i disse digte: en uvilje mod at lade det tabte tilintetgøre os. De indrømmer smerte og sorg en plads, men afviser at give rum til bitterhed og magtesløshed. Måske er det tabte evigt, men paradoksal nok er det også et levende og givende afsæt for nuet og fremtiden.

KÆRLIGHED OG KULTURSKYER

DANIAL KHALIL



ISBN 978-87-93395-94-7
130 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Kærlighed og kulturskyer er et væsentligt bidrag til at belyse de konflikter, som kulturforskelle kan skabe. Endvidere giver den indblik i en række eksistentielle problemer: den svære kærlighed, både den kødelige, den forbudte og den usagte til forældrene. Skismaet mellem lyst og pligt, hvor omdrejningspunktet er den indre kamp og splittelse ved at have et ben i flere kulturer.

BforBog.dk: ★★ ★★ "Danial Khalil, et tiltrængt modspil til Yahya Hassans personificering af flygtninge- og indvandrerbørns utilpassethed når den er værst. Khalil's digtsamling "Kærlighed og kulturskyer" er ungdommelig, naiv og samtidig meget dyb. Khalil's digte bliver man, i modsætning til Hassans udgydelser, klogere af."

LAD MIG VÆRE – I FRED

FRANK GRAVESEN

I højere og højere grad har multikunstneren Gravesen gennem livet udvidet sit revir i poesiens hjerte. Han har med frækhed, ligefremhed og masser af humor udviklet sit sprog som maler, digter, lyriker, skaber af installationer, fotograf, tekstforfatter og sanger/musiker (m. makkeren Aagaard).

Denne digtsamling er et godt eksempel på det, Gravensens bog handler om, nemlig "What you see is what you get" og det med et glimt i øjet.



ISBN 978-87-93420-55-7

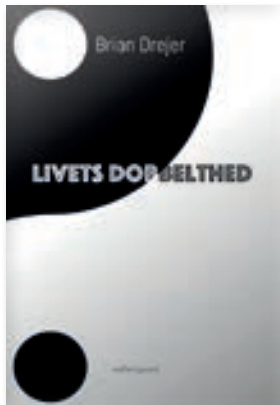
106 sider • Bogladepris kr. 149,95

LIVETS DOBBELTHED

BRIAN DREJER

Livets dobbelthed er en samling personlige digte, der er skrevet på baggrund af en mørkeperiode i forfatterens liv, hvor han kæmpede med en kronisk lidelse. Titlen peger på den dualitet, der kendetegner tilværelsen. Lys og mørke veksler uafsladeligt, men ingen af dem hersker uindskrænket. Og selvom de færreste søger mørket, så er det ofte på baggrund af netop det, at lyset stråler klarere, når det endelig bryder igennem.

Intet er absolut entydigt, så de store eksistentielle spørgsmål må tages op igen og igen. Digtene søger derfor svar på, hvad vi egentlig skal med livet, og hvorfor døden står for enden af det hele. Måske er der ikke nogen svar, måske er der bare denne ustandselige vekslen mellem lys og mørke.



ISBN 978-87-93366-31-2

52 sider • Bogladepris kr. 139,95

LIVETS TÅGER

ULRIK GRABOWSKI



ISBN 978-87-93366-72-53

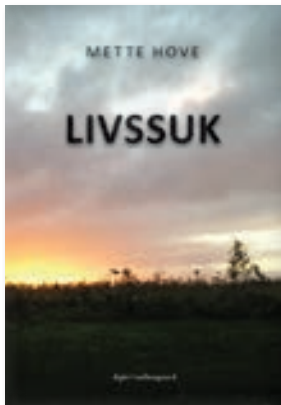
68 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Livets tåger handler om livet uden filter. Det, som gemmer sig i ethvert menneskes skjulte tanker. Her er kærlighed, ærlighed, sorte tanker – og alt det midt mellem! I sidste ende drejer digtene sig om tilværelsen, når den er lysest, og når den er mørkest.

Goodreads.dk: * * * ” Sproget bliver ofte brutalt og ærligt, men det virker rigtig godt i hvordan læseren opfatter og indfanger digtene i sin erindring.”

LIVSSUK

METTE HOVE



ISBN 978-87-93328-74-7

110 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Livssuk er Mette Hoves tredje digtsamling. Som i de foregående er hun optaget af den fine vekselvirkning mellem smerte og lykke, fortvivlelse og håb.

Livet er i sit væsens rod et evigt skift mellem lys og mørke. Det er dette skift, digtene beskæftiger sig med. De omhandler også det åbne sinds kamp mellem lys og mørke og det deraf fødte livssuk, der rækker ud efter noget større at holde fast i midt i tilværelsens ofte tilfældige hændelser. Mærk suk- ket, se håbet.

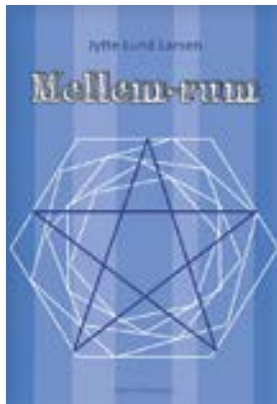
MELLEM-RUM

JYTTE LUND LARSEN

Samlingens digte indfanger glimtvis følelser og stemninger i et rum. Livsfaser, hændelser, begivenheder og samfundsbetragtninger har været ledetråde til valg af overskrifter.

Digtet "Stoppestedet" er et eksempel på, at alle steder har muligheder, og at man kan gå så meget ind i sig selv, at man kan glemme bussen. Og er det ikke netop det, vi har brug for, når samfundet ræser af sted?

Jeg betragter disse private øjeblikke som et fristed i hverdagen, og ved at stoppe op får vi mulighed for at vælge retning, finde nye rum og styrke livskvaliteten.



ISBN 978-87-93420-46-5

52 sider • Bogladepris kr. 149,95

PORCELÆNSDRENG

MARTIN HANSEN

Jeg er psykisk syg. Noget så eftertrykkeligt. Det er denne digtsamling et slående bevis på. Digtsamlingen er en beskrivelse af mit liv i det psykiatriske system. Den er en beskrivelse af svigt, sorg og af de mørkeste lokaler på psykiatrisk afdeling. En beskrivelse af nederlag, men også af små sejre, som dukker op fra den kolde muld, der hvor det mindst var forventet.

Jeg har malet billeder af, hvordan verden kan se ud, når man er psykisk syg. Det er stemningsbilleder fra mit liv, og billeder af, hvordan min lidelse har formet mig til det menneske, som jeg er i dag. Jeg har et godt liv, og jeg har lært at leve med min lidelse. Jeg skal bare huske at passe godt på mig selv. Nogle gange lidt mere, end jeg selv tror, er nødvendigt.

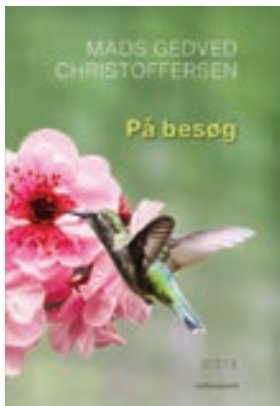


ISBN 978-87-7190-045-3

102 sider • Bogladepris kr. 149,95

PÅ BESØG

MADS GEDVED CHRISTOFFERSEN



ISBN 978-87-93366-02-2
50 sider • Bogladepriis kr. 150,-

På besøg kredser om mødet mellem det konkrete og det spirituelle og om konflikten mellem lyst og det eksistentielle.

RAVNSORT

JØRGEN NANCKE



ISBN 978-87-93395-22-0
84 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Forfatteren var for år tilbage vidne til en tragisk bilulykke. Hændelsen åbnede imidlertid op for trangen til at udtrykke sig i ord. I digtet "Jeg ser dig" beskriver forfatteren, hvordan han er dømt til for evigt at leve videre med hændelsen som en indre visualiseret forestilling. Og Jørgen Nancke har meget på hjerte over dagligdagens levede liv med hinanden. K.E. Løgstrups ord: "Vi holder hinandens livsskæbne i vores hænder" er dybt forankret i Jørgen Nanckes digte. Vores følelser, udfoldet i mødet med hinanden, frygt, angst, nedtrykthed, magtesløshed, tillid, tryghed, kærlighed, udtrykker han legende og let i sine digte – og på en måde, så læseren selv mærker følelsen "live" i sit indre.

Vollmose Avisen: ★★ ★ "Som rapper og digter er jeg meget imponeret. Jeg synes, han har været god til at skrive sine følelser ned."

RUMMENE MELLEM MELLEMRUMMENE

SIMON KABEL

Den talentfulde Simon Kabel har tidligere arbejdet med kortere, eksperimenterende tekster, men springer nu ud som lyriker med en ambitiøs digtsamling. *Rummene mellem mellemrummene* er en digtsamling, der beretter om det umulige og uvilkårlige som noget, der hele tiden sker. Digtene bliver i deres rytme og form gang på gang konstrueret og dekonstrueret, og deres temaer båret af det sproglige og suggestive. Ordene er hentet fra en færd gennem realiteter og opløsning af realiteter, og det er kun papiret, der adskiller en virkelighed fra en anden og rum fra mellemrum.



ISBN 978-87-93328-62-4

81 sider • Bogladepris kr. 149,95

SANGE FRA BUGSPYTKIRTLEN

THOMAS WIVEL

Digtsamlingen her er mit mest personlige, mest ærlige selvportræt, jeg endnu har kastet mig ud i. Jeg kommer rundt om alkohol, forelskelse, skilsmisse og flimrende erindringsbilleder fra en forvirret ungdom. Digtene er ofte tilført en portion humor, som, jeg synes, kan både understøtte og udbygge alvoren. Når man som jeg er komiker i det daglige, er det også vigtigt at få ord på det, der gør ondt, og jeg kan mærke, at jeg er i en fase lige nu, hvor jeg bedst kan få disse indtryk frem i lyrik. Det er blevet til denne bog. Rigtig god læsning!

Excitedreading.dk: "Når bogen er læst, har man ikke andet til overs end et skulderklap til Wivel for at have skruet en fin digtsamling sammen, hvor der både er humor og alvor i *Sange fra bugspytkirtlen*"

KulturKongen.dk: ★★★★★ "Det er en beskrivelse af mit eget liv - vi er alle så forskellige men ens!"



ISBN 978-87-93328-75-4

106 sider • Bogladepris kr. 149,95

SMERTENS SANDE ANSIGT

HEIDI N. JANUM



ISBN 978-87-93420-26-7

46 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Har du kroniske smerter, eller kender du nogen, der har? *Smertens sande ansigt* indeholder 32 digte, som handler om det at leve med kroniske smerter. Fra frustrationer, frygt, tabte drømme og sorg til glæder, overraskelser, lettelser og sidst, men ikke mindst, nye drømme.

Digtsamlingen henvender sig til kroniske smertepatienter, pårørende samt behandlere.

SPIDSTEGT MORMOR OG ANDRE DIGTE KRISTIAN HAUGEN-JOHANSEN



ISBN 978-87-93395-88-6

74 sider • Bogladepriis kr. 149,95

Giver du dig hen til de skrevne digte, da møder du i jordbærskoven "den skævbenede Paganini", "søster Erica og "en kopi af Renoir". Der blæses i troldtrompet, og der gnaskes portugisiske fiskefrikadeller og orm i mayonnaise. Skriveren Kristian Haugen-Johansen står ej heller tilbage, når flødeskumssæsonen går ind, og "jernbanekatten" og "dværgen fra Azurin" kommer på scenen. Æblekagumuseet på Mors byder på sit, og møllerens datter har problemer ... Digteren digter digte – mest pudsige og løjerlige for at glæde og mere. Vær beredt!

TID TIL ALTING

LISE SØELUND

Vi ved, at alting har en tid, at man skal gøre hver ting til sin tid, og kommer tid, kommer råd. Alligevel er vi konstant i tidsnød, føler, at tiden render fra os, og at vi er bagud med alting. Vi vil gerne lære af fortiden og tillige være forudseende, men faren ved det er, at vi glemmer at leve i nuet eller gør nærvær til fravær. Vi kan lære en del af Prædikerens Bog i Det Gamle Testamente, for det er ham, der anfører, at alting har en tid, og det mener han alvorligt. Lise Sølund tager også denne tidsopfattelse alvorligt. I *Tid til alting* digter hun med udgangspunkt i Prædikerens kloge ord om tidens gang og livets forskellige faser. Det gør hun i haikuform, for haiku-et er altid i nutid, hvilket understreger vigtigheden af, at det eneste, vi har, er det nærvær og den fylde, vi skaber i fællesskab.



ISBN 978-87-93420-58-8

22 sider • Bogladepris kr. 129,95

TIDENS VERS

PEER WESTEN PEDERSEN

Tidens vers præsenterer et antiracistisk og anti-kapitalistisk syn på verden i digtform. Det er samfundskritisk digtning, men bag kritikken dukker forestillingen om et socialistisk demokrati frem.



ISBN 978-87-93395-72-5

44 sider • Bogladepris kr. 139,95

TRO, HÅB OG KÆRLIGHED

DORTE LARSEN



ISBN 978-87-93420-30-4

190 sider • Bogladepris kr. 198,-

Dorte Larsen er en aktiv Facebook-bruger. Hun elsker at dele sine oplevelser og sine følelser med vennerne derude, men på et tidspunkt fik hun den idé, at man kunne gøre sine opdateringer lidt mere levende, hvis man skrev dem i digtform. Det skulle vise sig at være en god idé, for hun fik masser af positive tilbagemeldinger, og siden er digtene bare blevet ved at strømme. Hurtigt kom opfordringen til at samle dem i bogform, og *Tro, håb og kærlighed* rummer et fyldigt udvalg af denne Facebook-poesi. Emnerne er mange. Vi hører om sorger og glæder i hverdagen, om fremtidsdrømmene og om forholdet til de andre Facebook-venner. Et tema fylder dog mere end alle de andre: kærligheden og håbet om at møde den eneste ene en dag – om det så er på Facebook eller ude i den virkelige virkelighed.

VINTERDIGTE

JØRGEN NANCKE



ISBN 978-87-7190-174-0

68 sider • Bogladepris kr. 149,95

Så er Jørgen Nancke på banen igen – med sin anden digtsamling. Sværten fra hans første er knap nok blevet tør, før hans nye er en realitet. Og hvilken digtsamling. Ægte, autentisk og stemningsfyldt. Hele følelsesregistret er igen i spil i hans digte: fra fortidens magtesløse tristhedstanker til kærlighedens varme og fristende tilstedeværelse.

I hans første digtsamling *Ravnsort* spirede et nyt "jeg" lige så skrøbeligt frem.

Med *Vinterdigte* har Jørgen Nancke gjort sig en bevidst anskuelse "Jeg ved, hvad jeg har været – jeg ved, hvad jeg er". En opvågning, som han udtrykker gennem poesi.

EKSISTENTIELLE AFORISMER

LISE SØELUND

Filosoffen Lise Sølund har et omfangsrigt forfatter-skab bag sig. Hun har været vidt omkring med bøger om alt fra singlekulturen til Søren Kierkegaard, men i denne bog standser hun op og ser tilbage. Hun har samlet sin erfaring om både liv og litteratur i en række aforismer, der læst i sammenhæng bliver et kondensat af en tilværelse, der har været helliget filosofien. At beskrive livet på kortform er ikke det samme som at afkorte livsindholdet. At afgrænse sine ytringer og udtryk er ikke ensbetydende med, at man formindsker den åndelige rigdom. Faktisk er det ganske berigende at kunne læse livsfilosofi i mindre bidder og store refleksioner i små sætninger. Det er denne bestræbelse, der ligger bag Lise Sølunds lille aforismesamling. De er tænkt som appetitvækkere, provokationer og opfordringer til at tænke videre over de eksistentielle spørgsmål, som vi alle konfronteres og bombarderes med livet igennem.



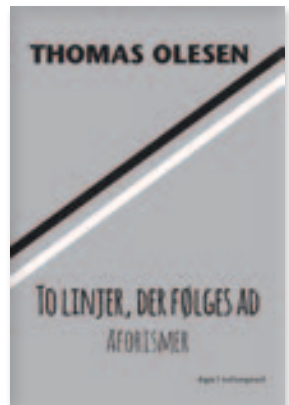
ISBN 978-87-93328-69-3

46 sider • Bogladepris kr. 139,95

TO LINJER, DER FØLGES AD

THOMAS OLESEN

To linjer, der følges ad er en samling aforismer, der alle – som titlen antyder – er bygget op omkring to sætninger med et fyndigt indhold om tilværelsens store og små ting. Samlingen fokuserer ikke på et bestemt tema, men søger i stedet at udforske sproget og livet ved at lade de to linjer spille sig ud mod hinanden. Fælles for dem er dog, at de rummer en dobbeltbetydning, og at de to sætninger enten understøtter eller overbyder hinanden. Og så afspejler de den kærlighed til sproget, der har været Thomas Olesens udgangspunkt for at formulere aforismerne.



ISBN 978-87-93395-33-6

68 sider • Bogladepris kr. 149,95

FREDERIKS VERDEN

GUNNAR SURLAND



ISBN 978-87-93328-60-0

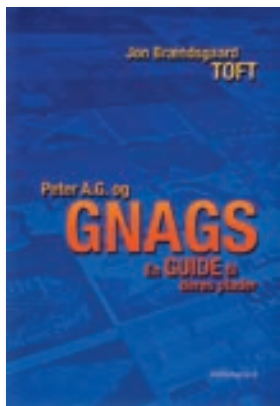
237 sider • Bogladepris kr. 220,-

Fagbøger er gode til at belyse fakta, men sandheden er det nemmere at nå frem til gennem litteratur. Også når denne sandhed gør ondt. Frederik kunne være et hvilket som helst barn, der har svært ved at acceptere de sociale spilleregler. Det er fristende at diagnosticere et problem, når man har med en Frederik at gøre. Det er hjemmets fejl, det er pædagogens, institutionens, lidelsens. Skylden skal placeres, så man kan komme videre. Men det hjælper sjældent verdens Frederikker at skematiskere dem, at veje og måle dem og handle ud fra det.

Nordjyske: ★★★★★ "Frederiks verden er med sin sundfornuft-tilgang brugbar for både forældre og fagpersonale og kan måske være med til, at vi får en mere nuanceret fortælling om børnene og hinanden."

PETER A.G. OG GNAGS

JON BRÆNDSSGAARD TOFT



ISBN 978-87-93366-92-3

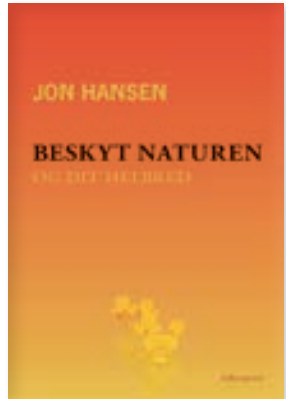
204 sider • Bogladepris kr. 199,95

Gnags har 50-års jubilæum. Samtidig er det 30 år siden, der sidst er blevet skrevet en bog om gruppen, så jeg tænkte, at det var på tide med en ny. Ganske vist har jeg kun levet lidt over halvt så lang tid, som Gnags har eksisteret, men jeg har været fan af musikken, siden jeg selv var i stand til at betjene en walkman. I denne bog forsøger jeg at gå i dybden med Gnags' udvikling. Jeg analyserer deres plader fra både et tekstmæssigt, musikalsk og lydteknisk synspunkt. Samtidig har jeg medtaget så mange historiske facts, som jeg har kunnet grave frem ved hjælp af andre bøger, leksika, avisartikler og interviews gennem tiderne. Bogen er tænkt både som en rejse i Gnags' udvikling, som en præsentation af de enkelte albums for nye lyttere, der gerne vil vide mere om, hvad de går ind til. Og så er den en samling af al den information om gruppen, jeg har kunnet finde, som etablerede fans måske vil synes er sjovt at få med.

BESKYT NATUREN OG DIT HELBRED

JON HANSEN

Beskyt naturen og dit helbred er en bog med gode råd til, hvordan du får det bedre med din krop og samtidig beskytter naturen. Medicinalindustrien har mere eller mindre monopol på sygdomsbehandling, men det behøver ikke være sådan. Jon Hansen er ingen tilhænger af medicin, men har i stedet udviklet en række metoder, du kan bruge, hvis du ønsker et godt helbred nu og i fremtiden. Bogen er bygget op som en oplysnings- og opslagsbog, der giver der svar på en lang række forskellige emner som for eksempel: Hvad skyldes brystkræft, og hvordan helbredes den? Hvordan håndteres barnløshed? Hvordan bør vi leve, hvis verden skal blive sygdomsfri i det 21. århundrede? Bogen præsenterer et alternativt og ofte kontroversielt syn på sygdom og helbredelse, men for den, der har et åbent sind, er der nye indsigter at hente. Du får et nyt syn på, hvem du er, og hvad du kan opnå i livet – også uden medicin.



ISBN 978-87-93366-58-9

78 sider • Bogladepris kr. 149,95

DEN LILLE SOLHILSEN

INGE-MARIA NIEBUHR

Solhilsenen er en kendt yogaøvelse, og den er let at udøve, også for mennesker, der måske ikke er vant til at strække kroppens muskler og sener. Den lille solhilsen er nem at lære og kan nemt flettes ind i dagligdagen, fordi den kun kræver få minutter. At dyrke solhilsenen hver eneste dag forbedrer blodomløbet, åndedrættet, humøret og giver mere smidighed og overskud. De enkelte deløvelser, som solhilsenen består af, påvirker kroppen og sindet på en positiv måde. Alle muskler og ledbånd strækkes på en blid og blød måde, samtidig med at organerne og energibanerne bliver aktiveret og masseret. Helt enkelt! Begynd med det samme, og bliv ved, og du vil på ganske kort tid opleve mere velvære, mere bevægelighed og mere glæde.

Lektorudtalelse: ”Denne lille, fine introduktion er lige til at gå til; den er velskrevet og instrukserne er præcise og lette at forstå.”



ISBN 978-87-93420-92-2

86 sider • Bogladepris kr. 150,-

LIVET I EN GLASKLOCKE

SUSANNE ELISABETH LONGHI



ISBN 978-87-93420-49-6

158 sider • Bogladepris kr. 189,95

Forfatteren fortæller: "Du sidder her med *Livet i en glasklokke*. Det er efterfølgeren til min første bog *Den blå hest*, som udkom 2013, og er fortællingen om et liv med udiagnosticeret Asperger og AD(h) D. Om den lange og hårde kamp, det er at finde sig til rette i tilværelsen, når omgivelserne ikke forstår, hvad der rører sig i ens sind – og man så heller ikke selv er meget klogere på det.

Livet i en glasklokke er bygget op med spørgsmål og generelle svar samt personlige svar. Og der er også en del fagligt stof i nogle af afsnittene. Jeg vil ønske dig rigtig god læsning."

RELATIONSBOGEN

KARIN ASKHOLM



ISBN 978-87-93420-93-9

146 sider • Bogladepris kr. 179,95

I *Relationsbogen* møder du seks unge mennesker, der alle har været afhængige af professionelle relationer. Igennem bogens eksempler får du indblik i, hvor meget relationsarbejdet betyder for sårbare unge. Når du bliver bevidst om din rolle, og hvad du kan gøre for at styrke dig selv i dine relationer, bliver der skabt et fundament for en god relation, som den unge kan udvikle sig positivt ud fra. *Relationsbogen* tager udgangspunkt i tre forskellige måder at danne professionelle relationer på. De tre typer bliver gennemgået, og du lærer, hvilken relationstype du er. Ved at blive bevidst om din type og dine handlemønstre kan du styrke dine relationer og samarbejdet med de unge, så du bliver i stand til at skabe bedre resultater i samarbejde med de unge.

DET UKENDTE LAND

JENS PLESNER

Da jeg for adskillige år siden begyndte at opsøge danske naturlandskaber, åbnede en ny side af Danmark sig for mig. En vildere, større og mere fascinerende side, end jeg på forhånd havde troet mulig. Jungleagtige skovområder, træstammer, der snor sig hen ad jorden som slanger, krystalklart og samtidig intenst blå vand, åbne landskaber med spredte træer, så man næsten føler sig hensat til en savanne, og ørkenlignende steder inde i landet, er blot noget af det, man kan opleve. Nogle steder er så fremmedartede fra det Danmark, man normalt kender, at det næsten kan virke som at være i et andet land.

Lektorudtalelse: ”En fornuftig bog der giver inspiration til, at besøge mere ukendte naturtyper og steder. Kan anskaffes til de fleste biblioteker.”



ISBN 978-87-93395-12-1

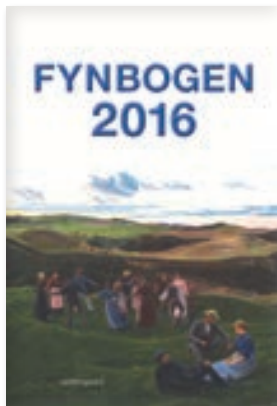
210 sider • Bogladepris kr. 220,-

FYNBOGEN

Fyn har fået en ny, spændende årbog med masser af gode historier fra fortid og nutid.

Fyn er fuld af gode historier, som fortjener at blive fortalt. Derfor har Forlaget mellemgaard besluttet at søsætte en ny årbogsudgivelse: *Fynbogen*. Vi ønsker at formidle de mange fascinerende historier, der findes på Fyn og Øerne, og vi håber på den måde at kunne stimulere en interesse for områdets rige historie. Bogens artikler er korte og anekdotiske, så alle kan have glæde af dem.

Fyens Stiftstidende: * * * *

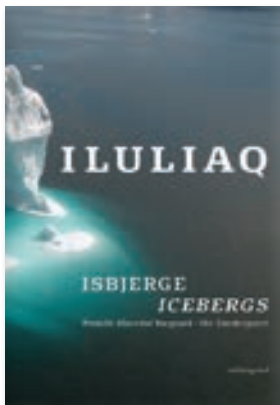


ISBN 978-87-7190-120-7

162 sider • Bogladepris kr. 159,95

ILULIAQ

OLE SØNDERGAARD OG PERNILLE KLØVEDAL NØRGAARD



ISBN 978-87-93366-34-3

132 sider • Bogladepris kr. 179,95

Isbjerge er dybt fascinerende strukturer, der rummer stor skønhed og enorme kræfter. En stor del af fascinationen ligger i isbjergenes særlige natur: De skifter konstant form og udseende, som de drivende og kæntrende bevæger sig rundt i landskabet.

Det er denne mangfoldige skønhed, bogens forfattere gerne vil formidle. Projektet er blevet til efter flere rejser på Grønlands øst- og vestkyst, hvor de indfangede en lang række isbjerge i fotografi og akvarel. De har derfor valgt at lade billedsiden tale for sig selv, men de betagende afbildninger ledsages af korte tekster, der fortæller om isbjergenes tilblivelse og historie.

Grønlands natur er barsk, og mange af dens skønneste landskaber er utilgængelige, men med denne bog i hånden får du mulighed for at opleve et af de mest unikke steder på jorden.

Bogen er skrevet på både dansk og engelsk.

NÅR VULKANER GÅR AMOK

HENNING ANDERSEN



ISBN 978-87-93366-71-8

200 sider • Bogladepris kr. 199,95

Denne bog handler om de vulkanudbrud på jorden, der har krævet flest menneskeliv i historisk tid, og om de konsekvenser, som katastroferne har medført for livet på kloden. Med *Når vulkaner går amok* tilføjer Henning Andersen mindre kendte elementer til emnet og giver dermed læseren en ny vinkel på en af naturens mest ødelæggende kræfter.

Bogen henvender sig til alle, der interesserer sig for vulkanernes mysterier, men den er også velegnet til skoleundervisning og til dem, der rejser rundt på kloden og besøger de vulkaner, som har haft så enorme konsekvenser for livet på jorden.

AUTORITETSKRITIKKEN

LEONARD MORTENSEN

Denne bog sætter spørgsmålstejn ved den aktuelle politiske og sociale dagsorden og de globale konflikter, der eksisterer. Bogen er tiltænkt det formål i det nye årtusindeskifte at se med en kritisk vinkel på, hvad autoritet har ført til, og samtidig give bud på realistiske alternativer. Den vil også introducere en nyere grøn, individualistisk og spiterialistisk venstrefløj, det øko-individualistiske venstre: anarkisme, individualistisk økomarxisme, individualistisk økosocialisme og individualistisk socialøkologi udgør nogle af de alternativer, der blandt andet skal sørge for at ophæve klimakatastrofen, prekariseringen af arbejdsmarkedet og andre sociale plager. Herudover sikre en lang række af radikale demokratiske rettigheder som direkte demokrati og arbejdsret.



ISBN 978-87-93395-98-5

246 sider • Bogladepris kr. 249,95

DANMARK FRIT – GODT OG SKIDT

OLE HOUMANN

Danmark frit – godt og skidt. Sådan er landet stillet 5. maj 1945. Jubelscener blandet med sorg og vrede. Politiet kommer tilbage, og russerne bomber Bornholm. I dag er det glemt, at det først er i årene derefter, at konsekvenserne af fem års besættelse bliver afregnet. Det handler denne bog om. Modstandsfolkens drøm om en samfundssanering fra top til bund kuldsejler ret hurtigt. Den kamp vinder de garvede politikere. Og at skulle udpege de fem års helte og skurke viser sig heller ikke at være så ligetil. For er alle helte nu også rigtige helte og alle skurke rigtige skurke? Vægtskålen svinger. Frihed giver ansvar, og i den verden, der kommer ud af krigen, kan Danmark ikke gemme sig. Vi er en frontstat og må vælge side blandt de to vidt forskellige samfundsordener, som opstår. Retsopgøret bliver pinefuldt. Titusinder jages, mistænkte for landsforræderi. De groveste forbrydelser straffes med dødsdomme.



ISBN 978-87-93395-27-5

457 sider • Bogladepris kr. 249,-

DEN GUDDOMMELIGE VISION

THOMAS BENTZON-EHLERS



ISBN 978-87-7190-005-7

186 sider • Bogladepris kr. 198,-

Denne bog er en sammensmeltning af politik, filosofi, psykologi, videnskabelige erkendelser og spiritualitet. Den tænker i helheder og åbner for nye vinkler til vores politiske forståelse. Det er også en politisk vision, hvor kærlighedens helbredende kraft, tilgivelse og medfølelse er de bærende principper. Men endnu vigtigere, den er en rejse for din sjæl, og hvis du rejser med et åbent hjerte, kan du møde og finde det højeste lys. Rigtig god fornøjelse.

I DANMARK MÅ DU IKKE SLÅ DINE BØRN SAMIRA DARAWSHE



ISBN 978-87-7190-076-7

300 sider • Bogladepris kr. 269,95

I 2003 bliver israelske Samira med sine to døtre familiesammenført til Danmark. Hun rejser fra en muslimsk kultur, hvor alt handler om roller i familiens fællesskab. Om ære, om religion og om at gøre nytte. I den frie kultur mod nord fascineres hun derfor af de små lys i mørket, hvor retten til at være sig selv nærmest går forud. Men desværre går hendes integration helt i stå efter den 13. september 2011, hvor børnene tvangs fjernes, og hun og manden fængsles. Hun lever herefter helt alene og skriver sig nu vej gennem smerten og om sine svære møder med myndighederne for at få børnene hjem. De to kulturer, som hver indeholder godt og skidt, gør hendes rejse konfliktfyldt, hvor hun ikke længere ved, hvad der er normalt. Hun udfordres dagligt på sine tanker, sin adfærd og sine værdier. Vil det nogensinde være muligt for hende at blive "rigtig dansk"?

INKLUSION I FOLKESKOLEN

PIA HARDENBERG

Det lyder smart, rummeligt og næstekærligt at snakke om inklusion. Vi er en progressiv velfærdsnation og ser det som en falliterklæring, hvis vi ikke kan marchere i flok mod den klart lysende fremtid. Det er tabu at indrømme, at et problem er for omfangsrigt til, at vi bare kan svinge fælleskabets tryllestav og få det til at forsvinde.

Men ét er at score billige point på Christiansborg. Noget andet er de logistiske udfordringer, man i den virkelige verden står over for, når man i en presset dagligdag står med sine begrænsede ressourcer og prøver at udføre mirakler.

Kulturkongen: ***** "... en velskrevet bog, krydret med talrige eksempler, der giver en nuanceret indsigt i en folkeskolelærers hverdag og udfordringer."



ISBN 978-87-93366-20-6

310 sider • Bogladepris kr. 249,95

TI STILLE! GU' VIL JEG EJ!

JAN MONRAD OG THOMAS WIVEL

Thomas Wivel om bogen: Den er et litterært eksperiment, jeg i maj måned 2015 startede med Jan Monrad, og som vi ihærdigt skrev på lige til hans alt for tidlige og pludselige bortgang 20. november samme år.

Vi var begge meget begejstrede for initiativet, der er baseret på en meningsudveksling omkring et bredt indiskriminativt perspektiv af emner, der spænder fra gardiner til humorens rolle over for ekstremisme og terror. Jans bidrag er så stærke og smukke.

De er ikke overraskende spidst morsomme og intelligent underholdende, men de viser også aspekter hos ham, de færreste kender: En nostalgisk understrøm løber igennem dem; han rummede nemlig en udpræget melankoli, en følsomhed, og hans tekster i bogen her viser, at disse mindre kendte sider er afgørende grundtræk i den eminente komiker, Jan Monrad var.



ISBN 978-87-93420-40-3

130 sider • Bogladepris kr. 179,95

ET ÅR MED ORDET

EBBE PALUDAN



ISBN 978-87-93328-72-3

346 sider • Bogladepris kr. 269,-

Et år med Ordet består af 160 korte prædikener. Bibelens tekster udlægges – ofte ved brug af hverdagens erfaringer og god litteratur – så deres budskab bliver vedkommende for livet i dag. Prædikenerne fylder hver kun en side, men de er alligevel fulde af indhold. De kan læses af alle og giver enhver læser anledning til selv at tænke med.

En række af samlingens prædikener tager hensyn til, at naturvidenskaberne præger vores tanker om tilværelsen og gør kristentroen vanskelig. Undertiden kommer teksternes budskab tydeligt frem, ved at kristendommen sammenlignes med andre religioner.

Kristeligt Dagblad: "Ebbe Paludans prædikener er ikke gale, men derimod gode, solide, jævnt og ligefremt fortalt, samtidig med at de aldrig bliver kedelige eller ligegyldige."

ISLAM – KORAN, HADITH, SHARIA

AMINAH TØNNSEN



ISBN 978-87-93366-29-9

346 sider • Bogladepris kr. 249,95

Islam – Koran, Hadith, Sharia søger at præsentere en nylæsning af Koranen, der åbner for en tredje vej, der hverken er konservativ eller kultur-muslimsk. Aminah Tønnsen leverer således både en tekstnær præsentation af islam, der er aldeles objektiv, og et stærkt subjektivt stof vendt mod de patriarkalske og krigeriske tolkninger af ikke mindst hadith-skrifterne.

Bogen henvender sig til alle, der reflekterer over tilværelsen og ønsker fred i verden – uanset religiøst tilhørsforhold eller mangel på samme. Bogen vil også være meget velegnet til undervisning.

Sameksistens.dk: "Aminah Tønnsen er med sig nye bog med til at nuancere billedet af islam i Danmark. Den viser, at islam ikke er en entydig størrelse ... det er velgørende med en bog, som åbner op for nye sider af islam."

KNALD I GRYDELÅGET

HVIDE HUS

Mad er et element i mange af de arrangementer, som er med til at samle mennesker i Hvide Hus. Alle mennesker har en historie og et forhold til mad samt mange kreative kompetencer og viden. Kogebogen tager udgangspunkt i Hvide Hus' madkultur, som er sammensat af de mange forskellige mennesker, som kommer her – medlemmer såvel som ansatte – og deres yndlingsopskrifter.

Vi har inddelt kogebogen i de fire årstider: forår, sommer, efterår og vinter. Vi har samlet opskrifter fra alle husets brugere igennem mange år. På den måde er kogebogen blevet til ved en blanding af mange forskellige menneskers viden og historier.



ISBN 978-87-93395-26-8

108 sider • Bogladepris kr. 229,95

MINKOGEBOG – KOCK I KØKKENET

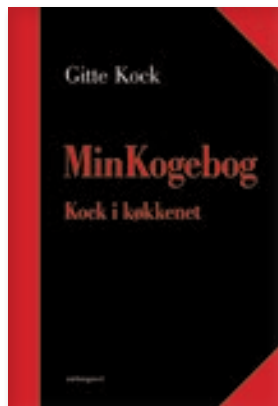
GITTE KOCK

Forfatteren siger:

”*MinKogebog* er en easy-to-go udgave af en kogebog. Det er kogebogen til dem, som ikke har den store erfaring i køkkenet og lige skal have et lille skub med på vejen.

Til alle opskrifter er der tilknyttet en QR-kode, som indeholder en indkøbsseddel til retten. QR-koderne benyttes tillige i kogebogens andre afsnit, hvilket muliggør dynamiske updates og tips - en interaktiv kogebog.

MinKogebog indeholder ikke ernæringsmæssigt korrekte retter, og der er ikke taget hensyn til hverken kalorie- eller fedtindhold. *MinKogebog* indeholder de retter, som vi alle elsker. De retter, som min mormor lærte mig i mine unge år. De retter, som aldrig går af mode, men som også i dag går ind som et hit, når jeg serverer dem for mine børn og deres venner.



ISBN 978-87-93395-28-2

150 sider • Bogladepris kr. 229,-

Du har nu mellemgaards katalog for 2016-2017 mellem hænderne, og heri finder du en overskuelig oversigt over vores nyeste udgivelser. Vi byder på en lang række spændende udgivelser, og om du vil have genrefiktion, digte, biografier, hjælp til selvhjælp eller bare til madlavningen, så har vi den rette bog for dig.

Alle forlagets bøger fås også som e-bøger.



 Forlaget
mellemsgaard

Dannebrogsgade 1 • 5000 Odense C
Tlf.: 65 90 36 42 / 23 99 19 43 • mellemsgaard.forlaget@mellemsgaard.dk
www.mellemsgaard.dk